

بازدید شد

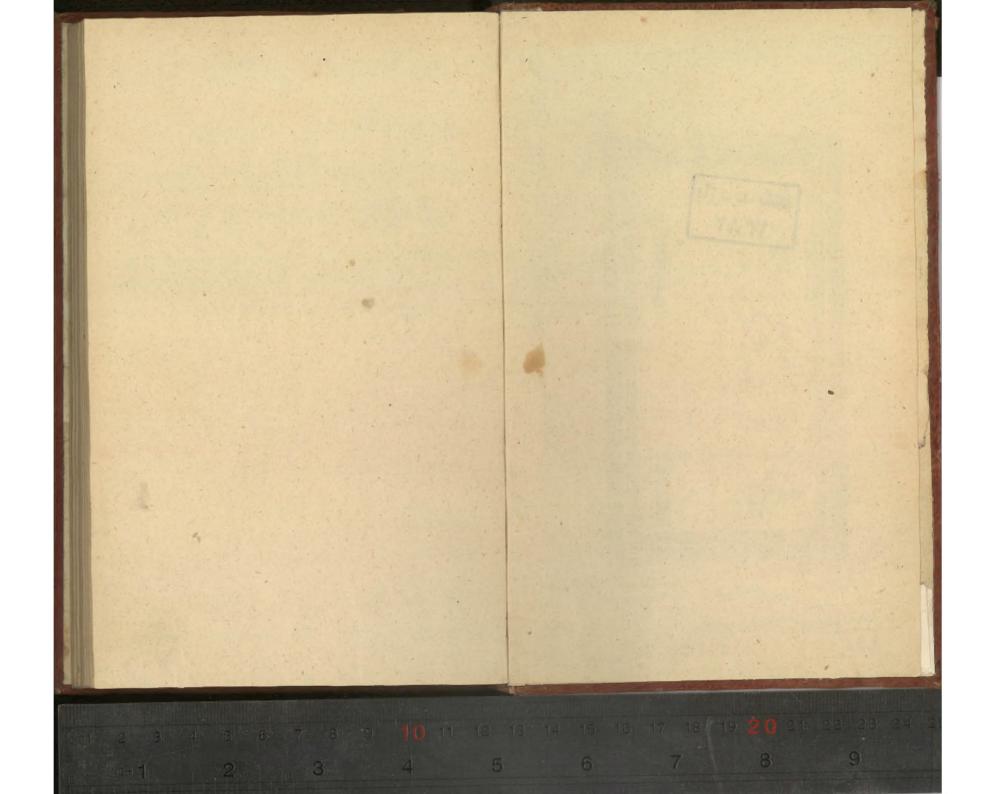
12.20

منتی افرست شد. (۱۹۳

w

O

0



اصول الكيمي

المين الدكترا دو الجوس بن دالكيميا والطبيعيا في المدرسة الكلية لا يُدوب في السال بهر البيتى ربوبا . وتسمى الرك الحديد الذي لا يُدوب داسا

الترشيح برقفريق راسبعن سال والطقه، وة ذات ما مات مثلاً اذاصّت سال في راسبعلى ورق ناً شرفينفذ السال في ما ، ألورق االحا مذفلا منفذ فها

الم من الورق من مغرق خن السيال و ا ذا وضع ورق الترضيح في قبع القمع في نينة او انوبرالا

البياريب ان كون بن القبع والمعنية فت لطروج السال الماري في السال الماري في السال والبيال الماري والسال الماري والسال الماري والسال الماري والماري وال

الرشيح انظر وص ٢٢

العقيف

اذا أحمى الفيد مُدوَّ سَطِيراك الوَّقِ الحادَوَّ الحَادِ وَعَرْلِيَ الحادِ عن السيال بذا و اسطة الحرارة بهو النيمي عَفْيقا و وَ كُون الْتَفْيفُ باطاد الشيال فقط لنطيَّر تعض الما وَالمَدَّةِ



فاتحه

فى ايضاح الاصطلاحات قدارد، قبل الشروع فى ذكر كيفية المحليل ال و مضل كلمات الاصطلاحة المستعلّد فى ذالخاب

قد تعلما من الكيميا الغرقية ما سبة المدوب وقواعدا فان كرالموا داليا بده ادا وضيعت في سيال ند د ف لي المعض يُدوب في لها والمعض لا يُدوب فيول في سيال المحص والمعض لا يدوب فيها لل في سيال الفلوى فقط و بده المناصية فهمة في القلير الكيمي يعلم المن تميز اكراكمات معضها عن بعض

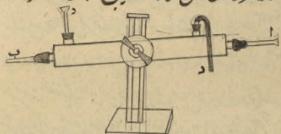
الرسوب افرادُ وظِنْصُرالْهُ قَدْ بَا فِي الطَّامِضُ فَعِرَّ نَ الْمِيالُ الاليالِ وَهُ تَحْدِمِعِ العَصْرِبُولَّدًا مِركًا لا بُروبُ فِي ال طامض فر ولفعل مان تولد في سال التي مركبُّ صديد

ورق رسح تغينة تركب كافيالسم مطف لارواب الفنية جدا تفلينة فها انبوسا فاصدابها بصل طرفها الوجد الى اخل القنينة من داخل ونعكف طرفها الاخرعلى زاوته جادة. والافرى ته يخلط فها الواحد إضاال وا القنونة فليلاو منعكف الافرعلي زاوته ننقص فاذا نفخ في بنوية ت منج ضغط على على الما وست خرده أس الانوته فيوا مضه بزوالة يقد المحلل على خالرواب في الرشخه مدون تفريد في الماء قدل كول (ري تعكد في ارسم) وعبان كون له غطاعً محكرا) بدر فغرمة اللي الطران الكول فعقى احالكول في نفتيلة ويا نعالال على المصح بتعال عربدا القندل لاحل تحليل وانا بزاالنوع بوالا وفي لونعارة النهيب و قنة لاتصنا والمدروالكروري كلماع ويظ و رئاعيا وي ورئ كله وكفية العل منده وه افي او

صدول آلات المحليال الكيمي على معليات العليال الكيمي على معليات العليال الكيمي على معلية حدَّا ولا تحاج الألا العليا الات كثيرة و إك حدول حيح القيضي من الآلات العمليا المذكورة في في الكتَّاب المذكورة في في الكتَّاب المذكورة في في الكتَّاب المعلق المنطق المراسم الماسي المراسم (المسلم (المسلم المراسم (المسلم (ا

علالا أحرب بصنع من خف ونيو سنه الى لاعلى توا بارزة لاحل وضع الا أب الفارغة ومُتِقَب تُقوب السبة لا وضع الا أحرب الفارغة ومُتِقب تُقوب السبة فطعة بلا أبي لتحفيف بعض المواد مرة فلينا تب مناسة لتحكيم السه مدة فلينا تب مناسة لتحكيم السه ما قاع زجاج صوب بنعية صغيرة لتحفيف السائلات الحمضة قضيب زجاج تحريك السائلات الحمضة و من صغير المح مك السائلات الحمضة

ملین بنبروب



الدينة الذي في في الماء وعندنكي به تصعد مخاره في الانبوتة المالعمة حدفة فل الديم عليه المالعمة حدود وكانتحول موضوع لذلك فيحط الانبوتة وتخرج عند و وكمذا سخول النائرة النادالي اليه وتعطوس طرف الانبوتة عندب وما النائرة المنتقطار بعض لي المحاصل المنتقطار بعض لي المحاصل المراكدة المنتقطار بعض المحاصل المنتقطار بعض المنتقطار المنتقطار المنتقطار المنتقطار المنتقطار المنتقطار المنتقطار المنتقطار

الطيارة قبل تعالى المستقط في الاعال الكيمة يحيب متحانه لكحق نقاوته وذاك مبذه الطرق لا متحنه وق اللتمين الازرق التحريبيلا كمون فيه ما دة قلوته او حامضة والمحقق قليلامنه بقسم المالثين براالكاب المقط نحاس دحديد وعذ طرفد (اعضد المقطة التي ممك بها ا) قطعة بلا تين ليمك المادة المرافضها لبور

ورى ملموس فيرى ن بده الالات التي نقدم شريها سيطة حدّا كوان معاض عنها ما يقوم مفاحها من الات اخرى بيطة افتحقنى الحال فتحفف احيانا ما وترتحت فيض عاقطعة زجاج شلام عوضًا عن ما تين على قديل رتبي عوضًا عرائكو ل قوعليه

صدول عام لا شهرالكو النصط المستخدمة في اللهمي الماء و الماء و الماء و الماء و الماء و الماء و الماء المط و المعا من الماء المط و المعامل الماء المط و المعامل و الماء المط و المعامل و الماء المط و المعامل و الماء الماء المعامل و الماء الماء الماء الماء و المعامل و الماء الماء الماء و الماء الماء و الماء الماء و الماء الماء و الماء و

على الي مض الاعتما وي كثيرًا ما محالطة الحديد وكرنيخ والحاسف الكرسك تدني لطة الكلور والحاسف الكرسوس فلذلك سنالم المقل المتحية مرالاستعال المن المن المن المن المقطرواضف الميد مدوب الكوردالار وكلور مال روم) فاذات كراك المركلي وحود الحامض المناجفف فاذا صفر مراعل وورالحد مفيرار تبعليلا منه كاء الن زحى معمولومًا في حضه كالمضلك وضف اليومذة الفروس ندالس تاك (فروس ن الموتاموم) فا ذا ارْقُ مِلُّ على وَفُو دَالْحِيد أَنْ لَكُفْ عِنْ الرَبْعِ كَالْ الْمُرْسِدُ مِعْ الرَبْعِ كَالْدُ الْطُرْسِدُ مِعْ عَلَى وصِيعُ عامع مدرد كلورك مخفف وبرتي تمزج فروس لامطالنقيل بعدا والما ما من نتركث ويحسأ ن كون باالحامض صرفًا بضاك بقدواذ والكو في النوعي ١١٥١ والمقى شي مندا والصفى الله

تطعة لا تمن نظيفة فالكل ن صرفًا لا تقى على على الله ترتيق. دى اضغ المقللان الكرفي كاف صامف كرونك يتعكر توليدالكرون تالكلسك دعن اضف البيقلية من الكاردالمارك فانكان فيوالكرما تالكاك وقاعدة اح مركة مع صامن كرمنك تولداك ريات المارك الاسف الذي لايذوب اضافة حامض فمترك البيره اصف البيقليلا النترات الفضيك فالكان فيركلوركم مشرالكلور الصوديك شكون داسك سف موالكلور مالفضيك لا مذوب في حاص فيتركب ل يدوب في والنت دروع اصف المقليلات الاكالاتالامونك فالخان فكلستعكريتولدراسيهن بوالاك التالكاك الماء المطفعي في الاعال كلمة المذكورة في برا الكيالة لم حَمَّ فِي ول نصابه لا مرّا حرصنيَّة ، اخازات المقرقة في اللَّه ما مض مدر و کلوریک في لكواشف العمومتيال بمن الكون في الحامض صرفا واذ ذاكر موعد م اللون وتقل النوعي ٢ را وا واجفف فليل

منحر المنتاء

الهدر وكلوريك الميه وبهوفي الانبوته فان تعكر المزيج عندلا الامضين دا فاكسى ودوالصاص يحبان كون براالحامض صرفاحتى لانتعكر عنداضافة كلور بدالباروم او مترات الفضة و بعدت معدمة ف أورياً واف فترمدروض كرت لاستعكر عامع بعدروكرتك (الهدروس الكرت) و التحضي و المن الما من الما على وصرفه على والم إصبح المصرفا بمرالغاز في فننة والمعلقة قراسماء كارى في الرسم القينة التي فها الكرت الحديدي والحامض الكرمتك المخفف بالقنعنة التي فنها الماع العارس الانبوت الى تخرع منها الغار بعدمرور على الما

وتحذم الهيدروص المكرت في لتحليل الكهري غازا ا

قطعه مِلا مِن . وقد كالطيُّ حامض مدر وكلوريك وحاص كرمنك فيقتضي متهانة اولاَحْفَقْهُ مَا يِمقطرواصف ليوالكور والبارك ذافكرٌ السيال يدل على وجودالحامض الكرمتك تأنيا خففه ماج مقطرواضف السينزو الغرار الضنيك فان تعكر مدل على وحور الحامض الهمدر وكلورك ما موزر كيفف والا يضمر الحامض الفيل رسة اجزاء من الماء المقطر وبوتصرعندالاحتياج مزج اربعة احزاؤ من الحامط لهيدو كلورك التقيل وخؤس الحابه والغرك التقيل الاسفي الكرميت بحدان كون مرفافران كثراً ، كالطدار ورصا وصديد وكلسوم فلا برمن متحاني اولاً خفف قلسلاً منه اربعة اوضة احزاء من لكول وادا تعكر مدل على ونود الرصاص إدا لحديدا والكلسوم فكشف الصام بهولة باضافة قليل مراكاص

الهدروص للكرت اوالكم متدالا مونكاليه ومعيا الي مفالكرتمك المهجتي لا تعود رس شي ورشحه يحب الاستى تتى تعد تحفيف المرشح على قطعة بلاتين النرات المارك ذوَّ بعزءً امن في عنرا حزايومن الما المقطروك اللَّه تعكوع إضافة النترات الغضاك ليه لاعضاره اضفاء معطراالكس كاو وبزالمرج صرالمصر ثما كالسالان ومفظم في في مدودة السدرات الصورك (صوراكان) ولاستفاره ووسوعامن الكرونات الصورك في افرايمن الما وغل الزيج في دعاء صدرى عم اصف من المسلط اللر والمتيافا فتروس كالع السر جراء من و غال) حى لا نعود تفورا ذا أعن ل منه محاسف مدر وكورك. مم ارفعه عن النارضعه في المان وق واسك السال ططف وتفضيه حتى كوتفك النفي تخوها واحفظ في تنه مدورة صداً

في المُ تُحت الفيل وغروا في الماء كات كرد نظروط ) وعاال لنوف لف عند تعرضه للهواء فلامتحضرت كمية زائدة مرة ماصدة وتحفظ في فنية مدورة سدا محكياً ومقلوته في الماء حذرا من خول الهواء اليها 12/1/1/21 اذا صفف على قطعة لا تمر لا سقى الله ما معتففال احزاء من الماء لا تنفر و فا فقراء الكراليو ألا لعكم في كا من فركم ف لا تولدف دات عنداضافة النرا الارك والنترا تالفضك دا معالا كمت لوزعند احراء الهدروص المكرت فسه المندروكرت الامونيك بتثبييه ليصر افرا والهدروص الكرت في والت إلى الكوردالارك ووب حرفوا منه في عشرة أحزاية من لماء المقط عبان كون غرمخلوط كريات ويحب ن كون لمذوب متعادلا والاسعاع عن ضافح

كل كلورير الطوريالفضيك كلوريالفضه
يود يودير البودياليوانيك يوديداليوايي وقس عليه

الكه و ا داكان للما و ق المعدية مركبا بط صلاب التحادثات المحمين ا والكورا والبودا والكبرت فالمدفية القل من الكه عين الألمن الكه عين الألمن الكه و ا دالكبرت منهم الحرفين وس والدي قيم الكوفين كم منه الحرفين الله والذي قيم الكوفين كم منه الكوفين الله والذي قيم الكوفين كم منه الكوفين الله الناسوس والاكسد الني سيك

سه واداكان لعنصرين مركبات عديده واضلفت فيها منجها بعضها الى بعض تصدر المع كليم العنصري فعظة من المركب منح المركب والم من المركب والم من المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب والمن المركب والمن المركب والمن المن مركب والن المن المركب والمن المركب والن المن المركب والن المن المركب والن المن المركب والمن المركب والمركب والمرك

١. ون كابدا لموافي المعدنة متضا واكاب المواد

التسمة الكميّة المتعلد في ذا الكاب اولا تتمية الفاصراي لمواد البيطة منور ا اذا كان للمادة السطة اسم معرو ف عندالعامه مال ولك صدر وكاس ٢ اذا كانت المارة معدةً وصرفته الاكت فيتسب صفة فاصَّه بها توكور (معناه النفر) ويود (معناه مفتى) وسدروصن (معناه مولدالماء) ١٠١١ الما تأكان معدناً وحد فتم الاكتاف فتى اسمها ، طرفان وم مخصوروم و بوتاسيم أناً . تسمة المركبات معتصرين تولد الركمات من ضران فالمائي ، ، دة معدة سر افرى غرمعدنة وسي كان ل المنتهي سم المادة غيرالمعدنية الحرفين موقعل في العاق الليمة موصوفًا . ومنها مع الماد والمعدنية ، لحرفين محيمل في العارة الكهمة صفةً منال في لك مركبات فيها تمى ، شال ك ، اسمها الله البين كسيد الكسيالزكميك اكدالك الكرميك مع المنّ ائل المدر بدالذي يوصف بمفطة وس وكذلك الا بنيدر بدالذي يوصف بمفطة وس وكذلك الا بنيدر بدالذي بوسف بمنالة المنتين المنتين في وس تصدّر بلعظة اعلى منالة المكور أوس وكل الما والكور وس وكل الما والكور وس وكل الما والكور وس وكل الما والكورك

كل اس

را بقاتسمة الاملح

المغ المصل فعل الحوامة والمعادن بعضه المعفرات فعل المناسية المحلف فعل المناسية المحلف فعل المناسية المناسية والمعدن مع بسد معدن عنرانه أوصل من ولك التباس الهام نعكف الكيميون على كتف فطريقة من ولك التباس الهام نعكف الكيميون على كتف فطريقة بها تسمية العالم فتعل من وحدوا لما يتى بيانه الما المناسية الم

المعدنية مصا وة كهمته وتختلف عنها احتلا فاكلتا لانها تذوب في لماء على لغالب مولدة مسالاً ذاطعم عاسف محرفد الليموس الارز ت بغتة وسمي كركسدس بذالفيل انسدريد فهوصارة عنك يتركب مع الماء فرلد طامضًا وسم معدن فمول عي . وكا منهي فقرالا كا التي فها الاقل من الأكسى بلفظ وس والتي فيها اكر الفطة كم بكر أتنهى صفة الاسدر مات لفظة وكما لفتاح مقتض لحال يؤالا مندود الكرتوس (الحاض الكرموى فرالمدراى) والاندر مالكونك داليه في المرتك في السدراني) والانسدرد الكرونك رغازالا مض الكرونك) قدستران الانب رمدا ذا تركه معدن عي الكرونات الكل م ومركب الانسدر، الكرونك والكلسوم والما ذرك مع الما ، فولدها مضائح الحال الكرسوس والحامض الكرسوس لهدراتي وبواقال اتحاد الأسندر والكرسوس متع الما ، والحاسف الكرماب دالى فلكرتمك السدراتي وبرالي كن عاراله در

غبارته

المقدمة ماجية التحليل الكيمي دن التحليل الكيمي على حير كميفي وكمي الا الكيفي فهو ما كميشف عن العناص الموجودة في ما دية ما وكيفية تركيبها بعضها مع

الما دَهُ تحت الفي فللتحليط الكيفي القدم على تحليط الكملاند لا بمن الكفي من مد العن صرفعل لكف عن كممتها غران للعي قد كون كمنّا اصاكالو وحداً بالكيفي اللاة تحتيظي بى مركة من الحلور ولصو ولوم كالحلور مالصورك على الطعك) فرمع وقة نسبة الكوروصود يوم الواحد الى للحرفي بذاالمز نعرف مقدارك مالعنصرين المذكورين يحرم موفت الركب الناصالي تشف عنها في ذالكتاب دى لا تحقى المحدوالعناصراالوادمسطة) مي ترمن مجرا بمهاسقه ولأتواعضرا قداتخذنا وموصوع في والكتاب وزن وال اساءالفاصر

سدروصن

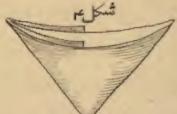
اليوة مك مم اذا كان للعدن كسيدان ترك ربي مامض منتهاسم الاكدالذي قيدالا قلمن الاكسي وس والذي فيالاكثر في كم شادان الحديك التركان مع الحامض الكريمك وبما الاكدالحد دوس والأكراليد بم فولدا الكربية ت الحد موس والمولد م فعل الحام الكريك فى الأك دالاول والكرسات الحديد ك والموادم فعل الحمض في كالحدد الأعلى والاحال نعول ن في كل ركب يوتى اولاً ما لما وة غوالمعة او الحامض معتضي لا ل موصوف مصدّرًا العظم التيمّل ا على بية في الركة متها في يداد الان فرمعدن في ات اوسة اذكان صامضاع وتى بعدد لك المادة المعية صفته للموصوف مصدرة لفطنه ترل على ستها داى كمية غاصرا) ومنها في كما ووسحب ، كون كه المين من الأكاسيدالاعلى والاولى . واعلم انهُ تقصى لتمسالك تسمتكنده ال يُعرف ركب الكالرك و مكة غامر إ ونتها بعضها الى بصر ومن تم يعين اسمها وعكر لمن طلع على بعها فطان مرف كفة ركعها وكمة عن صراعا،

	ىق. 19	
114	w	كدميوم
195,5	ذ	زبرب
1941	ملا	viu
vo	زر	ورنخ
irr	انت	أمتمرن
u	ق	قصدر
atia	كرو	2.5
4	3	صد
rva	ال	الومنوم
40	زن.	زك
49	کو	كولمت
29	خات ا	ik
ad	من	منعنين
+4/4		مغنييم
180		ار د د
14,0		باريوم سترونتيوم
	كلس	
t w	Jul	pourt
	-	

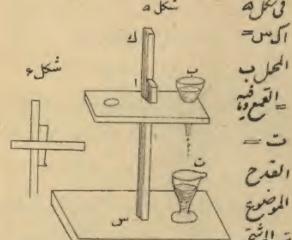
	مقددة	
· (r	1	المنجين
14	Ü	فتروص
٣r	ك	كبرت
ir	کې	كرون
raa	کل	Je .
41	ف	فعفور
19	فل	فلور
1.	ب	بدوم
Irv	ی	23
10,9	بو	19.
Y1	س.	مليكون
	بمن المواد المعدنية	
rov	رص	دمى
101	ض	فضة
100	زى	زيىتى
Y10	بن	زموت
9410	3	نجاس

صة فغرفه حليًّا فالعض بعرف غالمًا معض مرك يو المعرفة التي مداخل مراعل حود بذرالعنصرفها كالتكر الكتبة منة فانظ برا عراع صبع الاحرف لركة منها فاذاويد الكرنا يالصاسك مثلا مجلل مكرا بالكدن وم الكرت في ذلك الرك شرط ال الكرت لم يرطوس المحليل من اوا بقى الأك ليديد ك بعد على العبال ولم كن وظ للجديد في الكورسف منتج ان الحديد في المركب اللي ويؤ كدولك كالوكان الموحوصة اصرفا واذا كانت معرف وي وعضوانترف على مرف مرك تيكان لا بدانامن نوف عَلَيْ تَ وَفُوا مِرِ فَا وَصَفَا لِمَا وَاعَالِمَا فَي عَبِرِ فَا . الْخَصْلُمُ ا المركبة تعرف من ول بانه عند الكيمي ومنها نقدران مغرف وود عامرا. اع ية الحقل فهي ن حضرما بطح المديد الطيان وحرة لك المرك ت التي مزف عندة من طوا مرا دبوب الغضته وم ضع مورة صفرة من النزار الفضاك مرا فى انبوية وذو بها فى قلسل من الماء المقطّ واصف للمذوب

W4/1 الاحتراكف عابقى نبره الغامراتي ذالعا على بعة والله تم يحضرًا عند الدعوالاحوال لله لك على ان بعضا أورالور بدالمعدار حي كاركون عدم الف الكتيالًا للكيمي فيصر على الصناعة فل لك قدعد عن ذكر إ وصل الشروع في رس بدا الفن لا بدللطالب من در الكيما العرسة ومذا الفن بولمن قرعر فصفة العناصروم كاتها المهمة ولقوبن العموسة للتغراب للمة الالتالقلل في ولما يه فعلية مطبي في المالا م مراكبطا فية والتدسر في العل الاخياء الله ملا وقي كتفيال. ومن المتعن سالتي تحب طاحطتها مهوان لطا الميب العلمات الكمة بعادات منقرة بدل على كفته المليل التركب كائ بَدَدُك في كالكلما وسى ومع ان موضوع في العن الكف عن العناصر كليركت لاعكن الله في بعض الله حوال نفرز كل منظمي مف مة ٢٣ الحانب الاخرطيّة واحدة كلا في شخل ٢٠ وضعها في قبع م



بقليل الماء تمضع القمع دما فيه في محل تحد وقد يحالي في ينك وي



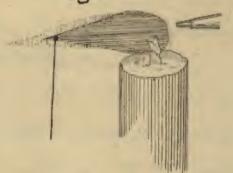
لاستنقابي من المرفقيم منبيه . ان الرف لا في كل منعيقًا، وبوطقَ وبطلة مفينة ترسم في شكل ه متر ت

تقط الحام المهدر وكورك الخفف ومرالا نبور مند واحدة من رسال اسبال الحج تم اضف للدور نقطة واحدة من الحامض للذكوروان تولّد واسب كرانعل الحاسب الحامض للذكوروان تولّد واسب كرانعل الحاسب المحتم من العامض في الحامض في المامض في الما

داطوار؛ طولاً (سفل، ثم عرضًا (سُكل، ثم أَفَهَا عَلَى مِنْ الْمُعَلَّى اللهُ أَفْهَا عَلَى مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ ا

قرية

كفية الكثف عن الفضة وعن الفضة مع مقداره من الكروات الصوري الناشف المنظم الله في من الراسب والمرضوعية المعتمدة مع مقداره من الكروات الصوري الناشف المنظم الاعتيادي المنابع والمنظم الاعتيادي والمنظم المنطبة من المنطبة المنظم المنطبة وضع في الكنة المنظرة المنكورة الفا وعض في الكنة المنظرة المنكورة الفا وعض في الكنة المنظمة المنطبة الم



الفح وما عليه في وسط اللهب تجيث تغطى الما دة به لاا نظر الشكل فتستحلص العضة وتنظير على مئية كرته بهضءً لاعت فيقال لهذه اللهيب المهيب الجحيّل مق مة

فد الان الانبوت التي فنها الراسب وصب، فيها المرشحة عُمُ أُسل الانبوت باليوسى سنرل كل، التصل بها على داخلها وصب ذلك في المرشحة بحل الرب الما قي في المرشحة مرتبن ولات مرات (اي صبحلية مون المرشحة الما المقطى عُمُ الرعة من المرشحة الما المقطى عُمُ الرعة من المرشحة الما قدمة الما

العل الذي في الكور المعنى الكور المنعنيك وألف من الكور المنعنيك والى من الكرمية الشقيل وضالم في المنعنيك والى من الكرمية الشعيل وضالم في المنعنيك والمنوبة والمحمد الكور المنعني فيطوري ووالكور في والمناء والمناء وضعها على فوجة الكور في ويداليو ورق مبلول مربح الميو ويداليو وضعها على فوجة الانبوبة وتنعل الميود يداليو وضعها على فوجة الانبوبة وتنعل الميود يداليو وينا المناء وضعها على فوجة الانبوبة وتنعل الميود يداليو والمناء وضعها على فوجة الانبوبة وتنعل الميود يداليو والمناء وضعها على فوجة الانبوبة المناء المناء المناء ويزرق المناء والمناء والمناء والمناء والمناء والمناء المناء والمناء والمناء

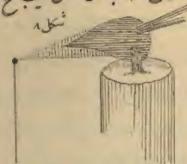
د لک قد فرف الفضة کلماس للدولي اسطة الحلوار العامن المعدور الفضة المدور الفلار الفضية المعامن والمعرب المعلم المعارب المعرب المع

رس قد استخدمت فی اعلاق و النیرات اضایک میشهٔ من اس والی مضالهدر و کور کی بیمنهٔ هنگل و تعرف فی فی الاسلام العلور العضایک بیمنهٔ هنگل و تعرف فی الاسلام العلور العضایک بیمنهٔ فض کل المال = ه واللهٔ فض ن اس به هنگل = فض کل + ک امال = ه واللهٔ من المرافق کمی من المرافق کی من المرافق کار فی من المرافق کی من المرافق کی من المرافق کی من المرافق کار فی من المرافق کی من المرافق کار فی من المرافق کار من کار

فض ناس + هركل = فض كل + هان فض النيرات الحاض النيرات المناص النيراك النيراك النيراك النيراك

ت. ۲۶

خذالكرته وصعها بواسطة منربط ما تمن في لديالبر الي الما كان من المورى وخل الله عرا نفخ نفي أنديًا



غيرمقطع تمض الكرية عندرا من اللهي فلا تأكد لا لا الفضة لا تأكد الحرارة) بالتقى على مئة كرية بهضاؤلا فتم آزاد ذاك عن العصد والذي تياكد الهيب آبوري الحارج في المعنى اللهيب المؤكد الحارج في المعنى الموال اللهيب المؤكد في المعنى الموال المعنى المؤكد في المعنى المؤكد في المعنى الموال المعنى الموالي المعنى الموالي الموالية المعنى الموالي الموالية المعنى الموالية الم

في منتي تحقيها قدم نم أل المنوية ما يوضى منزل كل التصق ساعا داخلها وصب ذاك في الرفتية فسكون قدفرة تالفضة على من المالفضة فتوحد في الراس على منة الكواليضاك كا فالعرالا ول يحض عنها كا في العرال أف و يوصر النحاس في ال مؤواخل القدح وكمف عنه كافي العل الالع فمذالق بتال مالسرم متوقف جعيمل كون الكور الضك لا ذو في الى دول في ما لمفي كا الكلور مالني مسك الذي مروب فهما كاستي ل لكصفها منت عام معرب وكلورك للذق الذي فسوالفضة و الفي الكور الفضائع مئة والمعق الأو مزال ذوة في السال فرقاع بعضها المرشحة وفي النالب عنداتصاف وة ل على من شانها ال تولدر سالاندة تغ ز عاصر فلك الراسطن السال

الضاح تفرن الصف الاول ون قد تقدم مناعل تَغربت عضرين فقط فلو وحالي عضرا دة مختصة به ترسمه لكان تغربت المناصرت السائلا المرّاسه لاغران الامراس كذاك فان الحاسض الهيدرو معتدية

كيفته الكثف عن الناس رمى ضع مورة صغرة من الكرمات الحامك وكرمات النياس في المرية وذورما في طبيل سالما و عاصلا لون المذو الارزقان برف مودالفا كاضف للمذو يض نقط الم مؤالسدة كل بالمنفذ فر الانور مدافل رستى لعد تقى عدم الرك بتعالى سفر المذكوراضف للمرج معفر فقط المدو الفردسان اليو ت ك فرك داك عرمير ريون دوالناس سال فريق عنصران وضع لورة صغرة سن النزات لفضك في اخرى الكربآت الفاسك في نبوته و دويها في على مان يعود للمذو لعفر نقط الحامق الهدر وكلورك الخفت بزالاتوة حدّاه إحرحتي رساارا سالنتج عرالحا مخ اضفك نفطة واحدة من المح السدروكور كم فان تولدرا العمل لناك وسنتي من صافة الحاس فيقرز اززاك الفضة عن السائل على بيئة واستهرالا موية وصف الما

الفط الكريسي الفاعل العرمي لذكك الصف فمن عم كوافي العدروكلوريك علاعموماً للصف الاول وتفراق العناصر في الصفوت تعول تفرق كل يخصرنى العاصرالآ غرفيررري فغالتحليل القانوني ففترنعن الصفوف ونفرقها بعضها عربيض تم نفخص فن كلصف ملى مدة لمقرق عناصرة صوصة . ونالله تدي أنه عند ما تاكرعدم ووصف افي لما وتحقيظ المخترج اللفح عن الناصر تركيمن بذاالصف لالمزمن موى قت تصرلذاك نابعة البغرف عدم وج دصف غرات السولة التي بها نعرف عدم ويو إصروا مدفقط

سم إالكاب ران تسم ولالك ولنطرا في عن الموا فيمرالالمة الأر

فالقسم الاول يضح كسفية تغربت المواد المعدنية الصفوف ا الغوال جومة وكنفته الكثف المضوضي كالسن الموالمعكة ولقعال في وضح كيفة تغرق المواوالمدنة الصفوف بالغواعل العرمة وكنفسة الكثف المضوصي كالمنها

كلور يك منوالذى وسالصنة كالتي القول در يحضرون اخرين احضا من الما إلوال أل الحضر كالرني على مشة العود الزسقو الذى لاندوب في الماء ولا في السال محفر والم عي منة الكور ما ارصاصك الذي لاغوب في الماء الا قليل وكل كورد يوى يست فكره مذوب في الماء أوكوا

المتخدمة فالتحليل

الالوا والمعدنية الأثم التي قد صليا اموضو عالمفص في كما بزائ شدوعرن كامروم كاتنافاذا اصفاكة كافيتم الكائن الهدر وكلود كم أندة والمفروض أي وكاللخنة والعثران عفرا رسينها ثانة فقطعي مشة كلور مات وبعدالرشح والخسل عنى في الاسالكور ودات الفنك الصاصك والزسقوس المابقي من العناص فسعتى في المذوع الما الفنة والرصاص والزس التي فدفرفنا في سقدام الحاسف المعدد كلورك فنى الصف الاول من الصفوف النقسة الها

الكل صف من الصفوف فاعلاكمنا رتفرق عام ولك الصف عن عنا م الصفوف الأخر والفاعل لذلك لفتسم الاول في كيفية تفرن الموادالمدنية الصفوف دطرتقية أكلشف عنها

> الفصل الأول في الصف الا و ل

و جو مركب من موا د معدنية لأندو بطور يداتها في الماء ولا في الموامض

الفاعل الجرمي بوحامض ميدروكور سيمته هوكل مع م

والقسم الثالث يوضح كميغية الكنف الحرارة والعسم الرابع يوضح كيفية اعداره وة محمولة للفرضها وطريقية فه المعص

ما حن تريد

رون كراما فيلط الحلا لعدم مزد المذوب تحت المح الكاتف مزعانا الاستاضي ورالانور الداف فتالكا والضارع بقع غلط بعدم تعديل الكاثف الاستحداسكة تدامع ادنا قصة عن المطور فلذلك يحد عليهن مدر تنواله الضيف الالمرائح نقطة الفطيس الكائف فا دارب رب ريداله غنغ لصب اليال، فيه في المرشحة ومعدالا الرشي صنف الالرئ نعطة اخرى والكانف فاندب رب كرالعل مل الرستى فحنديدان لم تولدراب كون ، التحذيث كا فيا ويحد علدواً عالانتها ه الله في الراب المرتق عسلاحد اقسل الفحرف وذلك ن الصب عليه وبوتي المرتقين للاء القطرحتى رتى الماءً الخارج منهاصا فيا وي كل بده الاحتياطات فباطلاعب المحلل لوقوت على لحقيقة اللم كن الالات المتفد منطيقة غاتدالظ فة

فرى العدم ال المصاص وس كالمضمد وكور على سنة الكل د الصاصك الذي غوب في الم الغال ورسس زاالذر يكام كرفك كنفية دموب الفضة (١٤) ضع و نقط من مذوب النترات الغضك (مرا الفضته) سيمته فض ن اس واضف السه عامضات دوكوري فرسالكار الغضك فن نام + م كل = فن كل + من ام (النزاء) (الخاص) (الكوري) (الخاص) (النتر) [العدروكلودكم (العضيك) [النترك صدفى مرشة للرشح و بعد الاسالا المادة عليه وأعاليا فلاندو فنما داد ذاك عرالكل رداله تمص عد قليلامن اءالت والخفف فندوب فرى عنقدم ال الفندرس العدي عرمية كور مك على من الكور والعضاك (كلورية) الذى لا مذوب في الماء المعالى لى في موالت و

كفة ديوب الصاف رس صع معقيص غربتن مذة الترات الصيك (مترات الصعى) سمته رص (ن١١) ، في المورة واصفي ما معن صدر وهور كالحففا تعطية مع نقطة وبرالانوس صدالدا ضافة كل نقطة حي لا يعود رسارا كفة العليا والركيب (roa) - r & co = (80) + (rob) (النيخ ) (المان) (العامل) (النيخ) (النيك) (النيك) (النيك) (النيك) صاليال فوانى م نتى وعمل الاس ومسعل ماءً عالماحي غروب واجمع المذوّب في قدح . خذالها ، العا المذوب فبالوردارماصك واضف ليهطامنا كرمكا مخففا فول الكرسات الصاصك كيفية الحلياة التركيب رص لاء مالاام = رص لاام + ا (هل) (اليمن) (الكرمات) { الكرمات) { الكرمات) }

داسيالصف الاول

تماذا دار فدالاب في الماء الغالى فا في لهيال من الصف الاول رصاص فقط فان لم ذب شي منه فلارصاص في الراب واذارا للبص وهي العض الا وخرزان فا خاليا من الصف الأول رصاص و الم وة الفرى ا والتي رامب بعد إستطال لماء الغالي مب عليه إلنا مخففا فاؤاؤاب فغياليا لضته واذالم يزب فلافضته فيه الراس واذا داب البضر ومعي البص الاخرخرزانب فغياليا فضة وزس كفية تفريق موارالصف الاول (١٧) ان الوادالتي ترب واسطة الفاعل العري الصف الا ول (عاص ميد وكلود كم) بي رصاص وفضة وزس وتو

تفريقها بعضها عربع غريط مَّاتُ قضايا اولاً ان الكلوريد الرصاصيك مدوب في الماه الغالياً الكلوريد الفضيك والكلوريد الزموس فلايدو، ن فيه أنيَّا ال الكوريد الفضيك يدوّب في اه النا درالكلويد

(ه) ضع عظمن مذوب النزات السعس نمترات الزمن مسمته ذي كل في انبوته و وفعاليه طامضا بمدروكلوركا فرسالكور ماازس كفة التلاوالركب すしゅりとらっしちょけしい رشحكه ولدغسليص على الاسماء غالف ولا غدوب تم صب عليها ءَ النَّ والمحفف فل مذوب لرجول الأموّ كلور مالناني زمقوس ( فرى ١٥٠ كالى وجوالوا في ارس الحاص المدر وكلور يك دون عانقدم رئى نارصاء فالفضة والنوريث ند و ا تما كا سخ صدر وكل كم على وشة كور صدرات لا ندوس نى الماء ولا في السيال المحفر ولا ، "غيرا ترب على فد الليفية وبي از واك الصف الاول من الواد العدية لذاك ا وا رب داب بن سال محف التال عاص مداد الورك عقق دحود كل من الصاف الصنة والزيت في إسيال وبعضها

## جدول لصف الاول ٣٩ تغير الطريقية السابقة بإنها من بذا الجدول

الفاعل العرى الصف الاول (ه كل) يولد ( در ص كل م) و ( فض كل ) و ( فدى كل ) صب على بذه الرواسب و بى فى الرشحة ما تأخال أ

فددب دس كل، ولايدب فض كل و ذع كل اغراباً ويتحقق وجوره موالي الن در واغلها العامض الكرتيك الدى يولدرك المنظم فيدوب فض كل ولا يروب دع كل الدى يولدرك المنظم في وجوده والمنطق وجود الزين معاص الدى يعود وركب والمرض الكروب الدى يعود وركب والمرض الكروب المعود يك المنطر الزين المعود يك وجمع الكروب المورد يك وجمع الكروب المورد على حراك المنطر الزين المورد على حراك المنافية

## كواشف خصوصة

الرسقومس فلا مذوب فسير نَا نُذُ إِن الكور مدال سقوس لودُّ في وول ور الكالف لفرصى المصاص جوجا من كرم الكل إلا والكائف لخضرص للفضة الران كلور مديدوب في النا درونعود رسا ذاعض السال والكانف المخدوسى للزسى الدا كودا دال في ماء النا دروعدم ذوبا نوفنير ولتحقق وحودالزس خذالاب الذكمية في الخالى ولا في الجالث در و صفة دا مزدم مع قدره فالكر بونات الصورك المي المورة لطبقة فتحمير المعدني على حد 20100

اغااذا كان قلو إفيب بتخدام الحامض كمفي تحمض ال وعلى اذارب واست والحاصل الله رسنى ورئع وان لم رس دا بمعنى حساد نقدمن الحامض و ذلك لان القصد في حالد كهذه اغا بو محمض الالفط اذاصار فوران عند إستحال لاستضعل ذلك على وي رحامض كرونك لارائحة أد اوعلى مدروصن كرت ذي دائخ منعد لائح البيض الفاسدا وعلى طا كريوس في الرائحة المعهددة ادعى معافض في دائمة في نفة تسبه رائحة زيت اللوز المرعل الحلال تذكرنه والنائج لانها تعيد في إتخدا الكوالف المضوصة التي تأل في الفيري الرائير

المعاشم

(19) قدستولدراس في التحلي القانوني الفالليم للصف الاول ذاوُجه في لما المحت الفي معركرت ا صى ولولم يوص عضر من الصف الأول لا أسكال في ذلك اولألانه عندار كرست والسوكرت المان بدروكود كم يولدها على كريوس الفنا لعرف من أناً لان الراسيمن الكرية مصفر اللون فلا في الودة موا د الصف الاول التي مي سضاءً وقد يتولدا بضامن سال قلوى داسيهض لزج بوطائض للساك الاحتياطات اللازمة للعصر عرمواد الصفيالاول (r) قبل في الحامض الهيد روكلور ألليال سخت الفحرى على الحلل ن عقب مل المذومين ا وستعادلُ القلويُّ فان كان الاولين كمغي لتحقيق وجود ا دة من لصف الاول جمل وسة نقط فقط من الحاص

مدروس كرت

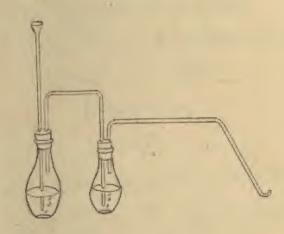
كيفية استصار الهيدروسين المكبرت بيت الملائل المردوس المكبرت بيت الملائل المردوس المكبرت المعالمة المردوس المر

الما ، وهر في القنيفة لان الحرارة المتولدة من مرحما تعجل في الحلا الكبرت والحديد وس في توليدالغاز) وعند بنهاية تولدالغازصب في القبع قل إمن المعض بكذا كر العل كل قبض الحال لكي مردم صور الغار

الكرتسك القيل لفناف الماضالي

وطريقة استعال الغاز المتولد على بده الكيفية بهان يُول طرف الأنبوية الى رج منها الغاز (ب في السكل) في السيال لله الفريخ قيراطين بحت سطحه و وكذا اجرالغاز في السيال لله مخص اوعمد وقال مم وقف البحرى وحرك السيال وطرد الصف التاني

العصوات في الصف الماسئ في الصف الماسئ و مومركب من موا دمعد نية لا تذوب كريته إما في الماء ولا في الما قل الماء ولا في الما قل الماء ولا في الماء ولا أما الماء ولا في القلويات الفاعل العموى مهو بسد روجين مكرت الفاعل العموى مهو بسد روجين مكرت



العجص فان تولدراب تزاد الاضافة اليان لا بعودر كفت دبوب الرسق (٢٢) خذ قلسلامن مذوب الكلورد الزيتق ال سمة زى كل واضف المد نقطًا قلياتس إلى الهدروكلوريك فلاستولدراب شعال الدريج مدروصياً كمراا الواستري غازمنه ادبواسطنها يوسفتولدر اسب صفرا ورتفالي او المرفر الذي مود اخرااي معيسماك الغارا كيفية التحليل والتركب زی کرم + مرك = زی ك + روكل) الكرمين الكرمين الكرميب الكرميب الكرميب الكرميب المحرت الريقيك المحرت الريقيك المحرب ا رشح السيال اضل الاب في المشقيصد الازالة كل الحامض الهيدر وكلورك غم خذنها الاب ومنعه في عن وصب عليه الغمره من الهدرات الصورك (مذوصورا كاوى وانفله فلا غدوب خفضه باج يثمر رشحه وافسله صدا وصنعه في صحب مني

مدروص كرت المدروص المكرت الزائد النفخ فان بقت د المحته في السيال مارة وقيقتين كمون استعلى في دان لمتن دائحة محد كرادالعل ان الاوفق في استخدام الهيدروصن المكرت كمون ذلك خارخاعن مكان الحاسل وعلى قرب فسأل بنفذالي الفضاء فيدفع الضرر كيفة استضاره والهدر وصرالكوت اجرف ذالهدروصين المكرة المستضيري للفة المذكؤ انفاني المقطورة كافية لتشبعه منه وكالتحقق جالتع بذا الماءاولا غذالقنية التي فها الماءوب فوجتها ولامهام ومرفح بعيدا فالأكان لما يمشيعا سفرد بعضالغا زعنه ولسغطا على لا به مخ الخرج وان لم كل تشميم مقص لفاز الذي كان في على تعنيد ومحصل فراع متعرب تضغط الابها م كوالدال وعان الله روص المكرت تخل ذ النفطيول فيقتضى حفظه في قنينة ضا بطبة ولا يستحضرني وقت وا وفي ستعال بدالما، دين ف عليل سنال بيك

الاسع فحي السق المعدني على شريط معددة وصرة كف فتف الشريط بعدريه ما عدورة المناش صعري والميجم الزس المعدني في اعل لانبوته رام مذنو لمعقبن صغيرتان مذوب النترات الصاك وص رن ام) واضف اليض وست نظمن الحض الهدر وكلوريك ولا بتولدراب أضف الالب لصدر ومناكمة متي تبع السال فيتولد راسب مروسوة عنائبيع السال واحا فالمول كيفية التحليا والتركيب رص رناس ۲+۵۱٤=رص ك+۱(هالم) رشح السيال مبدا وضع الراسب في صحر بعيني واغليه في المحيرةً من الهارات الصوريك ولا يروب خفيةً ما ﴿ ثُم رَسِّحُهُ واعْلِ الراحب ما تغيرُهُ من الخاص الغيرك الخفف فيحول الكرمتيدا لصصبك الالنيزا

زين

صب عليه الغمره من الم صل النيتر ك المحف و اغله مدة وقيقتين وأنات محركا اياه حركة واتمة تقضيب زجاج وانت تضيف من مدة الى اخرى حامض نيتر يحا ليت ستّه الطيتر سنة والم يدوب الم يقي على مئية را تعنيل معتم اللون دغيرا ندا والمنسل الاسب جدا وتقي لل الماض المعتم اللون دغيرا ندا والمنسل الراسب جدا وتقي لل الماض المديد وكلور يم من من الماسب من من الماسب من المناف وافذاك بذوب النيتر المناف الماسب من من الماسبين وافذاك بذوب النيتر المناف الماسب من من الماسب من المناف الماسب النيتر المناف الماسب من من الماسب من المناف الماسب المنسب من المناف الماسب النيتر المناف الماسب من من المناف الماسب المناف المنسب من من المناف الماسب المنسب من المناف الماسب المنسب المناف المنسب المناف المنسب المناف المنسب المناف المنسب المنس

الكاشف الحضوص لأنعن

واخله في حض منه الذي لم يُدب في الحام الغيرك واخله في حض منه الغيرة من الأمرات في الحام الغيرة الأمرات في الأمرات في الأمرات الكرمة الأمرات الكرمة الأمرات الكرمة الأمرات الكرمة واضف الميه المالة ومن الكرمة واضف الميه المالة ومن الكرمة واضف الميه الله واذ المقتى المقال الكرمة واضف الميه الله ورسمة والمالة والمالة واذ المقتى المقال الكرمة والمنالة والمنالة والمنالة المناسقة والمنالة والمن

アノマントナ(ロリントナ(のり) رننج ال المقال الراب جيدًا وضعةً في حنيني وا غليه في الغرة من الهدرات الصورك ولا مروب خفف السال ورشحه واغل الراس في الغرة من ألي النترك المحفف فتيحل المالغترات النرموسك وندو مع د بو الكرسة احانًا معف السال قلي الطرد الحاض الذيك منه تم خففه علية ورشحة لقربق الكرت اذا وحدواضف السة قلسا من الحامض الكرسميّ المخفف واتركه مرة صف الالسال مدري والت والخفف محرك ال لحركة وأثمة عتى تفوح والمحة الن وفعتولدرا المن ان لاندوب زادة الانادر الكائف لخضوص للزموث رساس رنتواليال وزؤب الراسب وجوفي المرشحة باضافة نقط قليدس الحامض الهدروكلورك لنعيل

الرصاصيك ديذوب مع دلهوب الكرست احا أحففه فتسلا لطرد الحامض النزيك الواثثة ورثنح السالتفات الكا نف الخصوص للرصاص ره ٢) خفف المرشح ماء واخعف البيه قليلامن الحامض الكرتيك المخفف فرسب الرصاص على بوئة الكرسات الرصاصك بعديدة كفة ديوب الزموث رح ٧) خذىصف لمعقم من مذوب الكلور مدالفر موسك (و بوستحفرت وس كت فيرات المزموث في حامض سدروكلوريك سيمته مؤكل بخفضه الماء فعتعكوال الرويل مل على ويود النرموت عم اضف السيط مضابهدروكلو ريكا النقطة بعدالاخرى وبنزالانبوية مداضا فة كالقطم الىان روق السال غراضف البيهيدروجينا كمرة اكفي لتنبيال ل فيتولدراسا بود ا ه فلا ان وحدثم اصف المرشح عاسفًا كرميكا مخففاً وا تركه مدة ير ستولدراب فم اصف الرسيال والنث درن و ته فيزرت ومتولدراب بدوب عندزيا وته النث در كيفية القليل والتركيب

نع (ناس) ۲+ (هون ها)= نع اهم ۱+ ۱ (هون) (ناس) الكاشف الضرسي للناس

روم مى اللون الازرق الجميد الدن نتج معد مهما الم المن الموادى النفاع النفاع المناف المان فرااللون فاتخاط المحال المان فرااللون فاتخاط المحال المناف المناف

00

اليرحف المدوب بذاالان لاسقى مندسوى نماشا واربع نقط وصبها فى نبوته فيها المرفح فينعكراك ل كاحدث فى شخفيف ندوب النرموث فى الانفص (ا فطربنده) شخفيف ندوب النرموث فى الوافع سرا فطربنده) كيفية وموب الفاس

ر ۲۸۱) خد قلیلامن مدوب الكریات الناس د الن الا زرق میت نع ك اع) فی الماء واضف المیخر لقط ایتا من الحامض المدر وكلور يم فلا متولد ر اسب نم اضغط الب ل مهدر وصیا محبر، المحفی التشبیعید فیرد لدراس مود

كيفية التعليل والتركيب مع كشاء + هم ك = منح ك + هم ك الم رشخه داخس الاسبحدة واغلي في الغيره الهيد دات الصوديك فلا غيروب خفضه الماء ورشحه واغل الاسب بعد غيله في الغيرة من الحامض النيرك في عول الكبرت يالني سيك الى الغيرات العامض مع دروب الكبرت الني سيك الى الغيرات وفائلة العامض النيرك المرت الكبرت المناء ألكرة المنازة المنازة المنازة المنازة المنازة المنازة الكبرة الكبرة الكارة ورشحة لدفورة الكبرة كدميوم

رشي السال اعل الراحب في ما تغرره من الهيدات خف الما ورشي وغل الاب في العمر الميض النيرك الخفف فيذوب مرروالكرت جانا صفاط واليمف العنزك لأأثد ورشي لتفرت الكرت ان وحد واصف الديني عاصاكرمكا محفظ واركديد فلا تولدر ب عم صف لل السال الث در حركا الا و كوكا وأُ مَا حَيْ تَغْوِج لِالْحُدِّ الْتُ وفِيرِيكِ مِدْ وَعُنْ رَا وهَ اللهِ الت ور ، غل إلى ل ذا وضف الدفى حالة الغلمانعية معدنقظة سرالهمدر وكرمتدالا مؤسك فيتولدوا صغر الكاشف لضرصى للكرسوم (١٣١) اللوال صفر (انظرت ١٠٥) مو الكانف صح ليحقيق وجووالكرميوم رشحان اصطع الاسعة غسليه صحصيني واغلير في عامض كرتك مخفف (فيدُ فاعن كرمنك وخستا وزاء ماع فيتحل الكرمند الكرسك الى الكرمة تالكرسك يذوب فذال ل بذا وخففه وا اليبيد وصناكرة فيتولد واستصفره والكرم عدالك

كيفية التحليل والتركب الماء المعن وا على المعرن والمعرا تنزرعلى لغالب يغلى ويهزمه الفيودا مستفرق عرالترميم لكي تهم الاسب وسيل الترثيم) رشح السيال واغل الاسب وضعيه في صحب مني و اغله في حاص كرتما مخفف (فروه عاض كرتماك و خسته اخراد المراد المراد دشيره و و و الاب في قلل ما مفن مرك نقيل وجعلالسال فراقلوما عادالت ورغ حصنة يحفظاك وصعير في انبورة واصعب المقطمين وللات لقطمن غرو الفروسانداليوناك فرسدواك عرسمر بوالفروسها ندالفانسك كنفية دبورا لكدمهوم (ه ٤٠) نوز مذوب الكورد الكدممك واصف السر خملفظ اوت من مض مض مر وكلورك فلارس نتي ا البيسدروسيأ فكرياحتى كشبع السال فعيولدي صفر ひとりとしとしましているして مدروص كرتا بيت الكرت الريقك الذي ندو في الماء ولاك لل ت المحيضة ولا القلوات ل اذذاكمن الصف التاني (١٣١٠) قد تقدم ان مواد الصف الاول ترس مطتهما معز بهدر وكلوريك ولايتن تفريقها قبل ال الفاعل العموى للصف المأني فالان ننبه المحلاانة لا بدائس بتعال لحامض لهدرو كلوركم قبل إنعال الهدروجين المكرت يتى ومع عدم ويوونضر مر . فناصرالصف الاول ولك ليحعل السائحف

رباس ماتقدم ري ن الزين والصاص المرموني والكدموم زبسن بذوباتها بهيدروصن كمرت على عثبة كرمندات لاتذرب في المادولافي ال عمالة المحضة ولا القلومات وقد صل الرصام والزست من موا واصف الا والناني وزولك لان الرصاص الذي رس يمن مردو كلوبك على سنة كلوريده (وتعل وذاكس السف لا ول) يو قليلا في السال ولذالا بغرز عنه بالترسيحيّ مع الصف الاول والذي ذاب رك بعدروصن كرت على منة كرمند والذي مذوب في الما ولا في السائل سالحضيدولة القلويات فلذ لك حعل من الصف الناني الازس فيرص على منة لم زمقوس ولم رمقيك ن كان الرسق مخت الفخص على مثنة مع زسقوس ستولد الفاعل العموى للصف للول الكورد الزسقوس لذى لابذه في الما وفحصل و ذاكر من اصعف الاول وان كان على بته فرزيقك ذوب في الماء فلاعط مع موالصف الاول بل مقى في السيال معد تفريق موا و بوالصف ور

## جد ول اللّف الله في رسي تظهرا لطريقية الب بن اجنها حهامن بنرا الحجد ول

ان الفاعل العمومى للصف الله في وجوه عن هدا ولدكيرية سال البين والرص والبزموث والكدميوم والناكس ( فضايا عن عناصرالصف الله الشالس التي تستفرد بالسيدران الصدويك) . أغل بنيره الرواب بالحاصل النيزيك

فلا يذوب الكبرت و الكبرت و الكدميوا الماس من موثة الكبرت الماس في تراة ت وقذوب بعيضا في النبت و الكبرت و الكبر

تفريق روا سالصفالياني

اذا لم متولد فعنى عدم وجود و المنم اذا لم يدب بدالراب راوة الموالت وريدل على وجود راموت فقط غيران الرصاص بوله مع الوالت وروسه البض لايد وب الراء وة فيحب الفيص الحضوص عن المرموت وافرا واب زاوة وأالت ورولم رقي المحال الما و قال موم فان واب وازرق السيال الما أ

كيفية تفريق موا والصف النّاني دعه) سَوِ قَفْ تَغْرِيقِ موا د الصف النّاني ع بعض على

اربعة قضاء وس

اولاً ان الكبرت الريقبك لا يدوب في عض مرك مخفف عالم الكبرت واليتقبك لا يدوب في عض مرك مخفف عن إلى الكبرت والتعليم منورة تعفف وقد وب في معن منزك مخفف وقد وب في المنظم الكبرت أن الحامض الكبرت في لهديا للحفف مخول النيرات الصلك من المرت في لهديا للحمض الكبريائي من النام موث والكام ميوم فقد وب في من النام والكام ميوم فقد وب في من النام والكام ميوم فقد وب في من النام والكام ميوم فقد وب في منام النام والكام ميوم في المنام والكام وال

ردار الصفالا في في الهمة الراسب

(١٥٥) ا ذارس دارس من سال المصن دمولا يذوب في الهدوات الصوريك يتحقق وحود كلّ من الرّبين والمص والنزموت والنحاس والكرميوم في لهسيال وتعضها فم اذا لم مذب ذال الشفي مع من أكم يخفف فالذي في لسب لين الصف الناني زس نقط واذا داب فيد لعدارا لدكل اليص الهيدر وكلوريك العنساكا ذكريدل فلك عليصهم وحوذرت في بسيال وعلى وحرد كل من الرصاص والزموث والناكس والكرمسوم اوبعضها داذا ذا المعض للعض المعض المعض الاخسير وأنب يرل ولك على ديوه زين دا دة افرى عم اذا تولد رمايض بوردة من صافة الحاض الكرماك المخفف الى المدوب في الاصطلار كسالمذكوران مراخ الكس على ديود الرصاف الميولة بذار بسعيد بزه المدة فعلمدم ويود الرصاص فالسيال خذاك لالبقى معد تفريق الرصاص ان وصراح المال الذى لم سرّ ل في درر عن اص كمة الحامض الكرممك المخفف واضف المدنقط قليلة من النيُّ ورفان تولدرك للب على وجود كلِّ من البرسوت و النيس و الكربسوم و بعضها و اط

على وجود تحامل برموت وبذا ما مينعناعن ن خطرال الرب المتعدم رابعًا اذا كان في السالحة الفحركرو، ت، (يُعرَف عِنْهِ الصغراوالأسفرالهج التحول لونه الي لون خضر غامتا ان لم يوج عنصر من عناصر الصف الله في فقد سولدرواك مض اوسف مصفرة من دروالكرت ود لان السدروص المكريني بهود مع ربوب الكربت واطقه ماعن فتريك اوعاعل كرومك اوعاعل كلوريك وكلواو الاح الحديد وان كان في السمال تحت الفحص من ميرك ز، وقل يمن الله ترمي الهدروص الكرت لنزع الى وتشيع اليالفقدرب الكرب والحالمة فره على مثبين صغر كدرعلى ن الكرت رس في لباعلى بعثة ذرا صغيرة بهذا لمقدارض لات تغرو بالمرشحة الانصعوبة كلية وعلى فضرك اذا وجد في السيال محمن الاح الحديد ويحب على المعلونون الكبرت؛ المرشحة قبل ستعال كالنف فرى من الكوانف آلة ب وي ال لم رب داب، لهدروص الكريم اندلاوه في السيال تحت الفي ع وة من مواد الصف الله (ولا سال صف الله الشيركات كالأكار كالمارك كالأكار كالأكار كالأكار كالأكار كالأكار كالأكار كالأكار كالمارك كالأكار كالمارك كالأكار كالم كالأكار كالكار كالأكار كالأكار

موابررواب الصف لأني

رُهِ وه الله درواه ميدرات كلّ من الكرميوم والني م فيدرو ن عندريادتي

را بعان الى مض الكرتيك المحفف العالى و للكرمت و الكرمت الكرميك الكرمية وب فيدا، الكرميد الفي كم فعل المورية الفي كم فعل المورية المحفف العالى المحفف المحلف المحلف

روس المرت واحدة فقط مثال ذكك

نْ مَنْیَّا دَارِسِ رَاسِ اِحْرِکَمَّ بِیغِیرالی سوفیستدل مِن وَلک علی وجو دالرصاص

مَّ لَنُ اوْارِب رِهِ صِفُوت بِلَ على وبو دكه ميوم اوزينج أَقِيدِ من الصف الله لك . ولكمرت والكدمك بما زهن وين الاخرن : الا يدوب في الهيدرات الصوديك واذ، تو لدر بسب مور مبرعة بدل ولك

(١٣٨) ضع في انبوته مذوب الحامض الرنبخوس وزويت واضف الالسال ضرفظ اوس من الحاسف الهدروكور فلاستولدراب تم اصف البرب د روحنا كر ، كا فاتسع تشبعانا فتولدواب صفرلامع موالكرت الزنوزود الما) . المل السال الت تمر أمن من من ال مدة كي تجمع الراب نم رضي وفيسالي حداً وغل بزال بب في الغرة من الهدرب الصروبك فندو يسولة جمعنالسال بدامحا مفن ترك وْي فيرب الكرمة الزرنتينس، رشي وعسل الاسب جيدًا مع الأنباه النام لازا ته كل الامض النترك وكنف ولك إن يصب عليه من الماء وبوفي المرشحة الى ان الالعود تورالما النازل عنه في درق للتمرس بم حفف الاب تدري كراً خفيفة وافلي في حامض مدروكلورك يقتل فلا بذوب بيحم وعل الاس اغلي عام فتر معنى لازنني إلى زراء وندوب بضاليال بدا وخفضه كاية والتماليان الكانف الحفوسي للزنيخ (٣٩) خدقةً من القسين المتقدم ذكر إ واصف الي

الفصل الله لث فى الصف الله لث

و مومركب من مواد معدنية لا تذوب كبرمتدا تها في الماءولا السائلات المحصة بلغ وب في القلويات وتمها زاذدك عن موا والصف النافي التي لا تذوب في القلوية كا فد ذكر

> الفاعل العمومي موميدر وجين كمبرت سمته ها ك



نمزن في ريوني وع ربحك

نقطاً قلية من خدوبالكبرية تالمنعندي والكلوث نقطاً قلية من خدوبالكبرية تالمنعندي والكلوث الامونيك في الإفليل فالطه قليل مناء الن ورداركه عدة كافية فيتولد راسباسي لورى (دا ذا كال الزينخ قليه وم رك بذا البيال عدة ١٢ ما عد لتولد بذا الا من واني دة التدقيق في كف الزينج ا ذا تضايكا وخصرت ا ذا كان لزينج في البيال قليلات المتعلق المعالية المع وف يحاشف رش الذي سندكر المع وف يحاشف رش الذي سندكر

(وع) الارنيخ بوحاع مشدة حامض رنيخوس و عص زريحك وعلى بنية الا المح الزريجيت الالزريجات فيحابة واك بعد وحود الزرنيخ في المادة متحت الفصل اليمنز من كونه على بنية الزريجيت او الزرنيجات اصف الى مذوب المادة بحت الفصل المدرات البوء را وه نم نعظ قلي المن من مدوب لكرمة ت الني سيالنجفف واغله فان كان الزينج على بنية زرنجيت بتولد واست عراده £1.

مذوب النيرات الفضيك مقدا دُالد ب تقليل عُم اضفي مذوب النيرات الصوديك نقطة فنقطة حتى تعنوج رائحة الحاص الخاص المحمر موالزيني المعض المنك فيتولد داسي جمرا والمرمجر مهوالزيني الفضيك

ع (نصن ١٥١م) ٢١ (هم زداع)=١ (نص م زرام) +ع (هن م) فداستخدمنا الحنات الصودكم لان الزرنيات الفضك ندولى عاض مرك ولاندولى عاض كال يمن زائداً كثيرًا والخلات الصور بم عنداصا فتيه اليال فيه عاص فترك تول الى فترات الصر , كم ع انوادالى الخليك. قدم لدرنها تالفضة حالاً عنداضا فة النيرات الفضيك وولك مب كثرة الزننخ في لسيال ولا يزن اذواك المنتعل لي تالصورك. وقد ستولدراسيان عنداضافة الغيرات الفضيك من وجود كلور في بسيال عالم عن المعال كامض الهيدروكلورك وعن المف مدخلة كلورونفرق بذالات لمرشح بعداضا فة قليل م من مركب لتذوب الزنيخ المريو وفيه تم لف الحلا الصودك للمرشح كاتقدم

صينى مع قطعة بلا بن نطيقة تم ضع في السيال بدا قطعة من الزيم النع فعند توليه عاد الهيدر وصي سفرد الانتمون المعدني و المحمع على البلاتين في ما من مبدر و كلور يك فيسل قول دا الذاروج الانتمون في ما من مبدر و كلور يك فيسل فلا غروب الانتمون

الكانف لخضوصى للأقيمون

ر ۲۴۷) ضع البلايتن في والذبر في طف البلايتن في والذبر في طف البلايتن في والذبر في طف البلايتن في ولا ميدر وحين كثر في ول العض في ول العض

كيفية دروب العصدير واضف اليضرنفط اوسُّن الى صلى الدروكلوريك ولارس بُنَّى ثُمُ اصف الى السيال عن مهدرو كرميسكاف ن كان القصدر على شيئة على تصدروس يولد دائب المركد (الكرت القصدروس) وان كان على مُعِنة على قصدر يك متولد دائب المضرة بي ل معدص الى اصفر كمدر (الكرب العصدريك) افل قلي المتحد الرائب ورشي و غسال المحلوب القصدريك) افل قلي المتحد الرائب ورشي و . المبمون عوج

الكسيدالفاروس (نح ١١) وسقى ازينج والبافي السياكل المنة دونات الواسك ذرباب+ ازخ ك ١١١١ ( عدام) + ١ ( عدا) = خع ١٠ ١(ب ١٥١٥) +١ (١١٥١) وان كان كل مُعلِّمة زرنها ت فلانتي من ولك كفته ربوب الأقهون (١٤) خد مدوب الانتمون في صفي مروكلوراك محفف وضففه عاء فتتعكراب لاصف ليهامض ميدا كلورك نقيل نقطة بعدنقطة وانت تهزالا نبور حى روق عم منف الهال (مدروعنا كرةً) المقالت عفي لدر رتقال الون سيمة أنت اليم ومو الكرمد الاختم أوس. اغليقليلا درسحه والالاب حيدًا واغليه في ابغري الهيدا الصوديك فيذوب جمف السال بذا كامض فتريضود مسالكر تدالانتمونوس. رشي وغسل صدالازالكل اليهض النتريك وحففة كواره ضففة واغل الراسكي عامض مدروكلور كفعل فيذوب بخفف المذوب بقليل الله وضغه في بوطقة من لا تمن اوفي صف

تفرنق روار بالصف الله لثالث 9 ح

ره على نوت تعن تعرب مواد بذالصف على فات قصابا اولاً ان الكرب دالزنيني سس لا يدوب في خاص فيزك را ما الكرب والعصد يركب والعصد يركب والعصد يرك فقذ دب فسير

تأين ان الا فتمون والقصد يسغرو ان على تثيية سعدن المحاص الديد وكلور كما لمخفف والزيك المحاص العصد وكلوم أن ان العصد والمعدني مذوب في الحاص الهدر وكلوم النالي والاالانمتيمون فلا يذرف بي



قعدر

حمف السيالي المقال الم المنظم المنظم

الكانت الخارسى للعصدر

رع ۱۶) خفف المدوب في صحن مبدر وكلود كم بالينون البير مذوب التلوريال مقيك فيولدر بسباسيس بهو التلوريد الربيعوس من تما وخرة من التكور في التكور دا از معبك مع القصدير

ق كل به ۲۰ رى كل ب ۲۰ رزى كل) + ق كل م كيفته تفرس روارب الصف الله لث

## صدول الولاليال (٤ ٤) فتعنبر الطريقة المتقدم إنهامن بزالجدول

ان الفاعل لعموى للصف الله لت عامض مدروكم ممك (هر الله ميد الزنيخوس ( ذو و له ١٠٠٠) والكرت والانتمولوس والكرميد العصدروس (ق ك اواككر متد العصدرك (فاك) والكرميد الذبيرك والكرميد اليامينك (وعن صراصف الله ني على عَيْدَ كر منداتها الصاكا ذكر وبعد مذوب بذه الرواس المدرات الصوري (لتفريقها عن مواد الصف الله في التي لا مذرب كرِمتيداتها في السيدرات الصوريك) وربوبها أنية الي من النترك الفي عنسل الجعنيفها تعل في عاض مبدر وكلور يم تعيل

فلا يذوب الكبرت الزنبين وتحقق وحرو فتذوب لكرمندات الأنونس والقصدريك والصدروس ويتخفف المذوب عليه يوضع الزنخ تذوي كريتده ذا في عاص فرك في في مع قطعة لا تنظيفة وقطعة ذكف نعتة فيفروالا تمون والعصيم معدماليال تُعَلَى الكُفْعَة بَا تَفْوا لَمُضُوسى النيرات إلى الزيد بغي البابن وا قدم على الزيك في حاسض مدروكورك فعل

فلا غدوب الانتمون وهي والوده معد تدوسي فيدوب الصدر وعق وحوده معد تخفيف في الذبب بدومين كرت انظر السال عاء الكور مالز مقلك كاذر في

الفضك والكرنات المغنسك كاذكرف

رابعً الراسب الاسم المعنم بيل على وج وطح تصدير في من رسب الدنهب والبيا بين عل مئية داسب والميد من الصف الله في منذ ويب في المديد والميد المعنى الدنهب البيد الصوري من عما ان لكواشف الخصوصة عن الدنهب البيل من واضحة و مدققة مها خالطه المسل المواو في لا وفق أفران عنها دا أو من والع للفل و موالا

ردم، ووبالمارة المطنون الهافريسا وفها و فها و من فه و المدر وطوريك م حفالت المان الهم المعنى المن المان الهم الله المن والموريك م حفالت المن والمحروب المعنى و عا ومن وجاج مفعی علی المان علی فلعة وطام الهم محرف المن المعنى و عا ومن وقا المحرف المن المحرف و المحرف المن المحرف والمحرف والمحرف والمحرف والمحرف المحرف المحرف

رواك الصف الثالث

ا بهته رواسبالصف الله لث رسم ۱۰ ادالم بوجه بخنصر من عنا صرائصف الله في ترك بون الاسب ي عنصر وجد من الصف الله لث عند استخدام آله يد روصين المكبرت

ا د قا الراب الاصغيرل على وجود الزيني و قدراً ين ان الكذيبوم من الصف الذي رب الي هن الديد وكبرتيك كل اصغرلنداك و الدسب و اسب مفولا مع عند متخدا ما لي هن السيد و كبرتيك مداب معلى وجود كدميوم و درينج كليها المعذا وعلى عدم وجود عنصرا خرمن عنا صالصف الذني والله لي داله لي والله والسب والسب بذا الراسب الاصغر في الهدوات الصود يك فهوزينج والآ فوكدميوم وا ذا والبعض و مقافع من الا مرغير والنب في والديمة و درينج

تأني الواسب البرتعالى ميل على وجو الميمون فقط وعلى معم وجو وغصر من صرالصف الله في والله لث وبداالهب البرتعالى مدوب في الهيدرات العهوديك تا لها والولدوسي ميمول الي صغر كمديدل بيمان جوا على مصدر يك حنياطات لازمه تمك مواد غيرموا دنين لصفير عندات فة الحامض لهيدروكير ه نته

و قد تبعكر المذوب عند تخفيضه (من وخود البزموث اوالا نتيمون اوكليها) فعيو ديدوب فداالاب عنداضافة انقط قليلة من الحامض الهدر وكلوريك

والزينج لا رس الآ الصعوبة واسطة الحامض الهددو كرشكا المرافي ا

بلاتين

الكاشف المطرق البيان و و الله بين في الله و و الله بين في الله و و الله و الله

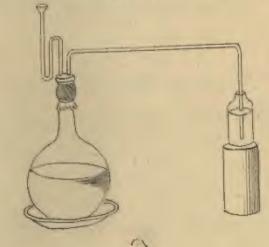
الاحتياطات اللازمة في الفصطن بوا الصف الله في الصف الله الت فبراضاحة اله مض المدرو كرتمك لان بمواد بدين الرسب المهولة من مذو ، ت محصة والكذميوم لار الاقليلامن بي المحض 200

كفته دمورالكرم واه) خذ مذوب ای لمح کان فید کروم کا کار د، ت البون منَّ اوالله في كروها ت المونَّ اسك ف رل لوزُّ الصفرا والاخرى وحووالكروم واصف اليجس نفط اوستاس للصف الهيثر كورك فلارب داب ثما ضف اليهدد وصناً كرما وعله فعضة اسيال ويدل بذلك على وحودا الكروم (كدو بالم) م المل المزيج للودكل العدر وصين المكرت حيثًا تعرف ذلك عرف الورق المبلول مذوب النزات الصاصك على لني والصاعد سنالسيال فان لم مية ويدل عدم داو والهدروصل لرت فيه والافلاء فم اصف الي له بال مبوعال قل ف تعطيم الي النترك ولعد منذكر في الكف عن الحديد عده) غضف الاك يال مذوب الكلور مالا مونيك ولعد ولك، والنساورو السيال غال الفيا فرس راس الفرراد دى اور ادى مزرق بوالهدرات الكرونك (كل، ٥ ء اء) حف الاس بعيد ترنيحيه وغمليه والمرجر معض اوستاضعا فيمن مزنج محفضكو عابيقدارين متماوين من الكرونات الصوريك والنزات البو مُ سك واجميصدًا على تطعم إلى تين حي تصيير كليّ فيولداللريّ

الفصل الرابع في الصف الرابع و مهوم كب من موا دمعدنية لا تذوب مبيدرا ما في المأ ولا في الإالث ورحى دلو وجد المح من اللاح الامولموم

> الفاعل العموى . مامُّ النَّسَادر سيستُّ (هنه ٺاها)

(ويتخدم الكورمة الامونيك ليمنع دروب والصفالي)



الوثيغيوم 9 ما

الا مونيوم الحالب إلى على للين يتدالتي وكرت في بنداه المنف اليه و بوبغني الحالث وفيتي لدراس جلاتيني لا لون له جواله يدرات الالومينيك (ال وه عواء) جفف الراب بندا بعد ترمشيحه وفي لد والفرصُرم من بالكر والمتالك والمترات العواد المرصّب على لليفته المذكرة والمتالك والمترات العيمة المترات المترات العيمة المترات ال

وع ها خدند وبالالوميات الصودي وتمعنه محاص في المحافي الموري وتمعنه محاص في المحافي الموري وتمعنه محاص في المحافي الموري والمركة المحتفظ الموري المحتفظ الموري المحتفظ الموري المحتفظ الموري المحتفظ المحتمط المحتمط المرامب ولعظمر

الصوديك رص مكروام) لوئة اصفرال مع بضع البلا واعليه في صحن سني واغله في الغيرة من الماء فيدوم في المنا السيال لونا اصفر

الكا تف الحضوص للكروم

ره مى خدمدوب الكريات الصوديك المذكور وجمضة المحامض ليك ثم اصف الى الفقط من فروب الحفات الرصاصيك وص (ماكو وجه الم) في تولدوا مب الصفر الامن المواصيك في تولدوا مب الصفر المع موالكرهات الرصاصيك (على الراب بذا يميل لونه الى المي الكرونات الصوديك مخلوطًا بالكرية المحاسل المي الكرونات الصوديك مخلوطًا بالكرية المحاسل الكرونات الصوديك وبذا من تولدُّ الكربيّ ت الرصاصيك المصوديك وبذا من تولدُّ الكربيّ ت الرصاصيك المسترونية المحليل و التركيب

كيفية رئوب الالومينوم (٣٠) خد مذوب الشيالا بعض اصف المنط استنام الحامض الهيدر وكلورك فلاستولد راس منعت البيرها مضام بدو وكبريميكاً فلاستولد راس في معظره البيره وصن لمكبرت واصافة عاص نير ك وكلوريد

واء النسا وفرسب لحديثلى معتد والب جممتر موالهدر الحديد ك (ح ٢ هـ و اء) حف الاب سافي إدام مدامع جمس اوت اضعافهن مريج الكربونات الصورك والنترات البوتاسيك واحمه على قطعته الاتبن الي الصيهر فيحر المزيج من الك الحديد كيضع البلا تين واعلية في صعنى واغله في الغمر من الماء فلا غروب الأكسالحديد كم الكارف الضرصي للحديد رمه هي اغلي الاسبالمذكور في قليل من حصف برروطور تقل فيذ د بخفف السال ندايا لماء واصف اليلقطة او نقطتين سرالغ وسيان والنوتام كم فمزرق كفة ديو المنعني (٨ ٥) خذ ذوب عيمن اللط لغنيك اضف الي لفظ وستاس الى مغرالهدر وكلورك فلاستولدوا س اله عضا بسد وكرمكا ولانتولدراس لضا ألل الإواليه فألهيد روكمر تمك غما ضف للهال وتول فأف لفظ اوا ربع من الي مف النبرك مم اصف البيراء النتأ درورسسالاب بموالهدوات للنعنيك غيرانه صديد المنتف مدقّق الالومبنيوم (۵۵) ولمتحتق ومو د الالوسنيوم اجمع مبيدرات المذكور فأ في فاع المرنتحة ثم فصل الورق المحد عليه الالوسينوم و

(ه ه) ويعس ويو دالالوسيوم البع ميدرا مه المذهر الفاقى قاع المرتبق م فسل الورق المجرع عليه الالوسوليم و صعد عليه الالوسوليم صعد على مقطعة فم وهمه جديدًا لهيب البوري ثم رقبة بنقطة من مذوب النيزات الكولمتيك وهمه أن نيةً لهيب البوي فتبقى إلى وته غيرالقا لبد الاصها رعلى لفح وعند التبر وتتحذ لونًا ازرق فامقًا ومن ولك تميز الهيدرات الالوميونيك عاليه مرات الكوميونيك الها وي اللون والما ورالوج و التاليميونيك الها وي اللون والما ورالوج و كيفية دروب الحديد

رع (۵) خد مذوبا من الله الحديد واسف الينم فقط البيت المال سن الحاصل المديد واسف الينم الفضاليال من الحاصل المالية والدورب في اصف اليالية المراب المينا غيران الحديد اذا كان على المينة على صديد كستح لل الى على حديد وس مع دومو بالكرب النائج عن أكل الحاصف الهيد دوكر ميك. وننج بسيال فوق الميد و وحين المكرب واصفالية وهرو غال الما من المدور الميد و وحين المكرب واصفالية وهرو غال الما من المدور الميد و وصفالية والمدور عمن الماصل المنتر أكب المقل المالية المنافرة الميد و المنافرة المن

السطح وكميوه فيظهرا للون حتدا لاحطأت حضنوصتنه (ه ع) بوج مرك ت التي رسب مع مواد ندا السف فضعات بعض الموا ومن الصف السابع وتعض الأكبولايّات والبوراثيّ ت والسليكات إلفلو ريدات الذرة الوحود والمنغنيل ما يْمَ كَا قَدُوكِر فَلا يَتْغَى ، ذ ذ ا كاعن كوانف تضدف على عنا صرالصف الرابع مواورة عنصراخى املم توصد وفدؤكرة في البيروب بقة س مدالي مره كرا تعنقع حي وند ولاداى دة لانتين بوه المرووالمذكرة في

سغيس

لا يرب اذا وحد في السال الكلور بدالامونيك ( وقد ذكرة المنغنسرالان من مواد بذالصف الرابع لانهجاية مرسب معها وان رسب مع موا و ندا الصعف فلا تضر الكف عن الكزم والالوميوم والحديد المذكورة العالم والان مركم على نفيس بصح حتى ومع ويود بذه المواد) رشح السال ذا تولدراب وصف الاب بعد غسار وامرط مضمراوست النعا فيمن مزيج الكرونات الصورك والنترات البوماسك المبه على قطعة لما تمن حي تصهر فتر لدلون ازق محسر برالمنعات العدويك ومتر لدالصاً الأكسد المنغنث بضع الملاتين والم في صحن صنى وغليرني الغمرة من المارة فالمنعنات الصروبك يرف والأكسد المنغنبك لايذوب ل سقى على موسمة رامب الكانف الحضوسي لمنعنس

وه ۵) خذ الاسبالمذكورواهمه علقطعته بوتين مضعفيو من الكرنيات الصود بمب والنيرات البوت سيك بليسالبوي المؤك فحفيا سرومحصل ون خضر مزرق تحيق ، لمنغنات الصود يك وفي اثنا قد ذلك اتك القطعة من البلانيظي جوانبها الاربعته ، لتت بع حتى نفرش السيال للمصهر على كل

### حدول مالابع دوء) نقطهرالطريقية إلى اليناجهامن في الجدول

ان الفاعل العرمى للصف الرابع بوق هم ها ( ويتحدم هم ق الصف اليمنع ديوب بوا والصف الرابع) رسب لحديد واكرم والا ومنوم كل مثية بهيد داماً تها ( وقدرِ سلمنغنيس ومبض مركبات التليميوم المغنيمير والباروم والستروم مع موا وندا الصف ) حنف الراب ومهموم مع (ص م كراس) و (ب ن اس) ثم ذوبُه في الماج الغالى ورثتية

اقسم المرشح الى قسمين		اقسم الراسب الى اربعة إقسام		
من الرسطة الاصفر من المرشح بو المطة من المرشح بو المطة والمنف اليه والمنف اليه والمنف اليه القد القد الاحراب المنف المنف المنف الاحل بواطة المنف المن	القسم	والموا والأحرقي سم المالث دروها بي طن	فی احسم النا کی بواسطة الفروسینید البوتامیک ندیاه	م الرام وب نام

الغصلانيمس في الصفياني مسس

و مومركَّبُ من موا ومعدنية لا ند وب كبرتيداتها في الماه في العامويات حتى ولو وحد في ندوياتها مح من الا ملاح الانتيك

الفاعل العمومي الهيدر وكبريتيد الامنويك سيمته (هنه الاهداء)



## غوا برروامبالصف لاابع

نی استفاد من طوا برر واسبالصف الرابع ۱۶۲۵) انیا من طوابرال اسب ال تج بعد استفال او الناتی نقدران تحصل علی ایعین الی تعیین العنا صرافه وجودة جزء اولاً الراسب الاسف الازج بدل علی وج والومی مندم او عنصراخری من صف آخ

نیان این الاخصرال دی او الارت الدی دیاعی دحود الکردم ادمن المرک ت المدکورة نی مند رو نا منا الاسب الاسم المحری ل علی دمود الحدید فان لم ریب داسب دل علی عدم وجود عنصرمن عناصرا

الرابع افرا وجد في المذوب كردم كثيرة يتون المذوب لبن قرنعلى غيرانه سيول عبد العنيان ورسب الكردم بلونه دافه أفلى لمذوب حتى رسب الكردم سيحب فد قليل من الما ه ليقوم سقام الماه الذي تصعدعلى ستية نجاروا لا فتصديف صرالصف الخاس غيرة بته الذوبان وحد في المادة سيحت الفحص دراية فلا مكن رسوب عناصرالصف الرابع عالين ور فلا بدلندلك من زع الماده الاليكائية كر 19

النفنير لعدم فهودالراب الانبين أوالثنا ف فيبر) الكاشف النف في النفوص للمنغنيس رام عن ليتحقق وجود المنغنيس تعل الكاشف المدكور في ند 9 ه

كفته دروب الزكف (هرو) خذ مذر قب على من الاطلح الزنكيك وضفاف خمر نقطمن اليه من الهدر وكلورك فلا متولدراب. صف السي صامعًا بدروكر منكاً فالمؤلدرا سابض ال إسالط والمحاليد روكرنك لانماه الناملطرة كله وصف اليروبوغال ضرفقطس الحامض النترك تم اضف البيرالكاور ، الامونيك واع الث دع لكيفته المذكورة فلاستولدراب صف الهاسال وبهوقلوى الهدر وكرمتدالا يمك فيولدر النص لزج موالكرمتداز كلك (دن ك) (تنعید، لم تولدالكرت دار تليك عند استعال الي السدروكرمتك لاناكسالكان عمضا الم عظالمدرو كلوريك واما ا ذابقي في لسيال مضابهدر وكمرسكا ولوكا

منغنين

ره ٤) خذ ندوّ الكلور المنعنيك (من كل) وحمضة قليلًا يمض مبدر وكوريك فلارب دارب. ضف اليه طامعًا بدر وكرمّكًا فلا تولدراسيمًا على إسيال بطردالا مض لعيدر وكبرتنك واضف السوو جو غالي ثلاث واربع نقط من الحامض النيريك عمرا اليه قُماتُ ملاعق صغيرة من الكلور مدالا موسك وقليلا من اعالت ورولا سولدراب ( لان الكاور مدالا مونيك منع درو المنغنيس) فلاليال وضف اليه وبهوغ لالهدروكر متدالامونيك فرسدراب مصفر تسيم تعرضيه على العواء وموالكرت والمنغنك (من ١٤) إفسل لاسمدًا وأفرة في صحبني بم سدر وكلور مكم فقف رد فيذوب فيه . ضع المذرب في النوية وغليتي لا بعو ديفعل من ره في ورق مسلّل عذو النيرات الصصك نماضف المدالهدرات الصودك ذادة فرسالهددات لنغيب كعليماة داسان الج وتنديحب ان الستعل صصيني عندما تقصدراروب

كرمنك وصت عليه وجو فالضر نقط اوستامن أفاض النيترك ثماضف الي المال فدوك لكلور مدالامو والحالث ورفلاسولدراب عنداستعال ي كاشف ن من الكواشف الذكورة. صف اليها للان وموعا المدروكر تمدالا مونك وتنولدراب مود (بهوالكرتبد الكولمتوس كوك والكرت النكوس فك ك) ولوك في لها ل كل وحدة اوكو لمت وحده سولدراب الورعند بهتعال الكيرتيد الامونيك . رشح إسيال و المسلال ب وضعه في صح صعنى و الخرة محامض مبدرو كلوركم مخفف ارد فلاندوب الراسب الاقلسلار شحدً وغسلة وأحمدالي ثلاثة اقسام واحج القسم الاول مندمع قطعة لورق المسالهوري المؤك وسلون الزحاج النانج لون معنف على تداخلاف المكل والكوبات فان كالكوبات الافيسلون لون أرق لامع والله فبلون ارزق مسرولوك النكل وحدُّه سَلِوْن الرَّجَاجِ عُون أَثْمَر الكانف الخضوصي للسكل الهرع المتحقق وح والنكل خذالقسم الله في من الراب

زين

فليلافتولدراب لما يصرب لقلوة ، فن فذا ونت و رشح إسيال وضع الراب معدف لمد في النبوية وغمرة سی مض سدر وکلور کم محفف ، ر د فیدوب فید ، غزلها حتى لا يعود نفيعل مجار أه في ورق مليلول بدوب الغيرات الر صاصك نم اصف المي الهدرات الصوديك، لتدريخ فير. الزكك ولأثم بعورني وبعندري وة الصووا الكانف الخوصى للزبك (ع) اجرفي مذوب الزيك المذكور في فوالعندا ماض بدروكرسكا فيتولدراك من فذ ذاالب و دور في ما صن مدر وكلور كم يخف وتفقه حتى كارف تم ذوَّ به في قليل من الما ومع قطع النظري محد في موالتعكر " وصية في قليل من مذوَّ الكرات الموة مسك الفالي فرب الكرات الزبحك على منت راصب صفر كفته ربور النكل والكولت (٧٤) خذنه وبمن مح النكل وعي الكولبة (كرت ا ونتراتها) وجمعت كامون دروكلورك وضف اليه صامعةً مدروكر شكائم الخلالسال المروالي فالهيدُ تغراب دواب العيف الخاص ١٢٠

كيفية تفريق دواب الصف الخامس (س) ما تعدم ريئ ن تفريق دواب اصف الحاص يو

على اربع فضايا

اولاً من الكرمة الكولمة وسس والكرمة النكوس لا يذوبان في صعف ب روكلورك مخفف باردالاً فليالحلا الكرمة المنضيك والكرمة والزنميك اللذان يذوبان

فيسهوله

ا الهدرات المنعفسيك فلايد وب في رياد و فصور اكا المالهدرات المنعفسيك فلايد وب في القلوات أن لنه ان الكرمت الزنميك لايدوب في القلوات أن لنه ان الكرمت الزنميك لايدوب في القلوات را نتي ان الكولمت و النكل لمويا ن البورق لل المرت و النكل لمويا ن البورق لل المناس الكولمت و النكل لمويا ن البورق لل المناس الكولمت و النكل لمويا ن البورق لل المناس الكولمت و النكل لمويا ن البورق للمناس الكولمت و النكل لمويا ن البورق للمناس الكولمت و النكل لمويا ن البورق للمناس الكولمت و النكل لمويا ن البورق المناس الكولمت و النكل المويا ن البورق المناس الكولمت و النكل المويا ن البورق المناس الكولمت و النكل المويا ن الكولمت و النكل المويا ن اللورق المناس الكولمت و النكل المويا ن الكولمت و النكل الكولمت و الكولمت و الكولمت و النكل الكولمت و الكو



کو بلت ۱۲

المذكورا نعاً واغلو في اء الذهب وحفة تحى كا دمية في اء الذهب الدابي الدابي الدرج اليان الى الفي مدوة قو أمن السيالية المريك، الدرج اليان المصير فلوياً عمرا غليصن في ابن واست زيده المؤمن بين المحك صين المعقوض عا فيفقد ، لحقو لل الى محا رفير السيالية المنكيك وبسياسية الكولتيك فيذون ومهود رناوة الهياسية الكولتيك فيذون ومهود رناوة الهياسية الكولتيك في ومعة سرد المرج المنسك المياسية المياسية

على سينة راب صغر محضر قاتح كمة

الما تفالضوص للكولبة (12 من تنفق وجرد الكولبة ووالقسم الله لن من الرب المذكور منقطة قلية من والذمب الغالى وخفعة حتى يحافي وصب المباقى بعد القضيف في لما ثمة ، ضعا فين ندو بالنيم البواس يك وضف الى لمربح حاصفًا حليمًا المحلة محمضًا أواكم الما شوته واتركه مدة اد بع وعشرين ما عة فيرب النيمرية البوا مروكو لمنيك على طبة واس لورى حاصل

#### نوا مررواب الصف الحاس م ۹

في ما بهة رواسيالصف الخامس (٧٧) قدراً ما ان كرمتدات مواد الصف الله في و الله لث تولدت في السمال المحض محاص ميدروكلوركم على ارسوالصف لاول قدقل الصالة لايس بتعال فيمن الهدر وكلور بك قبل ستعال الهدروص المكرت حتى لولم توص في السال وة من مواو الصف الاول نظر سد سرس و الاَنْ نَفْهِر س ولك بقول انْه لولم تعلى الي من الهدر وكلو السب المذكوروكان السال قاريا عنداستخدام السدرو المكرت است مواد اصف الاس بذه لان كبرت داتها لا تذوب في السالات القلوته ل ترسيمنها وكذلك لولم زل الهض المدروكر تمك قبل ضافة اء التا داليه الستموا د بدا الصف ا ذا تولَّد راسب بمض عنداصا فيه الكبرت دالانتو بدل پیملی دحو دالزنگ واذاتولدراس المضمصفة مير لعضي على للواء يدل بيعلى وحود منغانب واذا تولدر اساسوو مرابيعلى وحودالكوف والنكل

#### ا حد ول ۱۴ (۱۷) حد ولسّضِمن بضاح الطريقية ال برّ وكلا

الغائل العموى (۵، ك هك) رسب (صن ك) و ( ذن ك ) م و ( ذنك ك ) و ( كوك ) بخسل الرواسب مرتبن المارو وصب عليها عاصفًا مهيد روكلور كما مخففًا ، ردًا

فيعقى (كوك) و ايزوب (ص كل) و ( ذ ك كل) المعا المناف المنا

الفصل الساس في الصف السادس

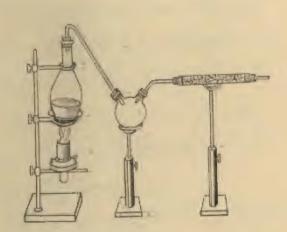
و مومرکت من مواد معدنته لاندوب کربونا تا نما فی الما الله و لا فی الفلوید و لا فی الفلویات حتی و لو وجد فی بسیال الکوید الامونیک

> الفاعل العمومي الكربونات الامونديك مسمته (هندن) بركول ا



#### طوامر رواسيالصفيالخاس عو ٩

ا وكليها وبحب ليمنا الفحص عن النوتيا والمنعان سي اللذان تيفي نوا للون الراسب الاسود للون الراسب الاسود وشق في مصفر مبيد روكوري وافرا ذاب من داسب الاسو دشق في مصفر مبيد روكوري مخصف بار و يُعرف منه وجود المنعاميس والزيما علا و أو عن النكل والكولمات



العادي ال

99

بعدفى المرشحة ما كمفى لتذ ويسيمن الحامض الحلك المحفف ؛ لاحتراص بتعال كثر حا لمزم الكاثف الحضوسي للبادوم (هس) خذالمذوب الناتج واغليتم اصفاليالكرو اتالواك كفتولدراس مفرموالكروات البا ريك وبكذالات والتضيف الكاشف حتى لا بعور بتولدرا وكوناكسال لذى موفوق الاسب قده خرس رشي اسال احفظ المرشح للفحص الترونتيوم وكليكا فكون قدفرقت البادلوم (تىنبە. قدى شانالگرە ئالدىكىرىسىغلى مسوق دقيق حي بصعب عليا تفريقه عن إلى المرتقد ولكن لابين تفريقه قسل الفص عوالته ونتوم والكليوم فل لك فاوصدرا ب في المرشح بعد الترشيح ي كرادلين مى رسى المت كيفية تفرق التروتيوه عرالله ولليفاعة وعما) خذالرشي الها في بعد تفريق الباريوم والفليم ا رَاكُ درا محلُ قلولًا ثَمُ اصْفُ لِيهِ الكريونات الا موسك

رواسيالصف ال وس شال رموب عناصرالصفيال دس (١٠١٧) ضع في انبوته المعقد من مذرَّب كلور مركليَّس الترومتوم (ستكلم) وكليوم (كلس كلم) و؛ راوم (ما كلم) وجمع إلى المحاسف المدروكلوريك فلاسية را سب ، اصف اليه الحامض الهيد روكبرتمك فلا تولدرا ايضا . اغل بسيال طرواله من الهدر وكر تمك و صفي الكور مدالامونيك وماءً النَّ در فلا رستُ في ثم غلالها واضف البيروبهوغا لفطنين من الهدر وكمرستد الأمو فلاستولدر اسب فقد ماكدت عدم وج وعنصرس عنا طالصنو المارذكر بإ دعدم ، شرفوه علها العممية في غياصر في ا احرب القليلاً واصنف اليوالفاعل العموى للصفاك وس وبهوالكريون ت الامونيك فرسكريون يكلّ من السترونيوم والكلميوم والبارلوم على مبية رب

فى تحليل المربع (٧١٤) دشح له يال وصب على لاسب وهمو المرشخة ما قد مقطرًا مرتبي أو ثماث مرات . ثم فهف البيه و تعرْنِ الكرو، ت إلبار يك يحتى في بسيال الأصغر فلا الا المتعدّ وعلي في تنب

الكاشف الحضوصي للكسيوم (١٧٧) خذالمرشَّح بعد تفريّ السرّ ومتيوم وضف البياءَ النّ در المحجلُّة قلويا تم صب عليه يضف لمعقد صغيرة من ندو الأكرالات الامونيك فحالًا يرب الاكرالات التكريك

على مدنية راسب ابض فى كيفية نفرت رواسب الصعف الآوس (اريم) يرى عائقة م ان تفريق الباريوم ولهترونتيوم و العلموم عن تعضها متوقف على قضيتين اولة ان الكرمات الباريك لايذوب فى عاض فليك

بذ وبان فيه أي ان الكبرسيات السرونميك لايذوب في الحيض سخط ف الكبرسيات الكلسيك ان لم كمين الحامص الكبرميك ذا لديً

منتف محلاف الكرومات السرونديك والكلسك اللذان

سترونيوم

لا يعنو دسولدر به بالله بالكريخ دقيقة ورشيم نم مهل آليا في المرشحة ما يوحي شرع منه كل الكرد ، تا البو ، سيك يحرى الما يوعنه صافيا . ثم ذور في ، قل ، عكن مر الحامض الحليات الى بدالمذوّ من لما نه اواربعته ، ضعا فيهن فدوب الكبريات البو ، سيك قوياً ، لكفائه قر لربوب الكبريات المتروفياك و عدم دروب الكبريات الكليك (فلذ لك يذوب فرياك و البو المسك في متمى حرية من الماين) الرك المرج ، في مالي المائية المتروفيات المتروفيات معيد على عنين او اكترالى الن شر ل الكبريات الستروفيات معيد على هيشة داسب ثم در في من في ماكون في وقت استروفيات م

انا قد استعلى الكرو ات الامونيك أنيةً بع يغرن الباريوم لربوب لترزيته م وأكلب قبل ستعال الكرسات البوة سيك تتغرب الترونيتيوم لان الكرساية الترزيث يذوب في سيال في الكرات البوئاسيك فاذلك يرب المترونيوم والتلبيوم أنية على سيّة كرون تها لازالة الكروات البوة سيك كا قد ذكر

ا ذا كان السرونتيوم والمليوم قليلين في المريخ فعرضة ان الراس الحاصل من اصافة الكربونات الامونيك بعيد

(٧٩) جدول تضمن مثية الطريقية ال بق بضاها

ان الفاعل العموى للصف السادس ( وبوالكرب أت الا مونيك ) رسب الباريوم والسترونتيوم والتكسيوم على بهشة كربونا تها . ذوّت نه والكربونات في عص خليك

فرسب الكرمات البر من مسيك على ميثة ه من ه اوله من الكرام وجمع الرب و ماسيك على ميثة من داوره من الكوام وجمع الرب و داسب صغرفت من المدودة رئب في عاضيك تم اضف بي ما المام

فِرسِ الكبريات وبعقى لاس دانيا الترونميك على في ب يال ريب مثية دامبيض الاكالات الأمو

ماحفات ۱۰۳ ماحفات خصوصت

(مد) اذا تولدراسبن القلوى عنداضافة الكريزات الامونيك فبدل يرعلي وحود الباريوم والسرونتيوم والكلب وكلها اوبعضها غرانه رمعنسوم ان وبدعائ مروا ترسال و فلوي غنداضا فة الكرويات الامونيك إن لم يوصر في إلا الكلُّو الامونيك ليمنع دكوبه ويحب لضاان كمون في بسيالء النادر ليمنع انحلا ل لكربونا مات الباريك والترومتك الكلسك بوطة التلور بدالامونيك ولكن يوصدا لتكوريدا لامونيك وما عرالت فهر في إلى ذاكت قد سلك على الطريقة المعينة لا بك قد والعلت بين لكاشفين في الفح عن موا دالصف الرابع فهما موسو دالت في إلى الفض عن الصف الساوس. وبعد تذويب الراب في الحامض الخليك واضافة الكرو، ت الموة سيك الاصم من المذوب اذا تولدراسب بعرف ومحروالها ربوم وال فلا يوصد اردوم في الراس

مرا دا تولدراب بعداضا فة الكبريات البوة سك ال قدم الأمن الأوب في حاص خليك فيعرف وجرا تبريدا والا علا موجد السرومنوم

### الفصل البع في الصف السابع

و مومركب من موا دمعه نت لا ترسب بالفوائل لعمومية للصعور الما رذكر نا . وبهي المغنيسيوم ولصود يوم والبريوم

ا المغنيسية م فينع رسوئه مع موا د الصف السادس هنه اضافة الكريو، ت الامونيك لسيال قلوى بالكوريد الامونيك لان الكروبا ت المغنيسيك يذوب في سيال فيد التكوريد الامونيك

## ما حطات

وادأ ولدر بسيعنداف فذالاك لات الامونيك القسم اخمن المذوف عرف ومو الكلسوم تنبيه ١٠ ذ ١ كان الحامض الهيدر وكلور كالستعلى ليرب الصف الاول محلوطاً محامض كرشك فيرسب الترونتموم والما يوم مركانها من الصف الأول دا ذا كان في السال الأسلى ٥ ماعن مرك تاك بعض لكرت عند النعال الميدون المكرت واذا استعل عاص نمير كالحوظ الحديدالي المحصة قل طرد الهدروص المكرت كال فتولد عاص كرتمك ورسبالسرونتوم والكلسوم في غرمحلها فلذلك يحسخلام عص بروكلوريك صافى لرسو الصف الاول وطرد الهامص النزيك ان وحدمن المرسى الى تعد تولن الصف الاول يتحضف وتذوسه في عاص مدوكلو ربك فم تتحفيف المدوب أنشه وندوب أب قى فى الماء المحض الحاص الهداوكلورك

سبت لون الصوديوم ثم كرّد العمل ولاحظ اللهميب من ولاً والمعتبيرة والموديوم والبوت يوم والبوت يوم المعتبيرة وحود الصوديوم والبوت يوم والبوت والمعتبيرة والمعتبيرة وحود الصوديوم والبوت والمعتبيرة والمع

الكاشف الخصوصى للبوت يوم خديد والمراب وم خديد والمراب و داردت التعقق وحواليت وم خديد على من الماض المديد وكلوريك بعض المنقط من مذوب الثاني كلوريد البيا ألم ينك في توالكلور و بلا تبات البواسيك في الكلوريد الامونيك فيرب واسب صفر البواسيك فيرب واسب صفر البواسيك فيرب واسب صفر البواسيك المالكوريد الامونيك فيرب واسب صفر المواتي المواتيك المالكوريد الامونيك المنطق والاحراق كلا ألمالة والاحراق كلا والمالكوريد الامونيك المنطق والاحراق كلا مونيك المنطق والاحراق كلا مونيك المنطق والاحراق كلا مونيك المنطق والاحراق كلا من من دالكشف عن البواسيوم

معيسيوم والكشفين و وسف المعنيسيوم والكشف عنه الام خدة وب على من الاملاح المعنيسي و وسف المعني على الكيفية المدكورة في به بن حامضا م يدرو كلوريا و حامضا م يدرو كلوريا و المحامية و وكبرت و المرابيك والحوالة المرابيك والموالة والكروبات الامونيك فلا مولد والمرب أم اصف اليوليامن مذوب العضعات العموني مولد و بسب أم اصف اليوليامن مذوب العضعات العمونيو و المحامين أم أما عدا و را هميات متعاود منها ) و مراكم مولين المونيو المحامين أم أما عدا و را هميات متعاود منها ) و مراكم مولين المونيو المحامين أم أما عدا و را هميات متعاود من المعنوات الامونيو المحامين أم أما عدا و را همين فيرسب الصفعات الامونيو المحامين ألم أما على من المونيو المحامين المونيو المحامين المونيو المحامين المونيو المحامين المونيو المحامين ا

كيفية العص عن الصو ديوم والبوم سيوم

را ١) خذيلي من الماج الصوديوم و المح من الماج البوري و والمح من الماج البوري و المحمد الماج البوري و المتعاد المراحة والبات وللميب البوري والمتي طرفها الواحدة والمسالة في المدوب والقبه في لهميب القديل الكول فيصفو اللعيب من المدوب والقبه في لهميب القديل الكول فيصفو اللعيب المصوديوم الموجود في المراج وتحقي اللون المحق المعيم المراج وتحقي اللون المحقى المراج المحتفى المراج وتحقي اللون المحقى المراج وتحقي اللون المحقى المراج وتحقي اللون المحقى المراج المحتمد اللعيب المراج وتحقي اللون المحقى المراج وتحقي اللون المحقى المراج وتحقي اللون المحقى المراج والمحتمد المراج وتحقي اللون المحتمى المراج والمحتمد المراج وتحقيق اللون المحتمى المراج المحتمد المحتمد المراج والمحتمد المراج والمحتمد المراج والمحتمد المراج والمحتمد والمحتمد المراج والمحتمد والمحت

## الفصل البامن فى ايصاح تفريق لعناصرالمعدثية الى لصفو

(۱۵) امزج فی فدح ل طعقة صغیرة من کلمن المذوّبات الاتیة وہی

الكلوديدات الفاسيك والحديديس والزنكيك والكليك المغنيك والضوديك ولدوب الحامض الرز في في من الماء فان تولدرب اوتعك المربح فاصنف الدير ماصنامية الماء فان تولدرب اوتعك المربح فاصنف الدير ماصنامية المحدوق فالمذقب اوز الكحيوى على عندا عندا من الماء فان المنطقة فلقطة حتى روق فالمذقب اوز الكحيوى على الصفوف المعدا الصف الاول الذق المدالة في المدال

صوولوم

، بط شف الحضوصي للصود يوم (۱۴) وا داار د تان تحقق وحور الصور لومضف الى مروب فسيوالصوولوم نقطة الفطستين من الحاص الهدام غورك وتعض النقط سناك في كلوريد الساسينك ويتحد واجرهرى من الهيدر وصين المكرت في المرشع غير رشحة تنفرين الكبريت البلاتينك وحفف المرثيح فيبقى الكور الصوديك اوعوضاعن بمتعال الهيد روص المكرت حفف المرشح الباتي بعد استعال إلى في كلور بدائليك محرارة فليلة على تطعة بلا تين حي منف مواساليال ثم الغزاليه بالمكر وسكو فترى لوب الكلورد - لما تمنأت الصوديك المضوصة على مشة ال طولآ وقيقة

صوداكا و) مكفى لان عمره واحرس من ن زالحد اج المذوب وحركة والمنا تغضن عاج نداو بعض الا وسعى العض الله خفروائد. رشي ال [الى فيكون الاسالياق فالمتحر موالكرت الناسك الديامة في لما و دلا في لوم من المحفظة ولا في السائلات العلوية فبدل على الثاني. فذا لمرتبح ال في معد تفرل الني من اصف السيخ بهدروكلوريكا حنى يجر السال ورق الليموفتولين العر الماتنزع قلوية السال وكمون الاسطى الكرف دارنيخك ا تعالى لذور ان في العلورات ولذالك كالفي الكرمتيد الذي فيدل على الصف الألت الذي فدو كبرت عنا صره في الما ولا في الحراض ندوب في القلوات ني يضاح تفريق الصف الرابع و١٨) صب المرشع الباتي معد تفريق الصفير الباني والبا و بطذ الهدروص الكرت في صح وا غلص وقائل لطرد الهيدر وصن المكبرت لنحقق طراكل لغا زخذ فصعة متآة لبنترا ارصاصك والقها فوق السائل في حالة العلى ن فان واست الورقة سفاؤ ولت على مدم وحود الهدر وصن المكرت وان

في الصاح تفريق الصف الله في والصف للا عن لصفي ف الأُخر (٧٤) احرهري من الهدر وصن المكرت في المذوات فيتولد حالاراب كشف عتم اللون يزوا وتدريكا ، لح ولما كون الغاز قد حرى مدة خسل وعشردة من وقعنالموي وحرك المذوب واطردالهيدروصين لمكيرت الزائد النفخ فاع بقيت دائحة في السال " وقيقتين كون ق التعليما منه وان لم تق تحب كرا العل صب البال الراسيميّا في مرشحة تحميات جودا الوعاءُ الذي نفي السائل صب فيه في المتع ديد. ترشيض فبها قليلامن المأحتى تتم الرشيح وضع الرسي على مان ١١١ الأسف ل على الصفاليَّ في دالله ال فى تعزيق الصف الله في والصف الله (١١١) خذال اسبن المرشقة وموالكرمتدالي والكرت الزرنفك اللذان لايذوبان في ال للا ليحضنه الا قليلا ولا في لماء (وتحيلفان في ذوا بها في القلوما كليم) وضعه في صحبيني وصطبير من الديدوات الصوري (مذوب تفريق الصغرف

س الكرمندالا مونيك فان لم سولدواس فعدرسكاللا واله كر الغل ن واص فقه الكرت الامونك عمد شح ال واحفظ المرشح لفحص فالاب والحاقه نده يدل على لصف ليك الذي مذوب كبرمند عناصره في سيام صفى (ولا تُعَدُّا وَوْاكُ مع موا والصف النّاني) ولا تدوّب في العلويات في اصاح تفريق الصف ال وس (مه) اصف للمرشيح الما في معد تفريق الموت قلسل الكرون الامونيك وفطل لمذو فيتولدراب مض مو الكرونات دىعدالغل نازكاك إوغماحتى روق نماضف النقطة مراكرون تالامونك فان تولدرس فكررالهل الأفريحة والط المرضى وفي فيره الاحوال بغرق الكلسوم في فيت الكرو، ت لوالكر بن تالكك كلنذوب في القلومية مع وحودالكرون ت الاسو الالكسوم فيراعل الصف ال وس فيصاح تفري الصف السابع (١٩) فاسقى بعد تفريق العدفرف الستة برالصوري

الذي مدل على الصعف السابع

تفریق الصغرف ۱۱۲

المودّت دلت على وحرد وفيجب ا ذواك ان زا وغليال ال وبعيطر دالهيدروص المكرت اضف للسال عشر نقط اثمني عشرة نقطهن الحامض النزيك واغليح يصركل الحديث عَمَا صدر مكا . مُحِيدُ في النوية و إصف اليه فل مقداده كن التكور بدالا مونيك وضف اء الن درنفطة فنقطة حتيفوح والمحة الت ور مرالا موية فعنولدواب المرحوا لهيدات الحديد يك ورشح السال والحفظ المرشح للعضور الم الرافيل على الصف الرابع الدى ترسب عناصرة بزات الطريقة إلى رسب بها الحديد ولا تذوب مبدرا ، تها في العلو، تحى ولو وحدث فيهاا الاح الامونيوم (تنبيه والتعل المكور بدالا مونهك ليرس الحديدوا عالله من استعاله ليمنع ربوب عنا صرائخ مدّ وب رواسها في ندو الكلور بدالامونيك في الصاح تغربق الصف الخامس (19) خدالمرشح الباقي معد تفرن الحديد وغليه مع اضافة الكرمتدالا مونيك من صن اليصين لارسا بالأبك بوعق ربوب كل ال كم تحرك الا نبوية حيدا وتشرك لهدا في تضافيطة

## جدول تضمن الصفوف السبر كيفته تفريقيها عن تعضها

# اضف للمذوب تخت الفحص بروهم فامضًا مبيدروكلوريخ محففا

اجرِ في المرشح الهيد وجبين المكبرت وخرق الرارب عن السيال	فيرسب المصاص
اغل المرخ جدا لا ذالة كل لهيدرو حين المكبرت واضف البير حاسفًا نمير كا تماكمهُ اغل الاسبمع الهيدرات الصوية الحديد غم الفف الكلوريد الامونيك واع النث در	والفضته والزميق بندسا
فلا يذوب الزبتي و ويذوب الزينخ فيرب الديد و اصف للمرشح قليلا من الهيدر وكبر متيك الاسونيك	
الرصاص البزموث والقصدروالأتمون الكردم والالبنش فيرب الكوابت و اصف المرشح الكربونات الامونيك والكدموم والبحال والنام والدمين الموادين الموادين المتحاد الكرموم والبحال والذم الماريخ الماريخ المتحاد ال	
وَكُمْتِفَ عَنْهِ فِي وَكُمْتِفُ عَنْ فِي أَخُرَى مِدُوهِ لِيسِالِينَعْنِينِ ) فِرْبِ الباريوم صَفَّلُهُ لِيَحُ اللَّهِ يَاللَّهُ اللَّهِ عَنْهُ فِي مِنْ اللَّهِ وَعَنْهُ مِنْ وَكُفْ فِي مِنْفُونَ اللَّهِ وَعَنْهُ مِنْ وَكُفْ فِي مِنْفُونَ اللَّهِ وَعَنْهُ مِنْ اللَّهِ وَعَنْهُ مِنْ وَكُفْ فِي مِنْفُونَ اللَّهِ عَنْهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّا لِلَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّالِيلِيلِي اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنَّا لِلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلَّا لِمِنْ مِنْ أَنْ أَنْ أَلَّا لِمِنْ أَلَّا مِنْ أَنْ أَلَّا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّا لَمِنْ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا لِمِنْ أَلَّا لِمِنْ أَلَّا لَالَّالِمُ لِللَّهُ مِنْ أَلَّا لَمِنْ أَلّا لَمِنْ أَلِي مِنْ أَلَّا لَلَّا لَمِنْ مِنْ أَلَّا لَمِنْ أَلِّ مِنْ أَلَّا لَمِنْ مِنْ أَلَّا لَمِنْ أَلَّا لَمِنْ أَلَّا لَلَّالِمُ لِلَّا لَمِنْ أَلَّا لَمِنْ مِنْ أَلَّا لَمِنْ أَلَّا لَاللَّهُ مِنْ أَلَّا لِمِنْ أَلَّا لِمِنْ أَلَّا لَلَّا لَمِنْ أَل	
الاسبندوم المرشع بذماع المرشع بذماع المنتع بذماع المغني المنتع بذماع المنتع ا	
البوياسيوم الصوديوم	

عن الكرت الانعرف ذاكا ن موح داعلى بنية كرمات الكرسية المرسية المرسية الانكام الكرية والكرسية والكرسية

واذاكانت الموا دخير المعدمة توجه عالبا مرتب سع الأ اوالمدر وصين على شية ماض فالكواشف عن الومض الكواشف عن الموا دغير المعدنية . فالكثف عن الموس الكرميك شال بهوالكثف عن الكرب والأبين والكشف عن اليماورو موالكشف عن اليماورو



# القسم الث في

نى كيفية تفريق الموا دغيرالمعدنية الصفو<sup>ف</sup> وطريقة الكثف عنها

المعدنية غيراند يو حدفر ق عطيم من الكنف عن العاطرية الماكا وغيرالمدنية كان القصد في الكنف عن الاه لي عرف دور إلى من النفات الي كيفية تركيها وسيتني من وكالحديد الموج دعلى بشة على حديد يك ولمح حديد وسس والزيت المواد عن العنا صرغير المعدنية مع معرف وجود إمعرف تركيبها فيكشف عن الصود يوم مثلا بطريقة واحدة مواد كان على فيكشف عن الصود يوم مثلا بطريقة واحدة مواد كان على الشة كرسانية اوكر سفية او بهي كيرسمية واكن يحد عنداف الفصلال في في الصف الذي

(عود) وهرومركب من لحوامض لنى ترسب من سالات متعاولة وقلومة بالتكورية الباريك

و بهى اولا موجم الصف الاول الما روكر والني تولد مع البار يوم الماح ندوب في سيال محسف الى مض الزرنيخيك على شية الزرنيخات الباريك وجو بض الرنيخيت الزرنيخيت المراضية الكروميك المالكولات المحضر في ني الحوامض عفر موامض الصف الاول التي تولد نی انصل الاول نی اصف الاول

(۳ ) ومومركب من لومض التي كُلْف عنها أِن المواد المعدنية

> وى الاسف الزرنيوس الحامض الزرنتحيك الحامض الكردميك

فللكُفْعُن الرزنيخ الظريند ٩ س وجرسع وللتميز بن الزرنييات والزرنيخيت الظريند ٢٠٠٠ وهرم وللكف عن الحامض الكروميك انظريند ٢ هه رجرتها اضف للب للمتعادل البي بعة بفريق فيه والواض الكوريد الباريك (اونيترات الباريك ذا وُحِدِ في الكوريد الباريك ذا وُحِدِ في السيال لمح من الاطلاح الفضيك والزيمقوس) فاذا لم متولد داسب يدل على عدم وجود محرمض في المصف الا المواتى فرق الم

ا ذا تولد داسب باطف البيال مضاميد روكوركا مخففا (اوحامضا نير بكام مخففا ا ذرا سخد مت النير البارك لترب الا ملاح) وا ذا ذاب كل الراسبا والمعض فيدل على وجود لمح من الا ملاح المذكورة في بذا الصف وال في يُرب يدل على وجود كبرية ت فقط رشنيدي ، ان بورات الباريوم واك لآيه وفلوريده ترف بيريالات فيها الماح الا مؤموم فاتب)



مع الباريوم الملح تذوب في سيال محمض بي الحاض الفصفور كب على ثبتة الفصفات البارك وبوين الماض الفصفور كب على ثبتة الفصفات البارك وبوين

ه العيدروفلوريك م م الفلوري م ،

م البوريك م م البودات م م

. - = | Lul . - Lul .

ه الأونك م م الكويات م م

ن اللك م م اللك م م اللك م م الله

مَّالِمَّا الصِّفْلِكِرِينَكِ على مِيْمَةِ الكِرِمَاتِ الباريكِ وَبَهِو

بيض ولا يروب في سيالات محمضة

(ه 9) ا ذاتحققهٔ وجودالردنیخ او الکردم فی الکنف عن المواد المعدنیة مزم تفریقه علی نده الطریقة

صفرالسيال فليلا (ادا بان متعادلا ادقلو) مجامع النير واحرف الهيدرومين المكرت باز، دة ورشح ال لغرق الزنج ان رُحيد واعل المرشح لازا آماله بدرومين المكرت و احبله متعادلا ما والن درورشيمً

وكذلك والخفضا وجودالي صلكرونيك رالدُ تعلياتياً بعداضا فدها طر بيترك في تجالب المقادلًا، والثار الحاض الفصفورك على بشة رب اصفر الفضفا الفضيك م الليك م م م صفاديان اللكات م م الاك الك م م « لالون له الاك لا · « ه الهدروفلورك م م م م م م الفلوري م ه العوريك به به به ما د العورات -ه الكرونيك ، ٠ ٠ ٠ ١٠ الكروبات ٠ اى واص الصف إن في عد الكرمة ت القيم الله في ارسب س سال متعاول ومحص النبتر كل كرميد على بيَّة دارب الود الكرميد الفضيك ه دوسد ر م استرصع الرومد . . ٠ وديد ١٠ ٥ م اصفر الوديد ١ ه کلورد ، ، اسمن الکورد ، (درسبالیاندا دالم بوجد زمین فی لسیال) (٩٧) قبل التعال النورات الفضيك محسقرات الصف الاول من الموار فرالمعدنة اى اليمض الزنوس والامفرال ننحك والامض لكردسك على الكفته الذكرة

الغصل الثالث فى الصف الثالث

و ہومرکب من الوامض التی ترب ، لنیترا العضیک و ہومرکب من الوامض التی ترب ، لنیترا العضیک

\_\_\_\_\_

رو فی القسم الآول برکب من واحل ترسین سال سعادل لنیترات العضیک و بی الماس ال رنجیک علی بیشه داسب بهر غرار رنجات العضیک م الزنجی م م م م م الزنجیت « م الزنجی م م م م م الکرمات « ای سوامض الصف الاول الفعسل لرابع فی الصف الرابع (۹۸) د مومرکٹ من لحوامض لتی ندوب ال<del>اصافے</del> الماءوفی سیالات جمضته و فی صیالات جمضته و فی قلویات

وسى الحامض النيرك الحامض الكوريك الحامض الخليك وعان الماح فده الحوامض تذرج معها فلاتف عنها رسوبها ل كواسف خصوصية

نده و دانطه حامض مربک و عاص بدروکیرید ثم الرائع معطف لا زاله الحا مطالب روك وتتات تي الكرونيك ومحالضا تول مع صديدوس ان وحد لمح حديد يك وزلك بعلمان اسالعدا ضافة نقطة قليلتن الحاسف الفترك لان الكرية تالحديدوس رسب الفضنه في ضف السال والن درالزادة و فلي صيير متعا ولا ا ذا تولدراب رشح ال التفريقه وضع للمرتبح مدوب النزات الفضرك اذاصاراك الطامعيا بدجه النترات جعلامتعا دلاعا والت دبلط فته ا والم ولدواس مدل على عدم وحود صاص من حوا باالصف اعدا الحواسط التي فرقاع ا ذا تولدراس لاحظ لونه تماضف صاحبة كا واذر دارف لعلى وحور حامض من واسطالت الاول من بذا الصف واذا لم يدب فيدل على وبود كرمداوكوريدادوم اولاويد

الماند

الكانف للكروات (مذوب الكروات المناسطة المعارفة المناسطة الكروات الكرات الكروات الكرات ال

(اما) اذافُنَّ بسبب راشخة الغاز الصاعد عذ الغوران المنه المحت المعنى المنه والمحترى على المنه المنه والحديث والمنه والمنديث والمناه من المنه والما وقريب داسب والمنه والمن المنه والمنه والمنه

ني الكوانف الحضوصة عن الموا دغيرالمعة (۹۹) ان اخذ نا مذوب کرونات وسمانید کرز وكرست ومهوكرست حمسها معااه واحدمنها فقط محدث فوران وستصعد فما زعنداما فيه عاض مدر كلوربك البدواحا تريحوارة فلسلة فكالفازات المركبة عديمة اللون وكل منها ذوراتحة حضوصته الاالياعن الكريونيك لذى بصعص الكريونات الاسان فنفيح والمحة حريقة والكرت بولد بمدروص كجر مامعرف فت مبهوله والكرسنت والهروكيست يولدان عطنا كرسة سالعرف مهدتمن دامحة غران المسكرة رس علادة على المض الكريتوس كبرسان ذا وجد فى المذوب على واحد فقط من الاطاح المذكورة وانفا يوت بالعوران والرامخة اوعدمها واذاكان في المذوبالترن مع دا در رم لذلك كور تف تصوصة

العيميز من الزننجية والزننجا<sup>ت</sup> ۱۲۹

رب ابيض في مذوب كبرينية النير الاب عد عليات وتول الكبرينية الي كبريات بدون دروب الكبرية عند علي زمع عاص مركب وي في كشف من الكبريا يجيب مند ماه ١

الكاشف لليمبوكرست (۱۰۶) ان الهيمبوكرسيت بولده صف كبرسوسًا ورب كبرسيًا عنداحا تيمع حاص صدر وكلوريك و لا يصير في المحول حالاً ان لم كمن المدوب محفقاً ، ا، النيرّات الفضيك فولد راسا في مذوب الهيمبوكرستيت مذوب بز، وقالهيمو كبرستيت وسود عند احالي

الكائف للكرات

(ه ۱۰) بعرف الكودم صين تفص عن العناصر المعدنية اذا كا مرحودا في المادة تحت الفض فلك تحف الفرند ٢ هـ التمييز من الرنيخية والرنيخات (ع ١٠) بعرف وجود الرنيخ ١ و بعدم وجود وصالك ف عن العناص المعدنية كاذ كرفيران الماسقي فريعرون ألبحزر ام زراعات فيقيضي كوا تف احرى لاتمييز عنها فيميا والزيخية الكرمند والكربات

الى ان بصاف كامض و قد تخصراك بال قليده عنها الهامض و زرق الراب بعد وقت طويل وافرا كالناك بيان مركما سريين بحب ارما بالزبن ويمطة مهد روصين كمبرت قتل الكنف عن السيانيد الكاشف عن السيانيد الكاشف الكرمين.

الكاشف الكرمين بي الناكام الهيدر وكرميك (الهيدرون المكرت) منولدين عدّة كرميدات عند الجمي مع يجان المكرت) منولدين عدّة كرميدات عند الجمي مع يجان المكرت المؤدن كافرا كان الغاز قليلاحتى لا تفوج دا المحمد معن من مناكمة الكاشف بورق مبلول مبذوب عمن الملح الرصاص واذا ذوّت كرميدي في عاص فريك و في المرسة عن مناه كرميت وعاض كرميك المالي المالية الكارسة عن مناه كرميت وعاض كرميك المالية الكرمية عن مناه كرميت وعاض كرميك المالية الكرمية عن مناه كرميت وعاض كرميك الكرمية والكرمية عن مناه كرميت وعاض كرميك المالية الكرمية عن مناه كرميت وعاض كرميك المالية الكرمية عن مناه كرميت وعاض كرميك المالية الكرمية عن مناه كرميت وعاض كرميك المناه كرمية وعاض كرمية وعاض كرميك المالية الكرمية عن مناه كرمية وعاض ك

الكانف للكرستيت (١٠٣٧) ان صبح انواع الكرستيات تولده صاكر بو الاربوب كرست عنداستعال الى مض الهيدرو كلور بب ويعرف الغازمن دامختير كالمتر. إما المنيترات العضيك فنولد

فيعرف الكرب سنفوا برو وتخفعن الحامض الكرفيك

الرزيخ بهدروصن كمرت (كا ذكرت ه) قبل عن الفصفات م يتعل الريج السابق ذكر وللكف عن الفعفات و لوحد الصاكا تفاخ لتعلى في الاحال وبوالاتي صع في النوية اربع الحمظائن من ندوب الموليدات الامونيك في عاضيترك وانسع اليها نقطتين وتلاثمن ندو بحوى كالفصفا فرساداكان ارداراب صفرفانح كمع على وانب الا نبوية وقعرع وان لم سول داسب بعد صين فاضف بعض نقطمن لمدو المحترى على لقصفات وندوب السب زودة الى مطالفصنفوريك واذا صغراك الفط فلايد على وحرد الفصفات ساكدولابدمن تولدراسي مغرواما بستما للحرارة لهذااكث فلالبوغ الكاشف للاكسالات (١٠٩) رس الأك لات الما ديك من و يحتوى

(۱۰۹) برسب الاك لات الباريك من و بحيرى على والباريك من و بحيرى على لا ت الباريك من و بحيرى على والله كالله من المرتبع ا

الكبرسات والضعفات

عن الرنبخات كون النبترات الفضيك ولدرسة صفرت مذوب ورنبخيت وربسبه جمرسترا مع الررنبى ت غيراندلا مكن استعال النيترات الفضيك في كل لاحوال قلد لك بي أن الرنيخيية عن الربني الكيفية المذكوره في بند وع وجد هء الزنيخيية عن الربني الكيفية المذكورة في بند وع وجد هء الكاشف الكرسات

الكورت وحود الكبرية ت بورطة الكف المارية بندع الان الكبرية ت الباريك لا يدوب في الكف وبه كفاءة و ولكر بجيب ان نباكد عدم وحود الهامض الكبريك في الكورتف المستخدمة وعلى الاض في المحاصف المبيد روحوريات الكورتف المستخدمة وعلى الاض في المحاصف المبيد روحوريات

(۱۰۱) بع في المواد المعدنية ان كما مدسمة عمر المحمد المحم

(۱۱۱) لينحقق وح د البور التامزج اليا ده تحت الفراح ا كمفي لنحثر إمن الحامض الكرتبك القوني تم اصف المدقدة من لكول و الرقه فيولدلب صرصفر كر راطفاء المه واشعاله صيحقق ومود البورات الالح الفاس فتلون الكول لمون بفارب في اللون غيرانه عكن اذا قد النجاس ليسدو صن المكرة قبل الكفي البودات وقد كمف عن المورات الصاعى بده الطريقة امرح مدة بورات الا كلمى لتحيضه من الحامض الهدر وكلور يك. تم غفله و رق زمرك اليضفية فالمزع وننفذ الي وارة ١١٢ ورفي فينون النصف الذي غط في السيال لون المرتضوسي: ولل المذكور كاشف قنن

الكاشف للسلكات

العليكات لا ندوب في الماء اعدا العليكات العدوب في الماء اعدا العليكات البوة ب في الماء العدا العليكات الصودي والسليكات العدودي والسليكات المعنى المنافق السليكات المعنى المنافق والسليكات العدودي والسليكات والمنافق والسليكات والسليكا

جما ذكر مند ۱۰۰ و بقات أكيد الأرون الذي كين شعاله وادا كان الحامض فليلاً خذ فليلاً من ندوب الكروبات الصوري و معف البيالمذوب الذي فيه الاسفر الاك ليك والاك لات فيرسب لاك الات الكليك الذي لا يدوب في عض فيك

الكا فف للطرطوات

(١١٠) ادادهما عامف طرط كا اوطرط الما القوعندرا مضرصة نسدد الخذاك المحودق داذ اصد عالم عليات وولان بعض الاطاح لنووفي شل فيره الاجال ولا ذكر المحمنها في بدالحماب روى الطرطرات) . وتنعُفت وجوا اليمس الطرطر يميا وطرطوات ما في سيال صف السيال مذوب لفلات البوة مسيك قويا ومزالمريح بنزام سدا فيرسك و صدالطرطات داس بوالطرطات الويمسك الذي تصعوبة الذااضفا الكول للمزيح زيدالكثف أكيدا الاللذب المتعلى مناككا شف في تحضر عن التخدامة على في والكفية المح تضف لمعقة صغيرة من الكروة ت البوة سبك وبص النقط من الماعل لخلك كا فقة لان تذوّب للانداد باع الكروا درنشح المرج وبستخدم المرنع زال عنه الشمع فت دلك الكلية المكنت موثره على أنطاح

أنياً امرج ما دة يطن نها تحتوى على الفلور مرال وقيق أشف اوسليكات اواح المربح في انبوته أشفة

تصرة مع عامض كرمبك وي م التقط نقطة من الما

بشريط من البلاتين منشن والقماعند فو بهة الانبوت

فكمة النقطة ارتصر طلته اصلته لهنسته اليكثرة فلوم

السليكون لمتولدا وقلتيه

لونه صفح

(١١٤) احم المارة المطنون انها تحتوى على الكاريد انبونه معالنا في ك المنعنك وعاص كرمك قو فيمرك الكوران وحدكلوريد ولعرف والمحتدولون الاصفر الخضر

أنيا اهم كلور قدام مع الكرومات الموتاب الصافى وحاس كرانك توى فيتولد عاراسم سكيف بصرسالااحردان منف البياء الناورزادة ستول اللون الى لون اصغين تولد (هم ك) مكووام نم اذا اضيف البير حاسف ستولد (هرن) بكروع الم

وا ذا مرحنا السليكات الصوريك والبوة مسكم عاص

بعدر وظور يك او نيز يك تم حففاً " فغرق الحامظ البيك

عُم اذا احرقنا أه وصعينا على الناتي طامعنا بدر وكلوريكا

محفقاً اوحامضاً تبريخا محفقاً مُذوب كل الما ومّا عدالي

السليسيك الدي مقى على شة مهوق مصرف دادا

بضفأ الكلور بدالامونيك اليذوب السليكات الصو

ديك اوالوياسيك بتولد داس ان ووطامض

مليمك وكمفعن الحامض الملينك الكا

الياني عن العلورا نظرت ١١١٠

الكا شف للعلود ير

(۱۱۳) احمياً مسحق فلورد امع حامض كري

قى فى نوطقة رصاصدًا وبالشنية سولد ماخرسدرا

فلوركب فند قطقه زجاج تمفي لتغطى فوبهة البوطقة وجها

باحرامس واكسها سمعا وبي عامية غماكتب على الشمع

كلة مشي مروس مصل الاازماج وخد البوطقة زجاج

معجد المكورشعال الفلغ احج البوطفة لمطافة مقدا

تضعف ساعتراوساعتروانزع الزجاج واعمر فليلاى

الكبر ميك المخفف متى يصير حاسفًا ثم نقطة ا ونقطتين من مذرب النيرت البوة سبك القوى فينون السيال لون فامق أن وجديوه فعيد بذا ا ذا كان السيال اردا لان الحوارة تزيل اللون ، وسنفرد اليود الصاباط ثير مع النانى المسيد المنتفيك وحامص كبر ميك كا منفرد الكور والبردم فعدف لموني

الكاشف للنترات
(مادا) اولاً امزج المذوب تحت الفص بقدره من هن كرميك قوى واتركه ليروغم اصف البيد لمطافة مذوب الكبريات الحديدس القوى سنوع لا يمتزج فيه السائلان منفا ها سنوله لون ارجواني اوهم سنح ل الى بهمر عم امزج اليا منفا ها سنوله لون ارجواني معمر يذوب او ينعف واحانه به الشط وجود النيرات وقد يوجد في الحامض الكبريك قليل من لى المنترك او المهيم نيترك في فيضى اذ ذاك معرفة وجود النيرك اوالهيم نيترك في فيضى اذ ذاك معرفة وجود المنفل المنترك او عدم دجود هما لسعب لا نيفى والمناس متولد الاكر النيرك النيرك النيرك النيرك والمناس متولد الاكر النيرك النير

اليو ويد بخ ۱۳۶

الكاشف للبروسي.

اله المحمدة ا

الكاشف للبوويد

الدو على المئية المحرة نبضيجية كمنف عنها لفضيب توي غفره الدو على المئية المحرة نبضيجية كمنف عنها لفضيب من المداليورو مغطّس في مذوب نث رطب فيزرق النشا والوجواليورو النظرت وجود اليوو في مذوب ما فاصف المد قليلا من مذوب النش تم من الحامض الهيدرو بموريك المخفف او الحامض - W4

كاذكر فيهندمان

الكالف للحلات (١١٩) احيا خلات قبلاً مع ماع كرمك وي سولد ما معن خليك مدراتي معرف راتحتيد. واذا احيا الخلات سع الكول وطاحل كرسمك كميات متعادلة سوكد المترخلك دورائخة مقبولة تضمصة ولالبود الخلات كاهل من وي عام واذا صفا بعض من وادا الكور مالحديد كم لمذوب للات المعاول صراك اجرى مقامن تولد الخلات الحديد ك واذازات الخلات متولدراب على منة قطع صفراء عذغلما زفيعتم إسال للواقعة

ارسا ا اکسیمیاً منالهواء و متحول الیا علی سیدالنیتر ک الدیعر

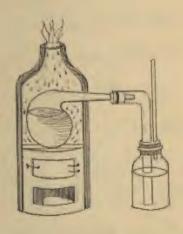
السيجينا من الهواء وسيول الى على مدالسير يك الدي يم لون مخاره الاحرالي موسى

الكاشف للككورات

( ۱ مر ۱ ) اصف الى مذوب كلورات ما نقطا فلسائين و النبل في عامض كر ممك تم صب عليه مذوب الحامض الكيرو ا والكيرست الصو ديك فيذبب اللون حالاً و ذلك لان ليامض الكرتموس ، خذ الاسحين من الحامض الحادرك والكلود المنفرو زرل اللون ومتياز الحامض الكلور كمعن الحامض لنعتر كب بهذا الكاشف لان الون تقي خرستغدادًا كان في السال عاص متركب عوضًا عن عاص كلوريك أنيا ا ذاغطسا ما دة كفِن الهاسختري على الكلورات في ضعفيها اوثلاثة اصنعا فهامن حاص كبرميك قوى وجمنياليج إعتناء بصيراك بال صغرغامقا اذر وحد كارات فيه وتولد غاز صفر مخضر حرىف مو (كل ٢١) سفرقع تفرقعاً ثديد الجادة قليلة ادعند المسته لقطعة بجرخ مغطسة زست الترمنين، ولاتخلوبذ العلية من خطر فنحب الانتياه صن مساسر يفهول المكلورات الى الكلوريد بواسطة احراقيه غ كمنيف عن الكلويد

الشعلة اللهيب من ان كون المارة ما يحول الى غاز تحرارة اوطة عالم خراكا دوم اللحن فافح الكريون لا بولدلهما ا والمتعل لان الكريون تحدم المصن وجوجا وكذلك الحديدواما الكميت فيتحول لى خاز قبل شتعالية عميميت الاستين فيولد لهيها . فاللهب ذريتولدس اتحاد غازم الاسحس على حرارة كاف فهو غلاف نتر فاصل مرالمارة س الداخل الأسجين اليارج وست من لنور ورا في له يجتلف لان لحوارة تتوقف على شدّة الفعل الكيمي فالمدروص سلامن لغارات بولدحوارة تديدة ونورا ضعيفالعدم وحروب عرفي اللهيدم الالفرفتيوهف على وحوا الحامصا وطلالمب فاذا وضعت قطعة كلر مثناة لهب الهيدروصن عمى ومنسر نوزاً ساطعا ولذلك ذاكانت لمادة المتعلة مركة من ميدروصن وكرون للمع اوالبت وله وارة ونورًا من الهدر وصن والكرون الذن فهامجنت وجود وه و مرة في الشمع اد النت من ندا ذر وضعنا صحاصينيا اردا فيداوقرن والى عاقط سردالما والحالة

القسيم المالث فالفص الحرارة الفصل الاول في الهمة اللهب والبوري الخ



المعندرس اللهب في الخزة الرابع مباك اذا كان على المارة شدية المعندرس اللهب في الخزة الرابع مباك اذا كان على التي اللهب المن واللهب المن واللهب المن واللهب المن واللهب المن واللهب المن واللهب المن والمؤكد واذا وضع كمد معدن ا واطلاب المقال المرب المرب اللهب المائة المرب المرب المرب اللهب المائة المرب وجما المرب المرب

واعلم ان المحيال بواء لا خيل لى وسط الجزء الأنفرل بلام يُمن لخارج فقط فا ذاء وخل الا تحيين الى وسط الجزء الأنفرل المام يمن لخارج فقط فا ذاء وخل الا تسجيل الترواد الحوارة فترزيد قوة اللهيب الخارج على لتركيب النهيب الداخلي على لتحليل و تبعل لذلك البورى الداخلي على لتحليل و تبعل لذلك البورى الداخلي على الداخلي الداخلي

(۱۲۲) وموالد بسيطة التركيب وقد بهتعلها الصائحة منذرة طويل ولم زولواس تعلونها في آغام الاعال لتى لمرنم لها حوارة تشديرة وقد شاح بهتعالها بالليميان الان حتى لم بعد يستعنى خنها خذيه فهم كمشغون بعاعن وحود المعاد ن والعناصر لتي تشركه منها حض ، ميّدالليب ۱۴۲

فيه واى الكربون وتحبيم في الصحى إوا لحاقط فى كالبب البعة احزاء وهي الحزء المضلم ط مكل الحرَّ الاررق في الاحل ( ور) والخراء النير في الاعلى (احين) والحزوالابع وبوكط الحزوالبال المالجزء المظارفهوالموالعات التي تصعد في الفتيلة من المارة الحرمة والاالارق فهوما متجعل كادتاملن بعض مك الغالات والحس العواد والما لنير فهوالموادالحائدة الصاعير مالجرع المطلم محاة الى درجة الأبارة الخرد الازق والمالخردُ الرابع فعير منطورني الغالب وتحيط الخزع النيرو كصل من اتحا دموا دالخزء النيراتي دامًا م يسجين لهواء . وموا دُلخرُه المطلح موضة على لما دة المحترقة فاذا كان في لما دة المحترقة مهدر مين وكرون فموا والجزء المطلم مي كذلك ومهدرو فقط فالهدروصن

اللهب المحلل

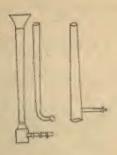
رام (۱۲۳) وراه نمل ۱۱ وسوّلد وضع قوبهة البوري البديم أخط في البوري البديم أخط في البوري البديم أخط في البوري على المديد الموري البديم أخط في البوري على المديد الموري محل المحافظ المرفي المحل المحتمد المحتم

البيب لاتحا دموا الخزوالي رجي منه الاسجين ونفخ في البوري الم



الليب المؤك.

الموا دا وهن مدم دحره إوبها يتمهو الفعلي يمين المذكور انعاً وهو انواح منهاالبورئ لاعتيادى دجرانبرية تئ معكوفة تنهى يتُقب دقيق كارس دا، في شكل ال



وبرتهم اكترالعليات غيرا ندادانفخ فيدمرة طويل يَكِلُّكُ بخارالنفس على حدارالداخلية فيندفع الى للهي فيعين العمل ولدلك بورعوزيه من خلاليتج الجادف كاترى عندب وت تحلُّلًا



ومقى علييه اللعسل لصهروا معًا انتمتي حمى زيدالفته للأ فيعين في تحليل الاكاس، بواسطة الليب الداخلي وو يتعل لاكثر في تخليل الاكام والمعدنة اومتحافيل الموا وللصهرولزم ال كواص مدامح وقاحدا لا محرح تمرارا ولاتعل للهب ولا ينن والكل الدان كون فا عًا ما . وتقطع على زوا يا قائمة للخطوط العمر وته التي فيسر والطوالحصل بوالذي يتل اذا كانت الفي حدة والتعل طحما ليرووسعل منها الطح الذي تحتثم (١٢٨) يتعلى للاين في كل عال ال كدعى تعلى شريط اوورق توضع الما دة المطلوب ماك فل على طويستعل بضافي اصهاد المواد بالكربونات الفرد اوالبورق وغيرذلك نقصد الاسطة الطوامرالتي تحدث في هرى الاصهار وتعيين اللون الذي سيد الورق المغررُ . ويتعل لضا في وخال المادُّ اليسالقندل

(١٢٥) قد تحاج الى ادامة محرى العواط عَدّة دَعَالَى ا اريدا عام ذلك بالبوري لزمان سوم اللف حق يدم المحرى المذكور وتقتضي لذلك مارت وطريقة تغلم عيسرة واما المائة فسهل فيرانهُ اد أكان النفح قرةً متعبط حبُر على ط بكل فالنصل ن مكون معتدلاً لا مريم العنف الاعتماد الاً فلسلاً في الله و وذ لك كله حسقتضي لحال عائمية بيحوز استعال عضوة نتوت كالثمع والست الكول غران الزست بفضل على غرو (۱۲۶) ان المواد التي نمسك بها المارة المنسة للهيكشرة كالملاتن فحمروان وجب فضالحال (١٢٧) ان لاموالتي نعضل متعال لغج في ها البور ي ولا اندلالصهر أن اندلالصلح لنقل حرارة الما لم طلو اطاقُ إِفْتَفِي بِلِيقِلْغِيرِ مِن الماسكاتُ الله الله وَو سا م فتنفذ في الموادا لعابله الصهر كالمورق الصورا je 8: 16,

فدذالنيا بح جميعها قدل على دبود ادرة التيّمة العمل الله لث ضع قليلامن علىمن اطلح الامونيوم في انبوته وجها فتحول لامونيوم الى نحار المنح الأمونيوم في انبوته وجها فتحول لامونيوم الى نحار المنح منكما نصاعل على على المرتبع وشد نقط الإوادة بيضائه

امنج قليلامن الملح مع مقدار ومن الكلس الكاوى ونقطة الله المراع المراج فتعنى والمحمة المث ور العل الرابع

ضع بورة صغيرة من الكورات البوت ميك (كورات البوت سيوم) في نبونه وجهما شيئًا الي على ورجة من الحوارة فيذرب مم اذا وضعت قطعة فحم في الا نبوبتر مع علم تحترق احتراقا منديا . فهذه النيائج مذل على وجوا كلورات (او ميترات) قد ملمت من عال السابقة النافعي واسطة الموارة وجودا و عدم وجود ما و قالية في ما و قا تعطرت الما و قلية و ذلك مهم كاسترى و معلما شيئًا اخرعن ركب الما و قلية فشرع في الفحر عن و و جود أرة مجر قد برتي الما و قلية

الفصلالثاني है अश्री १ है विका العلاول ( ١٢٩) خذ قطعة صغيرة مال رضعها فالمرة نا تفة تطفة مدودة من الاطرفها احمالا نبوية شنياً فشيئاً فيحصل النبائج الاتية اولًا تسود المادة مانيا تصعيفها اكرة دات دائحة ضرصة والماسكا فف فده الانخرة فتحول الى نقط كالخروسجع كمعط على لحدران المارد من الاسرة العل إلى في منذ قطعة ورق ا درت واحمها كا في لعمو الا ول فتبود المادة ومضعدعتها اكرة وات دائحة ضوعية ومنكا نف وتتجمع على حدران الاسبوة على مشة لقطلما

رائعة غير مقدد من النالب كالرائحة النائحة عن المراق الرائحة النائحة عن المراق الرائحة النائحة عن المراق الأرق و فد من النائحة على النائحة النائحة النائحة على النائحة الن

ر ۱۳۳۷) ما تسور دالمار قر الماردة الم

(۱) مخاره في الذي سبكانف في عالالنورة. كنف عند بوق النغيس فالكن قلوي فالمطعن وجود الامونيا فيه والكاح اسفا فالمطنون جود خاص كمر مبكيا وعاص مبدر وكود يك وعض مير الصعف مبدر وبر وميك وحاص مبدر ويوديك فيه (ب) أسجين وكمنف عنه بنعا لاالكبرت المطعني و هُذا الغا بدل على وجود نيترات وكورات والماسي عاليته فا وا وابت المادة التي مضع عنها كسجين وحُرقت قطعة فحر قرضع فيها يُك بدعلى رجود ميترات لوكورات فيها دين عاص محت نيتر بك معرف لون محارة والاجمام تمرو الفحص البيط

الابعن بداالكاب واذقداتضي ذلك لكتقدم الالغيم الحرارة (وسوا) الفحص لحوارة المان كون عطوالما وة وصد وبهوالفحوالب طاوماطاتها مع ، دة اخرى والفحص والاول على ثلاثة انواع . اولاً احاء المادة وجد إ في الانموية المدودة الطرف. ويُم سياع وُم وصد علطعه فحم. وألنَّ احارُّ ؛ وحد إعلى شريط بالمريخ ف تونيها ميب احامُ الما دة في الانبوية الميدود الطرف (١٣١) لكي نعرض إلما وة للمرورة استحضرا نبوية زصاحية ؟ تطنفة طولها نخوان تراد بطاره القصد مذلك المحالج صول الالنحارالصا عد الحرف عنه ورق اللموس امدودة من صد طرفها واستهامن اخل لكي متجه بملها المادة المصعدة ضع في بذه الا نبوية قليلًا من للما ومحت النص احمالما وم فى الانبوت شعباً الى على درجات الحرارة فيحصل لما نماتيج نذك النهرع

فی مالیبود<sup>ی</sup> (۱۳۲) نسوژُ الماد تو وتتضیعدعنها خارات اد الجرزن<sup>ت</sup>

والكرمند الزسقوس على بشية ما وة سوداء والكلوريدالز بمقوس والكلور بدالر مقبك فتتحهعان على وتنجمع البوديد الزسفيك واليوديدا لاحمر على يتية اوة (ت ) زرنيخ ومرك تر منجيع على وشية ، وة سودا علامقه وتعني المالحاص الزبنين فتجمع على شيّة ، وة مبيناءً موريتن وتتجمع الكرست على شية ، وة حمراء سمراء ومي عاصة ومُعَا حرافة او، كذلا جرفقط وي إردة والتجمع من الكرمت لنسه تجيع من الكرت الصرف تقربا رجى الاكسدالاتميمونس (اكسد الانتمرن الله لت) في ا دلا على دشة سائل صغرتم تجبع على بيشة ما وة بيضا ومركبة رح ، حامض أكما ليك يحمع على وشبة ، و و سيسا و المربة مع الخرة كنفة

الفراسية و منع من انحلال النيرات (ت ) عاض كرتبوس معرف رائضيه و منهج من خلال الكبريات و الكبريسية و الكبرتيب دج > عاض كر مبائي معرف تععليه في الحلمال الطرن ال منهج من خلال لكروات و ح ) ميا نومين تعرف رائضة الحريفة كرائحة اللوزالم و ح ) ميا نومين تعرف رائضة الحريفة كرائحة اللوزالم و ح ) ميا نومين تعرف رائضة الحريفة كرائحة اللوزالم المطب (ح) احر نيا تعرف براغضة و في احرف براغضة و في المرف المرفية و تعرف المحقة و في المرف المحقة

(د) امرنيا تُعرَف برائحة، أن يتجمع اوة في الخالا للموية (ا) كبربت على بيئة نقط حراء تصفر حنيا تبره (مب) الماح الا مرنبوم على بيئة اوة بيضاء كينف هنها اخذ تطعة صغير بمن الماد الحت بفص ومزجا بقليل مراكلة اللاوى والإليني فان وجدا اليا تعرف براشحة، وبالنا رالاسفير المناج عن دضي خضيب زجاج في إلا نبرته مكون قد عطس في معن ميدر وكلور كي محفف الا أراب المادة المحت الفيص كوارة قلا بدا و ذاكر من الكرف والانتيوا وت) زمين على وشية نقط معدنية

~

# تطهرا فادة لفحص لامن بذاالجدول

لفترالي اعلى درجات الحرارة	احمِ المادة في البوبة زجا مِدَ نطب
	8 4 * * * * * * * * * * * * * * * * * *

2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -		
لاكتود		تو د
والمنصد الجرة المتعد الجزاد التصعد اليغير المقى على المات المتعد المجرة المتعدد المتع	تفعد وتجمع على جدران دات المنوبة كل دات خصرات المنوبة كل دريه في المرات المنافعة على المنوبة المنافعة المنافعة المنوبة المنوب	الحديد فيحرث ا
الجرة كتيفة النيرات		
,	-	

(١١١٥) يوضع فليل من الماوة في فحمة يحرفة وتحمي للهيب الحارى وصدرامن تفرقع الما وترتسحي وتحميلطاف تم تحريحا منزاد بستعل لبورق فيشل بزه الاعال ذلك ن تحمولها و على منط يلاتين وطقطاع تمس البورة فينروب فيصت بهاعم توضع عالفحم وتحميكا سبق فتري لنبأتج الاتية ا ولا نفيح رائحة ونعنى الاصلة ولك بعدا حا والما وه على الفحروذلك والبح ن بطنر في الا سبوته المهدودة الطرفضير انه بطهر بهذا ماكترسهولد (١) واتحة الكرت من حاجه الكرت والكرت وأحن اتطهر اللهب الموك. (ب) راشخة الموم من الزينج ومركباته فالكان الزينج مرف يعد احا يقليل الداخلي تأنيا تذوب وتحدث شرارًا بعداحا نها قلب على الفيلية و ل على نترات وكورات. ويذا مل بهموا كما تحط في تبعال الكاشف تون لهب القندل (١٣٤) تعرف مرًا وكثيرة تتلونها الليب. في ذاكا

تغييرلون الما ده (١٣٤) تعرف معض لموا د تنغيرلو نهاعنداحاتها في الانبية المددوة الطرف لوثها الاصلى أونها حامية أونها جدترمهم الاكدالقصدرك اطلح الكيميوم منفرغات اللون الكليا وا الانتقالية المرغات خطراف الانتقالية

الفصل الله أن الفرى في المرافق الفرى الفض المنقى الفض المنقى الفض المنقى المنطق المنط

رسال المرج قلياس موتمركة معدنة قدرا يعا ول حبة سميم مع كمية من ويرس الأرد الي الفود والمعلمة المنطقة الفحم المنطقة المنطقة الفحم المنطقة المن

ر در ۱۱ الفاتيان الليان بلران الانتياه في نوا الفي فها المنعي في بطال فعب والجمع على حوالبه وثم اوا تولد الم كرتيدار فعها عليقط وضعها على سندان وصفيحة حديد وطرفها عبدا فقه فان نظرفت والمسكر فهم على المسطري والافعيرة بله الما دة وتنفر قع تمك المقط والأسن أن تحي تربطة ما تن م مُنْ لِلَّاءِ وَاوْسِلَ الشريطِ وُمُنْ حُوقِ لِلَّاءِ وَمُحْمَى فِي رَا الخردالازق و ملاحظ اللون في لخروالي رحى . ويحيكل الاغناء في تطلف الما بن عامًا وبعرف ذلك من ضعها في الله ليرى ذا كانت تونه ويحسا مجواللها بفي عدم اللون اللون للغر الصوراوم ومركماته اللوالينفسجي البوتات وم ومركبات الترونتوم ومركات المكلموم ومركبات تاس ومركماته الماربوم ومركماته والمورات والكالعد الانتمون والزنيخ ومركه تها فالكانت المادة وصد إلا تموّ الله و توزيف الجن و فصفات وودات فعلها في حاص كبرمك عم احمها فيزاللو اوطن والود بارلوم اوستر وننبوم اوسحاس فسلها في عض سدرو كورك غراحمها فيردا واللون لضا

فدعدت الدب الهورى فعل فالفرفنتج ا دة ره دية تجمع على وانب النقب حول المارة سخت بفض الاان نده المارة بمي غنرة لة السغرولا الزارة لدى على لهب المبوري فعلى لمحلال ذاان كميف عن العرف النبط في العص صى ادا صدف تنى من في متنع الا كالعليد . فا صل بعد الفي كرية كان خرج القط وطرق لنعرف وا كانت ما لذالطرق فان كانت كذلك ردي الهيضع حديد في الفحمر وجمها المسالموري المؤك فالدمب والغضة بسيهران اد ذاك ولا نياك دان وبذلك مماران عن م الافرالني ماكد الاكة العص فيصهر وتماكد ومجمع مولها ادة سفاء من ل ك العصدر ك لذى لا بعو وصهري الساليوري لمؤك! والمعلاج الكرة الصافقة وميهوله ومحمع الهاء و صفواد اسطير لون ازرق في لما المورى الرية الهام فترود من لداك الفاس فضر للهيب روسور) ال حاءً تعض المركمات مع صود اعلى فيم فى اللهيب الداخل بو إسرع الطرق داد قهاللكفف معض المعاد التي فنها فأنه باحاد يعض الركبات.

الفحص لمنعى

النظرة فالمعاد نالانية تبعي في النعب على مثية نعطة اورية معدنية معدنية (۱) وبهب على مثية كرية صفراة فا بدالنظرة والأبمع في مني على والمبالغة والمعتبرة فا بدالنظرة والأبمع في مني على والمبالغة والمراة فا بدالنظرة والأبمع في على والمبالغة والمعتبرة المراة في مني على والمبالغة والمقتب ول الكرية اوة صفوا غود وبيضاء ومن على والمبالغة بول الكرية اوة صفوا غود وبيضاء ومن المراة ومن والمبالغة ومن المراة والمراة والمراة والمراة والمناقب والمالية والمناقب والمراة والمراة والمناقب والمبالغة والمناقب والمالية المناقب والمالية والمناقب والمالية المناقب والمناقب والمنا

(ن) صاص على شدكة تصهر مهولة قالدالسط و محمع منه على وانسالنفت، دو صفواء و منه المعتمدة قالمد السط و معمد من المنت على وانسالنفت و المعتمدة قالمد المنظ و المنت على وانسالنفت و المنت على وانسالنفت و المنت على وانسالنفت و المنت المنت و المن

(ح) زموت على مِنْ تَدَبِيضِ الْمَالِيَّةِ الْطُوقِ مِجْعِ على حِاسُلِنْفَتِ وَقِصْفُراءُ كَا فِي الرصص (خ) نتمون على مِنْ تَدَرِيسِ اللهِ عَلَيْهِ السَّارِي ولا رجمع منه منتى على ج المبالنف بره المجموعات التي تحميع بي سضاء اللورغيرانها بعد المجمع على الفر منحد ألم على المحمدة المحمدة على بعد البغية المغرب وعد مصعد البغية المغرب وعد مصعدة على بعد البغية الماء المصعدة على بعد البغية الماء المحمدة على بعد البغية الماء المحمدة على بعد البغية المرددة وتحمد العرب فالمعمد وصدو المعمدة والمحمد العرب والمعمدة والمحمدة والمعمدة المعمدة المعمدة

وسيب والطنه لل شامور مهد في احاء الما دة مع صودا الله ولا عرضها على الهيب الداخلي مُدة كا فيه ويا اليالا نتبا والي الفيرة وكا فية ويا اليالا نتبا والي الفيرة وكان المعدن على الفيرة وكسالما وعن المعدن حتى لا نفيق رسي من المعدن ألما المن بعدسة ومعنيط والوافع في احادة الما وقد مع النورق

عكف طرف الشروطية وسطف ثم عمي الى درجة الحرة بعمس في مسحوق السروطية وسطف ثم عمي الى درجة الحرة بعمس في مسحوق الهورق في ملتصق حتى تصيد وبصيرت العرق حصائد عن اللون صينت ويورون المحتى الموسل والموسل المارة سخت العصن عمي المسل المارة سخت العصن عمي المسل المارة المحتى الموسل والموسل والموسل

المحص المنقى

فى الديب المذكور تتخلص المعا ون التى فيرغيران معا ون البعض الا خرات تعليم وصد ع الا ا ذا جميت مع صودا ألم المحل المحليل المحل المحليل المركب فلنسرا الا رى لفوزه في المحل المحليل المحل المحليل المحل المحليل المحل المحليل المحل المحليل المحل المحلف المحليل المحل المحلف المحلف

دالقصار والناس قال به والفضة والرصاص تعقى مهولة والقصار والناس قال به وقد المعادن السابقة وفي المعادن السابقة وفي الفضلاع والمائلة وفي الفضلاع والمائلة والمائلة والمحروب والبودية والكورية والمروم، والبودية والكورية والمروم، والبودية والكورية الموس كل من الرض من الرض المعاني الرض المعاني المناس ومنها تصعد الزسم المعاني والمرابعة والمر

(١٢٤٢) وتطهرا فاوة احاء المادة مع البورت من الحدو جم المارة في اللهب الخاري الم المادة في الله الك اسم الماده او الكرية الى سية الالكرية المارة العالية الرصاص إصفرا ذا كانت عديم اللون عيم اللون ره دى اذا الماده كتيرة الكروم إصفراذاكات المضرمصف لمفرناكح اسمراو اسم محمر عديم اللون سفنجى عدم الإل انزق النيال المضر ازرق والهنت ارزق اجراذا لأت الما دة كشرة

الفحص على الم

و و با نها انظر فی کریة البورق شبیمته ؛ لرجاج لتعرف لونها عامیه و بعد ما تبره و لکن لا نیظراً بعضویه السراج لید لمیتیس اللون علیک و فد تنفق ال کنیرامن الماو ، لیصلی البورق فی فی البورق تعرف فی کرا لکریة حیث و فاد فی البوری المعلی منها و خسته فی البوری تم احمد فتری اللون و اضحا و کر العمل حق شضح لک فیری ما نفذ م الن ند ، اللون تحقیف الحال و تمسیر محمد اللون و بعنال الما و ، و البوری فاستعالها کو ن علی مقتضی لها و تمبیر اللون و بعنال الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر اللون و بعنال الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر اللون و بعنال الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر و مصاحبه الما الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر و البوری فقیضی لها و تمبیر اللون و بعنال الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر و البوری فات تحقیق لها و تمبیر و اللون و بعنال الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر و الما الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر و البوری فقیضی لها و تمبیر و الما الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر و الما الما و ، و البوری فقیضی لها و تمبیر و الما الما و ، و الما و تمبیر و الما الما و ، و البوری فی مقتصفی لها و تمبیر و الما و الما و ، و الموری فی مقتصفی لها و تمبیر و الما الما و ، و الما و ، و الما و کالما و ، و الموری فی مقتصفی لها و تمبیر و الما و کالما و ، و الموری فی مقتصفی لها و تمبیر و الما و کالما و ، و الما و کالما و ک

و بعداها و الما و والبورق في اللهب المرك كالمرك في اللهب الداخلي و مندرا من ال تحريب المراج عليها ثم لا حط لون البورق وجرحام و بعده سرو كا تقدم

#### ا لفصل الاول

فی الفرالیعا دن الاستعدا دی قنیته (ههر) از الانت لمارة المحد تدمعد ناصر فاضعها بی صغرة اوانوية وجنف الهاحامضا فتريكا فقيلا واجمهافي راه يمن نزه الثلاثة ويي ذوبان ما ماوا نفصال ما دة مضاءً لاتقبل الذوبان وتفاءً باعلى حالها ولنحث عركل واص منها التفصيل في مذوب في الصف النترك (١٤٤) اذاحدث ذوبان أم فلايكن عدم صنور النبب والبلاتين والقصد بروا لأنتمون لالجا مطل تتر لا يون ثر في الذهب والبلاتين وتحول لعضدروا لأممون الى كاسدلا غروب فيه بخف المذوّب ناء معدرُ عج كمر الاه خل لتحفيف واذا كدرالمذوب عنداضا فته الالتيفيد

## المحسم الرابع

في كيفية فحص وة محمولة (١٤٣) اولا يحب على محلل في فحص دة محمولدان الاصل منصا تصها بقدرالامكاركاللون والأسخة اذاكانت سائلة الكو والاشحة ولتقل لنوعي ونستها الملورته وفسروتك من الطوامروا كانت حايدة . وبعدالانساه اليا ملاحظة طوابركل ده و متعليل مهل عليه معزفة المواجمي والنظرالها وذلكمن افضل الطرق واسترعها أيا باانا نعي فحص لهارة المحمول مرادا عدرة للوقو على حقيقها بالناك فالاحن ن لانفرط في ستعال لما و قالا تلاخرا ودفعالذلك توضع منها قطعة على حده العالما عندماتمل لحاجة الها دى المادة المجهولة المان مكون سائلة وصهاالا ندوس ودمعدة صرف وقصها الاستعدادي شده عوا والوه والمان لا كمون ما كما ولامعد أو فحصها الاستعدادي ١٤٩

#### فص المعاون الأستعداد 1 9 ع

بالنجفیف در شع و فیصلم شیجیب الطریقة بند ۱۸ و ا یتلوه ذوب الراسلیعدنی فی با بوالذیمب قریمه الی مین و فیص فی تسم مندعن الذیمب به مرزوند ۱۸ ۲ علی وجه ۱۷۷ و فی الاحزعن ۱ الباتین جسب میزانید ۱ الباتین جسب میزانید

### في المعادن الاستعداد

مل على صنورالنرموث فيه (سندعه) فأن كان الرسق عام فعلى منية لم زيقيك في فصوالمغدوب على لكيف القالق المذكورة (سدسه ١١ واطيعي) في ما انفضل (١٤٧) اذا انفضلت ، درة مصائح لاتقبل لذوب ولت على وحود القصدرا والأنتمون وكليها بخف السال لما بدزع اكترافه فوالتجفيف فم فرق الرّاب الرشيح بصرّ المرشم على لكيفة العانونية (ندسور) وبعد ل ال حينا بالماء صعدني مذوب مقل حام من الحامض الطرطك فان داكم العصدر فاتما ع معقوص والانتران اذا ولد المدر وصن الكرت واس احمر رتعالها في غرو الى من الطرطرك وان لم ذك في الهف الطرطرك يسم « المذوب ومحص في الرسم عن الا فتمرن مسالط بقة المذ كورة انفأ وفي الاستين العصدر بالموري وحدوات في الا مروب في الحامض النيزك (١٤٨) اذابقي داب معدني فرستغربالي مفر اعلى الذرب واليلاتين خضف المذوب عايد معازع لمراكي

ازاله او واليه

دل ذلك على دحرو ما درة النيه في الما درة تحت تحص (سره) واذا لم مو داواذ الهودت ولم تصعير عنها المراد دات رائحة فكل سيمات بها صيعة مذكور في حدول على والمود اله وعاسج الالتفات اليه في بزاجمس موتحقن وجود الامونيوم أوعدم ويوده فالا كانت الحرارة توثر فولما والما المراد المنافية على المراد المنافية على المراد المراد المنافية المراد المنافية المراد المنافية المراد المنافية المراد المنافية المنافية المرادة في الانبوسية

ويما وه ما الضيعة بعظين من صودا كا وا وقليان الما والم الما المحمي المربح فا ذا كان الامونيوم ضرا الما للفولية المنه المربح فا ذا كان الامونيوم ضرا المنه المربحة المنه المربحة في حاص مبدر وكلو ريك مخفف ثم ينطل الى الانبوسة في حاص مبدر وكلو ريك مخفف ثم ينطل الى الانبوسة في حاص مبدر كلو ريك مخفف ثم ينطل الى الانبوسة في حاص كثيف أدا كافيها المونيوم

اندلا كمراك في المحرال المية المواد غير الالمية المواد غير الالمية المعرالالمية المعرالالمية المعرالالمية المعرالالمية المعرالالمية المعرال المعرال المعرف المعرف

الغصل الثاني في فحص الحوايدالات تعدادي (١٢٩) ثم لا بين فص إلى ما فحص الب طاراء كان معد أم لاسع الأنبي والكامل تحقق وجودا دة الية وامونوم اوعدم وجوديها (ه ها) ال محل سط كتوى على علمت اولا جاك الاسوية المسدودة الطرف النائة الخطالنقي في الانورة المدورة الطوف (١١١) لكي تعرض المارة على الحرارة وتتحضرا ننوية زعاصة، نفة نظيفة طولها كوثًّا نه قرا ربط مدود من صرطرفها حب امر وحده ۱۵ وضع في جده الانبوية قليلاس المارة المعرقة . و نْتِي فَنْ الْمِيلُقِدُ لِمُ بِالْمِرِيٰ فِي عَلَيْهِ وَمِا يَا لَوْرَيْ مِا الْمُورِيْ فِي الْمُورِيْ فِي الْمُورِيْ فِي الْمُورِيْ فِي الْمُؤْرِدِينَ اللَّهِ لِلْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينِ اللَّهِ لِلْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينِينَ الْمُؤْرِدِينَ الْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَالِقِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلِينَا لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَالِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمِلْمِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُولِينَ لِلْمُؤْرِدِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ لِلْمُؤْرِدِينَ لِلْمُؤْرِدِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينِيلِينَالِينَالِينَالِينَا تسوداولا. واذا امودت في مات عنها رائح حضويته الله (۱۵۲) فا داالورت وتصعدت عنها الخوال المال المحروق وتخلتال نعظ كالحروطبعت على صدرا الأنبوت المالة المالية

القصدر كل في بند وعا و ابتلوه و رحم الفي في بند كبيرة ويقى على المرشح في فيند كبيرة ويقى على المرشح في فيند كبيرة ويقى على المرجم من الحوارة مدة علا فيه في مكان معتدل لحوارة مدة علال ماعته فا ذا فاح دائمة ها ك صنعيفة ( في اخرة والمدة ) بينا المراره في كميرة في مترك حقى على دالوائمة في مكان معتدل لحوارة مدة علال ماعته فا ذا فاح دائمة ها ك صنعيفة ( في اخرة والمدة ) بينا المراره في كميرة في مترك حقى على دالوائمة في مترك حقى على دالوائمة في متحمل المنافقة و منافقة و منا

(ما ها) ادال الم بضحة ي على دة اليه وكبرت عدا افيه من المعا ون الم تقصد في القليل ال تعص من المعادن ال تعص الاس على الكيفية المعة وة بند وعود والافعلي والكيفية الفع الاس مرة في اوالت وفيد وب سالكبرت الزينوس مقتى الكبرت داسا لاحز غير والمئة وبسف الكبرت والزينوس من المناطق عام الى فسقى الكبرت والربيوس حرام اللون في العالم بيض والما الالية التي كمون اوالت ورقداد الها غم دويه والمصر الطريقة المدكورة بند و 19 وتحرق في بوطقة صيبية كمروفة للهواء حتى محرق كالكردو اوعلى صفيحة بلا بين ان لم بوجه في المارة معدن صير برمهولة كالغضة والرصاص الاحس جراق المارة شعباً فشياً لا دفعة واحدة الا بعض الموا دالعا بدالطيران فتفقد في متعال بذه الطريقة وبعضه كالالوميا والاك يدالحديك والاكراكيك تصير عمر فا قد الدوبان فا ذاار بدالة في الكالى ستعالية لك طريقة اخرى خالية عن بده الاضرار وجي ان توضع المادة في من من و لعينا ضاليها عض مهدر وكور كم فعل حديث مناويا في الوزن للى بالى ضالى ضر

كالصح بلط و على ما ما ي وصاف الدين صن الصن المحلى المعلم ما ي وصاف الدين صن الصن المحلى المعلم ما ي وصاف المدوام وتحرك الحددام وتعقى المن حق المحلورات الموارسيك الصرف وتحرك الحية من الما عا و وسافت المحلى المعلم المحلى المحلورات الموريقيع والمحلورات الموريق والموريق الموريق والموريق وال

### الفصل لألث

فى اعداد، دة جامدة للفحص بها ال تكويل لله على اعداد، دة جامدة المجهولة، الن تكويل لله المراحة المجهولة، الن تكويل لله المرحد، اولا تكويل الله واذا كانت معدة فقد فقد فقر في الكلام في كيفية تحويدا الى ما لله المراحد المراحد الذي قد فرفنا ولا معد، تتوليا الى ما لل بعد الفحص لحرارة الذي قد فرفنا منه وذكك كارى

( اه ا) و با انه لا يوصد فد وَّ بعرى تصمُّ عاصِيع المواد فل الكُّت تعل للتذويب مذوّ بات ستعددة ، ا، عدد المدوا المتعلّ في التحليل الكيفي للحقط و المواد المعديث والمواقعة فهى اربعة المها والمستقط و الي من الهيدر وكلورك وي النيترك و او الذين فت تعل سبة ترتيبها المذكوراي الماء او لاً مطردا و ان لم تذب المهادة في تنقل منه الي الهيض المحص لمنعى

(۱۵۸) و بعغم الاسبالذي ليسل الذوبان في الا النت دغسل جدااغله في عاص مدروكور كيفيراً في دب نم المصيمن لانتمور كل تعدّم بند ۴۱ وبند ۴۲ الفص المنعى

(99) وبعد جاء المارة في الانوبة المدورة الطرف كل تعدم محب احادًا مع الكرونات الصوري على قطعة في مرجب الفحر المنقى دحه 9 10 - 1 حوا

ويحب النطقة ثمانة امورمهمة في اطاء الما وة مع صودا و بهادلا عرضهاعل للميالبدا حلى مدة كا فية ويُّان الأتب والحضالفية وكمالما عراب عدن حتى لا تفيقة رُنتُن من المعدن أن فحرال عدن لها في عالى كالد ومغيراذا اكم بعدسته ومغنيط دورق

ا ما هم من منه خوا الغض مي التوصل الي معرضة وجود الذيب الفضة والنحاس الرصاح في القصدر والبرموث والانتمرون لانداد المحققة وجود العضة مثلا علينا الن لا تعمل لي مخ المهدر وكلوريك لتدو لشلامتو لدالكلور بدالفضيك غيرة لمة الذوبان مل شعط الخافى السنيتر كك لذلك

1

في الندوب الاصلامة والملائية المادة متحري الأوقة فقدة بالمي خلائية المي من المنطق المادة متحري المنطق المادة فودان فالحض المناز الصاعد بدوكلورك فخفف فا واحدث فودان فالحض المناز الصاعد بدوكلورك فا واحدث فودان فالمناز المنافق المناز وبها بهوالحامض الهدر وكلورك فاد قرب المادة كلها منافع فلا من المدور المحافظة المادة كلها والمائية فلا من المائية فلا أمان المناز المنافقة المائية فلا أمان المناز المناز المناز المناز المنافقة المائية فلا أمان المناز المنافقة المائية في المناز المنافقة المناز المناز المنافقة المناز المناز المنافقة المناز المناز المنافقة المناز المناز المناز المنافقة المناز المناز المنافقة المناز المناز المنافقة المنافقة المنافقة المناز المنافقة المناز المنافقة المنافقة المناز المنافقة المناف

فى الدّدوب، بى مضالىندگرك (عودا) اذا لم تذب المادة فى الما و دلا فى الم المائة مورك و دافيل منها فقط فيها فى دقل المن المادة والله د الماري و مض في مرك فان داب ولم يزف خلط فعلت قبل فى ماض في ترك فان داب ولم يزف خلط فعلت قبل فى الدّدوب الماء دان مقى بعدد لك لا يروب المبتة في المحق المديرك فاضف الى الم مض اربحة صنعا في من الى مصن النذويب إلماء

من الهيدروكوريك وان لم مذب في ذا فالي لي خوالني تر وسُدالي الذهب فا ذا وجد فضنة اورصاص في الناق بالمخصالية في لا يسوغ استعال الحامض لهيدروكوري ل يستعل لذلك حاص نيتريك بعد منعال لما «ولا بمرسحى المادة سحقا وقيعا قبل ستعال المذوب

فى التذريب بالماء

(۱۶۲) خذ قلبلامن المادة المهوقة وغلها مع عشرة وخها المادة المهوقة وغلها مع عشرة وخها المادة المهوقة وغلها مع عشرة وخها المادة في المونة في المونة في المونة في المادة على المادة الم

وا ذا لم تذب عا ما بعد على ن طويل خرشى فليه من الما وطف مجرارة فلسيد على طعة بلاتين فطنيفة فاذا لم من شرع على على على فالما الاقتلاد والما الما المبت فسيتعل لذر باخروا ذا هي شيئ على السطح ول عن النالعض قد دأب فحذ المير زمن الما وق للفحص واغله في المحض من الماء ورشيح فيكون فد وب في المرشى والمرشى معدّ اللفحص ا المواد التى لا تذوب فى المذوبات المدكورة المعاقد تتحول ل موادة بله الذوبان محاد المع بعض المواد توسطة هزارة مالية فتعف عنها بقباف لك المكرسكوب ذا زمر لمبيا كدا ذا كانت واحدة دلون واحدا ومزيجا من مواد متعددة والوالم ختلفة فى تحقق ومح والفضة والرص والقصدير

اوعدم ويحدي

الحضوصى للقصة والرصاص القصد يرلانه المكن وحود والا الحضوصى للقصة والرصاص القصد يرلانه المكن وحود والا ولئن لم نقد على وجود إقبلا اذا كانت المادة ممروصة مع فيرا فين المواد المذكورة في في المواد المذكورة في في المالا تالماء أن مرافعة المعالمة بيت كور العل اذا وصرت المواد المذكورة في في المالا تالمع على هئة كرية فتنظر ولد فع فها المحد وروطع المنقب الموجود في الفح لعبا عم الاصهار والمخلف وافيح موالدة من المقت حي منافقة الفح المنافقة والمقت وافيح موالدة منافقة والمنافقة والمن

لذوب

الهيدر وكلوريك لتوليداء الذمب وأمل لما وقي. والقي تُنَّى غير ذا مُب فرننع لب يال وتجعل المرتبع على الطريقية القا نونسية بند ١٨٦٧ وافحص لم مذب على مسيدكر في فحص المواد التي لاتدو في الحومض في هيروا

الما المستعال المدوبات الاربعة فهوغر عبت ويغير اللكر مستعالا منها مى الماء والحاسط الهدر وكورك ووونطالي النير كك وماء الدمب في الاستعال الافي قص المعاد المكان تقدم في نيد هـ ۱۲ الى نيد الر۱۲۴

فی المواد التی لا خوب فی الماء و لا فی الحوامض ( ه عوا) لقدست القول شنیسی نیز ویب بلوا دالتی خوب فی لماء والحوص و ان کانت معدنیته او ضرصعد نینه ۱۱، بعض المواد فان خدوب فی الماء و لا فی الح صف و بی کسریات کل مرابی راو الرختیم ا والصاب و کلور میا لفضه والاک بالالوسویک و الاک الاموک وال می سیدالقصد بر یک والحد می الکرومی (ومومعد طبیعی) وافن فی سیدالقصد بر یک والحد می الکرومی (ومومعد طبیعی) والم غیر ما کا لکرست و الکرومی فال نیز و مان دا نا کم نفاخیما واما غیر ما کا لکرست و الکرومی فال نیز و مان دا نا کم نفاخیما واما غیر ما کا لکرست و الکرومی فال نیز و مان دا نا کم نفاخیما الموری

### موا دلانسل الدّوين

الميب البوري للموكدة والورالبورق وتولدلو ليضرم من والدالبوراليالي وجودا كروم بررالاحاء الميدالبور الدالي فان تولدلو الخضرلامع وجوح م ودام اللون على الدوج والكروم وادا التصلى كثيرين المادة بالبوت فلارب الذاكر برح والكروم وادا التصلى كثيرين المادة بالبوت فقد يحدث ن البورة يسيفير يرفعاف فيلم اذ ذاك ان زاد كمية البوت في داء وحدكوم فلا كمن ان عرف مند اعم التعليم في البوت في داء وحدكوم فلا كمن ان عرف من الموري المؤكد الون في داء وجوع من البوت في البوت في

فى تحقق الفلورا وتمدم وموه ه ( 9 حرا ) كميسف خن الفلوركا ذكر فى بند ١١١٤ د م ١١٠ و بعد استعال بنه الكور نف الاربعة وقوفها على عدم ومو دالمواد التي كمينف بها عنها سقى عليها للفحص الوميا و بعض الالومينية والسلايا وبعض السليكات واذا وُحدت المواد التي استعلت بنه والكورشف لاصلها وكانت المانة بطه المواد التي استعلت بنه والكورشف لاصلها وكانت المانة بطه

### فيص وة لأقبل الذوبان

معدنية لتصقة بالهاون وبدقة مم الالهاون والمتة باءالذمب لازاله كالم سحعان في رب وقت فحص خر نى تحقق وح دكر سأت ا وعدم وحودٌ (١٤٧) التحصر كرية من مريج المادة فيروا لما الدومان الكربون تالصدوك ولساس القخ المسحوق وبهزالم يخلق في للساليور كالمحلائم حروالما ووالصهورة مع عولها مالعجم كاستل لعول وضعها على معتمر الفضته بهائة الدراجم وربها بنطة اوفا ذانقي ترسم على لفضة دل عاج حود الكرت الصو ويك نتيج من نخد كرمات ومند بتنتج وج وكربات في ألما تحت الفحو فضلاعن فكأتفق وانخالهدروصن المكرت عند اصهاره ورق تحرى على كرسات فيعلم والاد ومنها وتنطف الفضته استعالها بواسطة إسيانداليرة مسك فی تحقق ویو دالگر و مرا و می رم وحود ه

ال درجة البياض ثم ادخله في سحوق البورق فليتصق به بعضهُ واحِم السُريطية شية حتى تصيير البورق ننفا فا كالزموج بمجله ان يلامسالها و و شحة الفخص حتى لمتصن و فليل مها واحم فهالل

لاصهار ۱۸۲

سلسيخ اوما دة تبقى غيرمحلا ، لاصهار فالكشت بى الآمِرُ فلا باين قرار الاصهار والعل لذكور طريفياً ن تغييرالها و فيرقا لمبالذ وبان الي وال على فيها المحتفظة المعرفة الطريقية بالاحراب الطريقية بالاحراب

ولتعرف عاذاب في الماء وا داب في الحامض فرض إن الماءة بي الكرمات المارك فحدث تغربن الكرمات المارك الكرونت الصودك فندوج الحارة ألعالية حتى فقى الكرونات الماريك الكربيات الصو رك (ما لاام+ صكرام= صلاام+ ماكرام) فيذوب الكرسات الصود كم في الماء والكرون ت البارك الذى لاغروب في الماء غروب في الحاص العيد روكلورك او النترك على وكته كلوريده اونيترانه ١٠ و،قرض اللهادي محت الفص بى الملكات الطبك والالوميوم فعديها إ مع الكرورة تالصوديك وتذويها في الماءوالي مض مقى في المذو المائي بعض السليكات على فية السليكات الصوريك فيعطى في ألمذو الاله خوالعط الاخلافسل الذوي ن يمقى معض الالو منوم في المذوب له في على مئية الالوميات الصروب ويعتى البعض الاحزفي المدوب الحامض على منة التكور عدالا لوسينك وابقى من اليم خالسات سقى غيرد الب جمن المالية

الما) امزم سحرق للا وة تحت المضوب تد اصعافها والمعلم من سحوق الكرد ما تالصود يك الما شف فسرطان كولس و من سحوق الكرد ما تالصود يك الما شف فسرطان كولس و في عابة ما كون من الدقد ومروصين مزماتا ما واحم المرجج في طفته بلاتين (او دوصة صبيفة الأا وجدمعدن بقبل الاصهار في فضة والرصاص في الما وقر) الى درجة الحرة وابق الحرارة حتى يذوب عام ما تركه لعرو

رسنيد ، اذاطن مرافض المرمن طامرالما و اندوه و في المرافض المروي المرافض المروي المرافض المروي المرافض المروي المروي المروي المروي وحده المروي المروي المروي وحده المروي المروي المروي وحده المروي المراكب المروي المروي المروي المروي المراكب المروي المروي المروي المروي المروي المروي المروي المروي المراكب المروي المروي

الفلورية الصوري في المذوب المائى و بعد ارال أي الكروني والمنافرية الكروني وكل لموادا لمتى ترسب الأالث دريس الفلوية الكليب في ذا تول رئيب الكليب في ذا تول رئيب في المذوب والحل القينية يجمع وتجفف وفي على المنفية المنكورة بندي ال

المن راليها العا اوا ذاتيحقى عدم وجود الفحص عنه بالكواشفاللة المن راليها العا اوا ذاتيحقت محواشف اخرى عدم وجوالكيت والكرومات والكوريد والفلوريد فاضف القيم من المذوب المائي للمذوب الحامض وغفها واحرفها عم اعل المعنى ألي المائي للمذوب الحامض وغفها واحرفها عم اعل المعنى ألي المائي للمذوب المائيون المهيد روكلوريك او النوتر كالمخفف فان لم فيت علما كون مالا في وب حامضا سلسيكا ، الخصوع المذوب الكيفية اليا كالأ دوب حامضا سلسيكا ، الخصوع المذوب الكيفية اليا العوال (اى لا محكون بها الكنف عن الصوديوم والبواسيوم المانيوم المانية الكنف عن الصوديوم والبواسيوم المانية الكنف عن الصوديوم والبواسيوم المانية الكنف عن الصوديوم والبواسيوم المانية المناسيوم الكنف عن الصوديوم والبواسيوم المنا استعلى بها المنا استعلى بها المنا استعلى بها المنا استعلى بها المنا الم

(هردا) واذاكانت الكوائف الاربعة تسين وبود كافي بهاعنه فنحف المدوب المائي مجامض مبدر وكلوريك معففه والمرقد واغل بالحاص الهيدر وكلوريك المحفف فيكون مالايد

111

تفلرالتغييرات التي تحدث في الاصها وللسقدم الالتجب عن الكيفية المستعلّ بعد الاصهار (١٧١٧) (١) حمض قليلاس المدوب له في ديتخدم! الباروم للكرية ت مع تحقق عدم وجود كرية ت في الكراوة

رب معن كمية اخرى به ضايك وابتي الكشف بالصاص للكرومات كاذكر في سند ۴ مه فاذا وحد في كهيال عض كريماً يختفي نوعا بانتج شن الكاشف ولكندلا بعد منامغوت من معن كمية اخرى بحامض فيريك وابتي الكنف بالفضة للكلورمة تحقق عدم وجود كلوريدا في الكروبات الصود مك المستعل في الاصها و

رف عفض كمية اخرى في صحيص ورديا وخصها الكرونيك تم اصف البهاء والركها وأنه حتى تفيلت الحاص الكرونيك تم اصف البهاء والنهاء والنهاء والمناه ورزا و و و وجها ورزي و من حامة و وجها ورثها من حامة و وجه المرثيح في قدينة واصف البيالكو الميلسك تم سلالقنينة والركها ليهدا ما فيها . فا ذا وحد فوريد في المنا تتحت العص مركب الفلوم عالصو ولوم وقت الاصها روقي

فيكون في المرشي كاس كا و والتكور مالكاب كالصود وم والبوت وم الموحود في المادة تحت الفحر على ونت كاريد اضف للمشيء الن دروالكرونات الامونك زا دة ممّ غل المزيج ورستمه وحففه واحرقه لبطافة حتى زال منه اللاح الامونك . ذوب المرج تعليل الماء واضف تقطة او نقطتين من الكربونات الامونيوم ونقطته من الأكما لات الامونيك واجم المزيج ورشحه تم حفف الرشح الحارج واحرقه فيكو الما قى اذا تعى شئى الكلوريد الصوديك اوالكل ريدالسويك اوكليهامعا وتفحير فبنه الطريقة المذكورة وصدءه ا فى الاصهار الكريات الصود كالحاسف (١٧١) ان الكيفية الاتبة تستعل لفي عن أكسد الحديد وكسدالكروم والى بدالكروى وبص السليكاليعس

اهم الما دة تحت الفحص مع ثلاثة ا والابعة اضعافها المدر وكبرساً ت الصوديك في بوطقة الما تسنية حتى يدوب الكريات عم القبه في حالة الذوبان لضعف ما عقد واللجو مغطاة وعال الما قر حبا ذكر مند الها

طامضا سليكا . أفص في المذوب عن العناصر المعدنية بند الماسم المراو ، فا ذا وجد حامض سليك فخفف المذوب المحاص والمحتفظ ورنعيد وفحو في الماسم واحرقه واصف المباقي حاص المحتفظ ورنعيد وفحو في المرنع عن العناصر المعدنية . وكثير من العناصر للعدنية يركب مع العاص المعدنية من العناصر المعدنية وكثير من العناصر للعدنية وبي الماسم المعدنية والمعدن المدوب على المالد والمعدن المالد والمعدن المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم والمعلم والمعل

فى الا صهار بورسطة الكرورا في الكليك والكوريدالا مونيك (طه/۱) امن جيدًا جزءًا من السليكات الكليك ستة اجزا إمن الكرورات الكليك الصافى وثماثة ارباع الجريمن الكوريد الا مونيك المسحق واحم المربج الى درجة الحرة فى وطفة بلا تعينية مدة . ١٣) و رعه دقيقة وضع البوطقة فى صحن محتوى على شال واترك مَدّة لفضف ساحة على درجة الحوارة والهانم رضح المذو الفضل الابع في فحص السائلات الاستعدادي (١٧٩١) جغف فعامن السائل على قطعة بلا يَرْجُوارُّ لطيفة، فاذا لم مِنَّ باتي فالا رحح انها عصرف ويُولدُولاً اذا لم تفعل في ورق الكشف واذا بقى فتى يعترضفوا لسال تطلا يرتا اعتدازواً الحرارة فالموا والتي تخريحضورا فيه بني الاموسوم والرق والزيني والكبرت فقط والن لم منطل يسطلها اوتطار حزئيا فلاتحلوم فضول موا وأخر غير فرة فيه . وعلى كلا الحالين تقتضى الموا التعلية الاشية

فى السيال لمتعادل (ه ١٦) اذا كالله سيال متعادلا فعدد كثير منظموا دكو مين في أنها لا الله المتعادلا فعدد كثير منظموا دكو مين في نبالان الاطلح المتعادلة والقابلة الذوبا للله للمعادن مي تولد مذوبات حاسضة ، والاطلح التي تولد مذوبات حاسضة ، والاطلح التي تولد مذوبات حاسفة متعادلة بي لللح الفضة والمعنسيا القالد ومان وض

في الاحراق

( ١٧ م ١ ) ان كيفته الاصهاراك بي ذكر التحتاج الي وطقه للتننة الصنية وحوارة عالية ولاحاجة لذلك في الاحواق الذي ميضل لحوارة الى موه اخل للارة فالكيف لذلك بحظ ياتي امزج حزاً الوزن من المارة تحت الفي مرتاحدًا مع فرؤين من الكرومات الصوريك الناسف بوزين مرجون الفخيفياً دقيقا والني عنرحزءًا من النيترات البوء ك لمسحول وضع المربج في صح بصيني او حديدي نطليف عم ضع الصمن في الخلاء تحت عطاء والتعل المرج فهجتري فى تأخيس او ثل ترخذ ما لقى واغله عادة محركة ا وائمته فيذوب منكل القبل الذوبان فيضع دقائق وجعل عالا بذوب كالعلت في سند ٢٧١ فغوا مُدنده العليسي كونها سريعة وحفية تحاج الى آلات اعتيادية فقط فنرانها لأستعل في الفرع الصودوم ا والبوياب وم ا و الحديد

دل ا د خضرالباريوم ا والمغنيسيوم اوالفضة في لهياللمتعا فالحر مصل لحا ضرة قليلة لا تكثيرامن طاح مكك لمعا دن لافسل الذوبان في الما ، وتعض علاح الباريوم التي تعبوالإذ فسه هي فلوية لورق الكشف

فالسيال الحيض را ابرا) اما ان تضدر جموضة عن حضور حاض سطاق او ملح حاص او مح مبتعا ول كه نعل حاصض و بروند وب و القيضى لمعرفة رودالى الاسل الذى صدرت عندان وضع طرف صنب رجاج مبل مد وب الكر بو امت الصوري في قدم سال سيال مرضوع في انبوية في و، مكر دال الى يقى مكد دا فصلها حضور مع منعا دل و اذا صغى فاصلها المع حاص و عض طوق مبعط و فلا مكون في المد و الحاص كر بوات و عاض طوق مبعط و فلا مكون في المد و الحاص كر بوات و ما مرضد و الما الحراص فتق سحب ب د ۲۱۲ دو الحاص عاصفا الا كرف د و الما الحراص و محب ب د ۲۱۲ دو الحاص عاصفا او ما مضامطلقاً لسطاً

فی المذوب القلوی (۲ ار ۱) ۱۱ ان تصدر قلو شیر عن کریونات اوسلیجات او فصرابا لمات الاستعداد

اليو استوم والصودلوم والاموشوم والباريوم والتروثوم والحليوم ولمغنيمهم فلذلك لا كون في المذوب الآ بعض الملح بذه المعاون . وله وة التمية منها ضفالهمة كبرت دالامونيك لي صهمن المذوب فادا أر بولدي كالمنعنسوالفصة غاسن تماضف مذو الكرونات الصوريك ال قسم اخرس السال اعلى فادالم ولدراب الفيا فمعاون الباريوم اوالترونتيوم والكلبوم اللغنديم والحاضرا عا بهوالمويا سيوم والصودادم والامونموم واذالم بولدالهدر وكيرت والاموسك داسا وولد الكرون تالصوف تقتضي محصاب ربوم وسروتموم والصروبوم وضيب والرثتق والامونيوم، وا ذا ولد كل منهاد المانعت ألف ص كوالعاد المذكورة المتعاولة الماهما

اضف كى السيال فى حالة كهذه حامضا ميدروكلوريكا ورف وخرق الفضته بالتيني عماضف الى المرشح ، والذن در والكاور الامؤسك والهيدر وكبرتيدالا موسك فان تولدر بمبذرشخ و الحص فى المرشح عن صاصر الصف الى دس والسابع على الكيفية المعددة ،

#### الفصل الناسس الفصل الناسس في الفيمة عن الما وتوالمجهولة

رسوروا بعدالفحس للاستعدادي وتذويب المادة واذاكات عابدة نفحص فيال نرعن المواد المعدنية ني الحب الحذر منه في الفحص عن الصف الاول (١٨١٤) قبل إضافة الحاص الدروكور مك الى المذوب تحت الفيص بقيمتني ن محقق ا وراق الكشف والان الم صامصة اومتها لااوقلوما فا ذاكان واحدامن الاولين كفي في ليا ان بيناف المدفقط قليلًمن الهض لان القصد الرحيد من باضا فيتهو كلميض المذوب لمنع الرباب الصف الرابع ولصف الخامس مع الصف إلى في عناك تعلى الهدر وصن المكرت والكان قلوم ليناف المدحى بصيراك كل صامضا فا والوكدور فاصف المص نقطة فنقطة حتى كميث عن الزاء ووثم اضف نفطا اخ فليلد منه وبزالمزيج درشحه واذا تولَّد عاز فلفة الهض فالخص عن الهض الكرونيك والهدروص المكرت وإلى يومين على الشرأ في الكلام فنها . ثم اذا تولدراب

## فعرال ألات الاستعداد

بورات اوكبرسات فلوية والاعتبضور لمفعيميهم اواليوناوم اوالصعود يوم اوالكلموم اوالباريوم ادالا موسوم اوعن مركبها معالبانوصن والكرت. فا ذاصدرت عن الامونيا اوكريونا تها غضر من المواد (و مي التي لآيذ وب هند حصنور بذه المواد) نائب وادا صدرت عن صورالعلم مات الله تدارهن كروناتها فعدد اعظم سنالا ول مكون فائيا اوعن كبرت بعضرمن عاصالصف البادس الصف البابع من الموا بغير المعدنية فكالمعاون التي لا مروب كرمتدو في الما والكرمتدات القلوات غائد في الموا والمعدنية على لكيفية المعناءة لمنفية الى لتحذرات التي أتى عليك سندع ١١ و ١٥ ١١ تم ابد الضح الحومض كعل المذوب متعادلا بواطة الحامض النعتر كم فان لم سولدر استعند ذلك فافحى للمذوب محب سدعه ٢١ والافرتع ووقض المرشيح سيند ٢١٢ وتقرف في الرامس حب مند ١١٢

(تنبيه ، على الطالب الن يقي عانباس المذوب بدون متعال يقضاء حاجة اذ اعرضت اولزء وه التحقيق فادا قد لدراسب من صفر الانتمران والبرمرت يذوب أنه أدا وعندات فته نقط قلية من الحاصل السيدر وكوري وافا أدا كان عاصرا السليب يك يغيران جاجدا ويقى غيروا شيعند أدا و والحصل السيدر وكوري عليه فلا تك محصل مع مديد من المدوب الصلى محصل منزيك ومحفف الحز المحل اليصل الدوبان المعنى الدوبان المعنى المدوسة المعنى الدوبان المعنى المعنى والمعنى المدوسة والمعنى الدوبان المعنى المعنى والمعنى والمعنى المعنى والمعنى والمعنى المعنى والمعنى والمعنى والمعنى المعنى والمعنى والمعنى المعنى والمعنى المعنى والمعنى وا

واذا تولدر اسم من صفورا و دافرى يؤخذ قسم حدين المذوب الاصلى ويف ف البيد الاصل النير كم حق محمض فان لم يُدب الراس عندان فقر الاصل سنجن المندوب واذا لم يُدب بهذا الف تفحص عند كل تفحص عن المواد التي لا تقبل للدوبان في الماء ولا في الحواض . ه عا

وا دا كانت رواب الصف الاول تعلى حدافين مفضل عن المذوب سهوقه فلالزوم ال تتعين السائل لا تمام دلك لا بل منع العديد كل حذرامن ال تتحول حاسب من الكلوريد الزمينوس ال التحديد لصف لاول ۱۹۲۲

افحصة موحب الحدول على وجد ٩ ١٠٠٠

(ه/١) ولما كانت الفضة لا تولدرسبام حص مبدر وبوريك في تعفر الله والكان المحمل رموب راسب عنداضا فد الله محمل وموب راسب عنداضا فد الله حتى ولا توجد او قد من مرا والصف الاول قيتضى ان بالمطاولا الما و قالتى تعارض رسوب الفضة ، وأني المرو و التي تحميل من والاحوال التي تسبب رسومها

فاذا كان النيترات النيتيك عاصرا في المذوب فاتضرت العفضة لا يرسب والمطقة المحاص الهيدر وكوريك كان التكور الميلفين في مذوب في النيترات الميقيك وللسيط اذا كان المدوب عامياً تقييل وعنداف فقة الماء والقبريد وللسيط اذا كان المدوب عامياً تقييل وعنداف فقة الماء والقبريد قدرسب في المدوب لورات لا معتصفاً المصفرة وحى الكوريد الفضيك حرفا واذا كست وحود النيترات المتعيك بضاف المخاف تا الا مونيك الى المذوب بعداف فة الحاص المدرود كل المدرود النيترات المتعمل المعاف المناف الم

و قدرس الرارب من صدر المح من الاطلاح الأفتيرين او البزمرت التي تنحل الم الح كثير الى حاصل ما الدور بن واطلاح غيرة لمة الذوبان و قدريس الاص السيسيك لحضورينا

### كف صوص الزنيج

(۱۹۸) غم الحاسفرالز زيحيك رسبه بان مُدالهيدروبانيكر فاذا ذاكا الزنيخ صراا وشيخيك محدوره يجب نفاذ الهيدروبالكرش في بال وسائع العنوال الورشع بقسم الحمل مالالله متى لطرت الآ عريفة رسم

رود الديم المع فان كان الرنيخ صرا محمل المعلم المع

طريقية البس في المالية المرادة في المثل المالية المرادة في المالية المرادة في المثل المالية المرادة في المالية المالي

#### الصفالاول واصفيال ع 19

الرسفيك ويذوب الي نب الاعظم من التلور بدا رصيك ادا لم ينه ب كله

فى مايجب الحذرمنه فى العض عن تصفين الثاني والثالث

رومن قبل مراراله يدرومين الكرت في المذو بعقنى ال تخفف ما داداكان عامض حدالان عناصر بذين الصفين لارس حالامن مذوبات حاصفته حدا

فلْد لك اذا لم كمِن المذوب قد تخفف و كان الكهموم والمرافع المكامن الكهموم والمرافع الكرمة والكهموم والمرافع الكرمة والامرافيات المكرمة الكرمة والمرافع حق ولولم مرسب شعرى الهدروجين المكرمة

المراه) وليعتبراندُّا ذالمُّ بَعَل للذوب عامضا الحفَّ فَتَرَكِنَ أَنْ رِسِبِعِضِ الرَّبُ رَاذَا كَانَ عَاصَرًا) مع الصَفَّلِيَّا باضا فدّاله يدروجين الكرت باضا فدّاله يدروجين الكرت

عُم اذا كَدُر اللَّ طَعْدُر تُحَفَيْفِهِ وذلك مِن حضور المِمن الملح الا تنمِدن والنرموث فان أصيف الديقط قليليس المحض يدوب الاب ثانيةً لصف لابع

من كول لمح مديك أل مح مدروس (١٩٢) واذا توليفندا والنفاذ الهيدروص الكرت في لاسبهض تمصاررتعالى اللون عندزادة الكاشف تم اسود فدول ويصفر عمن لاملح الرسقيك والما ذاكان وزجراو جرسترا عنداول تولده وصار اخراا سودنهود ل علم الحضور عجىناماح الرماق مدارما بكنوب المدرون الكر غرالات حدالافرندين وأعله في الميدلات الصور ورسيمة أفحم لا تقبل لذوبان لوس الحدول على وحدة راتعبا الذومان موص الحدول على وصدومه ني احب حذرمنه في المخص عن الصف الرابعين (١٩١٠) فِل المرسُح الها في معد تفريق الصف الله في إليا بطرد الهدروص المكرت واضف ليه وبهوغا لقلبل مراتي النيز كم لتحول الحديدان وحدالي لمح حديد ك وكان الهدر وصن المكرت لا تطروقهل صافة ألحا البعتر يك الكان بداال ضربؤك الكيرت مولدًا الحاص الكرتك الذي رسالبار يوم والترفتوم لوكات طفرولا الصاس طردالب روس الكرت القبل ضافة ماءالسار

تمييز من الزنيخ والأقبمو<sup>ن</sup> 190

مزرنخ . التعل لغاز و بوخ رج من الحنفة ومسلق لهيك صحصيني ووتبحيه عليه الزبنع المعدني تنبيه والأتمون محمع الضاعلى في الكيف مرابع روس العمو ولكن أاجمار نغ متصعد وزول الاانتيمون فشت وافاعرض لهيالمورئ تول ليك الامتمون لاصفروا دائر ومض الزيخ يروب في مذو يكلو البكا حضيف المالانتمون فلا مذوب فسدواذا دربكرت فليل في الكيرت والا مرنيك وصف إلى الا فترث و واذ احفض مقى ال رتفا كاللون الأزيني فل شار بذلك (١٩١) وان لم تتولدر اسباط فقر السدر وصن المكية بالقياطات الازمته مراعى عدم حفو الصف الثاني والها وان تولدوكان مض الون يدل على عدم صنور إلا الرا المض متج من انفص ل الكرية الذي عصا خرائجال الهديروص المكرت. واذا تغيرلون المذوب الاصلى كالر تقال دالصنوالي خضر بعدم ورالغا زفيه فانفصال الكريت عري لكووام الكووم ام وكثراء رتبك الطالم بأن وقرت الاص في المدوّر الاصريفار وفي اول المرسل راب خضرواذا لم تغير اللون عندانف ل الكرت فالك ربعله)

## ذوب رواب الصف الرابع في من نيترك مخفف غال في الى لمدوب وجوبار والهيدرات الصورك حي بسيقلوبا

فی از اب الفضفات کل من رح) درولی و رست و رکلس ) و زم ، وال ان تکل من دمای و رست به پیشه فوت مرفال من روید به درول	الأكسيد الكرسيك والأكسيد الالوسينيك الاكيدالمديكم
الما المركب ل ولعف لا المدوب حامصا عليها كدا حصا علي الويا ور	in the many the contract of th
لاته والضفات لل من الباريوم و السرونمتيوم و الماشيخ المنيترات الحديد كالفوشة من ووب الراب في حاص نميتر يك والهنف ولا بسمي وقيمة الاقتصاد و	زوب الراس في عاص جمع البرشوي معن خلك زوق التكبيره المغني
ر زوب الراب في عامل نميز يك و النف المديد يك اقتمه ال تقسين المديد يك اقتمه ال تقسين المديد يك اقتمه ال تقسين المديد يك الفسم الموافقة على المديد ال	المالدون اليه ورشي اليه ورشي المالدون الم
الاستقبى وننج الاك لات حض القسم ا ذا وجد الحديد الاستقبى ولنحقق وم الا ول كاص في القسم الاول ذلاش ورصف اللك كال الخلافي منه في القسم الاول	الخلات الصود كم بزيادة الحاليج الراسب ورشح كا فالراب فكان الاكسيد الضفات في الراب
ف الرشخ الحاص الأكديك فل فليك ومنف اكثف عن النيرات كل الواحب مع الكرمت الدالفردسانيد الحسامض	21010
الا روم الا مونيك در نبي جمعن المه ياب ك الفضه ريك	حاضرا رشح داضف الى اسنف اليه الزبيقوى الل
والترونتيوم المرشح بيض خليك فاللون لازق في بقسم الله في	الرائع الآلث ور فا ذا ترلد الفصفات راسب فخان الكسيد الصوريك
والعلبوم ورنع اذا قتضى الحال ثم يدل على برجب ند	2000
برصيالجدول الكليك فاذا تولد فيدل	اللاميونيك الحي منس
رجه ۱۰۰ علی صنورالی مقل بنداد الاکسلیک بنداد الاکسلیک	الفيفوريك
112	

#### ئينزين في صديد يك في صدود ١٠٠٧ م

مركة مع الفلوراوعل ونته وراتها كميات صغيرة ولكر كالسعودالك كته لافية في المذوب وترسب مع صفوفها في محر المفحر القانوني فلدلك لم درج بده الاطلح في الحدول وروا) واذار صالى مد في المارة تحت الفيري على لطالب العرب اذاكان ضرافي لمارة الالتكل صدوس ومع صدر كاستم ولك الفرب ندالسون كالذي ولدلونا ازق مع مح صدروالفرد ب نالموة بك الذي لدلونا ازق مع لمح صدرك في الحد الخدرسة في الفي عن الصف الخامس (199) اذا حضر (كورس) و(ما) في المدوب فقد كون ده لانصل الذوبان عند تذويب الاسب الذي ينولد وفقه والنشاواه الكرف د الامويك المارة بي الكرمات الدارك والطاهرانية يكون كسدكرى عندانحلال (كودم) بواطة (همك) الذ يول لل فاعل كرما بعدمة ورساليا روم على ينة كرمات ان ترمني الاسالذي تولد الكرت الامونك فرمدًا فالانتياعي عكرامة ولاعلاج لذلك الاان كرراترييح مى تصفومًا ما وضعى ال مرمن المرشى العكر والصافى المان فان الشخة تبزيل المائل اسكيكا في الاول ولأزل

الصف النابع

من مقاد الم في فالهمن النبرك اللذة ب لم كمن لحديد عاضرا واليكو الكبرت الامرسي الدرك التي رسب الصف الرابع والحام في المالية ج صف صدا فعل عامة الحاص فقه التكور ، والا مرزي لا رسكو م قداد كا في منه عندا ضافة ، والن درال بسيال الهمض

(۱۹۴) اذا كان كثير من لكردم حاضرا فكمية فلية منة ذري المان دروتموال المان وروتموال المان وعندد لك يعيسرا ترال أنه الكردم الاحترة من المان قريف وان لم مفد تسخير في الاحس قطع المردم الاحتراد المحتفظ المان والمدين المان والمن والمن والمن والمن والمن والمواد المان في المراب المن والمواد المان في المراب المن والمراب المان في المراب ا

(ه ١٩) محتمل الاسلمتولد المن الا الله ورحتي الله ورحتي الله و الكوي على المناصف المالي و الكوي على المناصف الا المناصف المالية المناصف المناص

(١٧ مه) ان لكريونات الامونيك وان مكن لا رساليا يوم والشرومتيوم والتكسوم تا اس غدوماتها ولاسيا اذاريان كمة الماح الاموشوم الحاصرة كثيرة فهوكا ف لاعال العليل السفي كلها ولا كمون تعرف فك المعاون ما ما لا عاج الامونوم مرفع والتذوب وكاسما في لكورات البريم والكرورا الكلايك وندران رب دة قالباريم واللسوم على بده الكفة فتفرق رماى اناستم و اطر العاض الكرمك اوكرمات وتغربت الكليوم وبطة الاكالات الاسونيك في صنور ماء الت وإو الكورد الامرنيك وتفرت الترونتمد كمفول الكلموم ني بحب الحذرمنه في الفحر عن المغنيوم (٢٥١٧) ا ذ أتخفف المذوب حدا في محري لتحليل فرواداليا في الكشف المنفنيدم والمنف المدوب قبل الما فترافقتنا الصدريك وعلى كالأرمن ونت كاف الكوين الرب كا دان المذوب كمون بار د اعنداضا فترالكا تف السيرو يهزّ سرارا عديدة بعداضا فتيه ولضاف النت ورزاة الى المذوب لانداذا احتوى مند ندوب فسيالعضف سلغنديك اقل ما في إلماء الصرف

الصف الساوس

، ذاب في النَّا في . فا ذا كان المرسِّح طوياً افحصه كا في البيند المالي ويحب ال بغيل الاسباعتها؛ ما و فيه قلسل الكرت الام نيك لمنع ماك والكرت دات الاست فا ذاصاره الغل حينكذوالون سمغامت الخصيكا فيالبندالتالي (مرم) اذاكا والرشيح الباتي بعدتفريق الصف الحاس ذا لون بمرغائق صدا فذلك من صورالنكل كان كر تدولا المعد ندور قليلا في الكرمندالا موزيك ومعد ما غدو قيم مرفي المرتبي والانسل بضادا كان عاس اللون مي بطرد الدر الكرمة الامونكم عص المذوب وبطة الحاض لسدروكور يكفف و الاسبالذي فصاع نداضافة اللمغ تمع على المرفحة بغض الذي صع قبلا فاذا لم كن الكدموم قدرب ما الوبطة المدروس الكرت مع الصف الله في فلون الراس الذي لالده الكرت اللهو صور بصواللرت الكدمك

فى ابحب الحذرمند فى الفصرعن الصف السادس د ا ۲۰ ا محلى المذوب لمله تد بعد الشاخة الكرويات الكرو ولكن لا يعلى لسكاننجل التكورية الامونيك ويزوم بعض الكرويات الرمسة فص اه غیرسدنیه

في السيقادس الاسوداد

(۵ مر) ا ذا المودّت المادة بالحرارة ب لعلى وجرد

ا وه الته والمطلوم نها في واالكمّا ب براك يان دو

الله لات والطرطات فني الفي عنه (ويعرف الطرطوات بانه

يفيح عندالوداده دائحة تضرصة كرائحة الكوالموق

واذالم متوردك على عدم وجرد با فلا يمشف عنها

ني استفادين الذومات الحراق

رعومه كاواذاذاب المادة في الحرارة ول على ولا

كلورات وتسرات فيصفنها والافالاج ان لاوح دلها واذا

صعدت عنهاروائح صرصة فهي مدأل على وة المورده

رائحة العضالفات على وحودكم متدويخ ولك

في السنفا ومن معرفة المرا والمعدنية اذا

زات المادة في الماء

المعدنية التي فيها لتعرف نها المواد في الما ويجب ان تتذكر الموا المعدنية التي فيها لتعرف منها المواد فيرالمعدنية وستعل للذ في الغالب كو، شف قليلة فقط شاكه لنغرض ن الما ويحت الغص تدوي في الماء وتحدي على شرونتيوم فلان ما يُدوب الفصل الدين في الفحص عن المواد غير المعب نيته في المادة المجهولة

(٢٥٤) قدتقدم معنابيان لفحص الاستعدادي في المواد المعدنية في المادة المحمولة وبذان الفحصان سقالض عن الموا وغرالمعدنية وذاك لان الموا ونحر المعدنية ليت مقسمة صفوفا والمخصرعتها كمون كموا تفتصرصت كالم عليها باستنتج من فحوالا ستعدادي والفحرع بالمواد المعدنية و لذلك لابد للطالب المستعال لكواشف في القحص اللما غرالمعدنية ان سِذ كرنمائج الفحصين المنا راليها والانافي المادة تسورة اولا بعداحائها في الانبورة واذا كات تدوب اولا تذوب عنداحاتها ايضا واذاكان سقيا عدعنها روائح مضوصة كذاك واذاكات تذوت في الماء اداليهض و لاندوب فها واذاكان مذوبها حامضا اوطوما وادا ذابت فى لومض بغرران كارى في مايي

نفسارة غيرسدنية ٢٥٩

وندوب في عض مدر وكرر يك وعضر المعد في برعل فعر ان كريات وكاريده ولورات وكربات وير ونسدة ولوديده و كلرراية وبهت ته وختراته مذوب في الما الجحيع بذوالا اللج عن الفحر إذا كانت المادة كرت النكل والعمر كرت ا و كبرستة اوكررنة كمون قدتف عنها عدتذ وسالبادة لأ تذوب مغرران شده و واذا كانت المادة زرنخات النكالد زرنحنية كون قاكف عنها في المخص العناصرالمعدنية و سقى علين للفحص الماح الشيل الاتبة فقط ومي فصفاته واك لات اوطرطوا تداوسليكا ته فيتضح عاذكرمن الامتقدان معرفية قالمته المركبات للدومان ببي وأت مساعدة كليته فالتحكم على الرع س الا الاح و حداما من ولذلك تعصى المحلان معرف عَ لِينَهُ المركبات للذوران واي لْعُ تَدُوب وازا وقرا لسهرته على الطالب قد ا در منا الحدول 1201

نص ۱ د وغیرمعدنیه ایر سر ۲

من سرك من السرونيوم في الما الهوكمر فيدالسرونيوم وكوريده در دميدة ويرديده وسي نيده ونبيراته وكارواته وسيغيص عنها فقط وتشرك البواتي غيران دحور اسيانيد والنيرات والكؤا بعرف من الفحر الحرارة كا ذكراً فان لم تطير واحد منها يقف عن البقية

مثال خرعل فتراص ن المادة مخت الفي تذوب في الما و مثال خوى على الماح و منطق في الماح و منطق المنطق المنطقة ا

فى استفارا دا دارت فى الحراس فقط دار مه ال الم تذب المارة فى الماء ل داست فى إرمعن استنج من زلك العينا فى الغص بعد، نقف على العناصر المعدنية الموحودة فيهامناً له

لنفرض الاارة تحة الفحص لأتقبل لذوبان في ا ، ٩

حدول الضاكبات العذوبان																												
	1	00	36							כיט	بك				يك ا								1				At	
	زن	ق	ق	ست	0	فن	٢	14	36	زى	زی	ص	1	4	2	;	نح	Ze.	کور	کلی	Tu	٠٠.	۴	رر	- 1	00	2	-5
،كىي	2	y	2	(1)	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	82	(4)	2	7	2	2	2	?	7	اک لات
اك لات	2	1	2	2	?	20	4	7	2	2	2	전()	7(4)	2	2	3	2	2	7	2	2	2	2	700	E (4)	4	2	11/1
211.	1	4	+	1	7	(2)	1	1	1	40	2	2	4	1	10	4	7	4	7	7	*	74)		2	غ	-	ا غ	ニリメ
201.	2	غ	2	(4)	(	(4)	7	٤	2	خ	غ	24)	-	1	2	2	-		1000	(4)	(4)	2	(b)	1	2	7	1	الإلارات
طروات	241	2	(م)	4	7	2	4	٤	ح	زم	2	(م)	م	1	1	2	(4)	1	1	140	1	2	7	غ	٤	2	1	خلات
خلات	1	4	4	10	4	(4)	*	3	1	٢	(4)	4	10	1	1	غ	-	2	7	2	1.5	100	4	4	غ	1	2	اربنات
الراني ت	2	2	2	2(9)	-	2	2	ئ	2	てて	2	こって	2	7	2	3	-	2	100	20	1	30			3	1	٤	and the same of
زرنیخیت سایدکات	28	ئ ک	2 2	2	4	ين. ر	1	غ	2	غ	ė	28	2	3	-		100	-	-	188	-	٤	82	3	1		-	
سيند	2	2	ف	É	1	2	7	(2)	(2)	2	اغ ا	2	6	Di La	1			12	7	1	(6)	غ	100		-	_	2	-
اللور ش	70	٦	7	(4)	1	7	4	0	70	?	2	2	(2)	2	1 17	١٤	75	וך ני	_	8		-	-	-	-	13 6	-	
فصفات	7	7	7	2	?	2	5	غ	7	2	7	2	2	2	7	_		7		100	-		-		2	311		
بريات	1	1	4	8	1	(4)	4	1	1	4	1	۴	۴	7	1		_	-					-		2 3		-	كريتين ا
براتيت	2	٤	t	2	4	2	7	٤	7	1	?	=	(م)	2	To be	_		_	2	-	2 2	1	- (			-		كرتيد غ
برميد	2	2	2	7	1	2	4	2	7	2	2	2	?	2	3	1 7		- 10		-	2 3	1			-	-		كيونت ع
كريات	7	2	2	(4)	4	2	2	2 2	7	(4)	2	2 2	2	2				2)			2 4		-	-		2	7	كرومات ح
ک دوت کلورا ت	2	2	2	4	7	2	7	غ	6	6	2	2	4	7					-	-	-				غ	غ	4	مرات م
الارب	0	7	4	م		860)	4	4	6	2	(ح)	2	2	4		4		-				-	1	?	2	-	1	الوريد الم
نيترات	2	2	2	2	م	2	4	2	4	4	4	4	4	10	-	2		-1	1	1	7	?	-	1	٤	٤	7	يزات م
وبوكرسنب	غ	غ	2	٦	+	20	م	غ	2	غ	غ	4	4	2	E	1	غ	غ	7	غ	1	4	20	(4)	٤	غ	r	بهوكبريات غ
21%	-		(4)	1	4	2	4	8	۴	2	2	+	-	10	-	2	7	خ	1	1	4	?	2	1	(6)	2	*	7 31

فحص است دا دی ۲۱۳

الفي الاستعدادي للموا وغرالمعدنية · (٧١١) وا ذا كانت الما دة تمذوب في الربيض لا في الما فندل سأنج زوبانها على وحود موا وغيرمعدنية اوعلى عدم وسود إمن ل ذلك افدا ذوب كرونات في حامض لفيلت الحامض لكرونيك وادا ذوكرت فيعلت الهيدروسين الكرسا وكرسف اوهموكرسف فالاصفى لكرسوس ولودم فيخار تفسي اللون وتحرف لك غرانداذ كانت المارة تخطيص تذوب في الما و فل منتج عنها و تقدم ولذلك بغضل ان تفص الفحص الاستعدادي للمداغ والمعدنية قبل بتعال الكرف الخضرصية لها ، ولذ لك حلى فلسل من الماءة في انموته الح درجة الغل ن مع نمائية اواربعة اضعا فيمن الحاض الأماكة النقيل فاؤاكان بوحدا وةغرمعدنية قالمدالنطر بعرف وجود إمن الغازات اوالا محرة المترلدة ومي الحامض الكرونية ت معرف من أنه عدم اللو والرائحة ومن فعله في اوالكلس بنده وا المص الكريوس من الكرست والسير كرست معرف وانحته سذسوه وعووا

كيفية ابنعال اليدول ۲۱۲۰

ا بيناح كيفية استعال لي ول (م ٢١) تدل م في الجدول على أن المادة تذوب في الما بسهولة

وتدل (م) عن ن الماءة تذوب في الماء بصعبة وتدل ح على ن الما وة تذوب لسهوقه في المنض و (ح) على دومانها تصعرته في الحرمض وتدلغ بمل عدم وحرد المركبة اوعلى نها قلسة الوجود وتدل لا على عدم ذو ما نها في الماء و في المرمض بعدالوقون على معرفة الماوة المعدنية ومذوبهافتش حفل تعملها على رك بما التي تذوب في بدا المذوب ومي توف بجرف م او رم) او ح او رح) و کو زلک ما اد لغوخان المادة تحتري على الغضة وتذوب في الماء تسهدات فنرى في الحقل تحية فض ؛ أن الحرف م يقابل الفلور مد والكلوا والنوترات فلنرلك الماءة فلور بالفضة ا د کلورانهٔ او نعرًا تها وقرعليه

### في الا بذوب ألالا

في الستفا دا ذا كانت المادة لا تذور في الماء (٢١٣) واذاكات المادة غرقاله الذوبان في لمأ وتذوب في المومض الاسن في العالب التحلط المذوب كل لها ون لاً (ص) و (م) و (ب) في بحضو بعض من المعاون الأخرمنع الكف عن معض الحوامض التحاص منهامتم ع حدى الطرق الثلاثة الاتية . ومن اولا ان ترميناصر الصف الاول والصف إلى في والصف الله لث ان رجيد فيالمذ دسالمض بواسطة ميدروصن كمرت ثم رضح وا المرشح لمطف تتحاظره الزائدس هوك تم اضف ذوب الكربون تالصوديك وغالباس ككرمات والكاور يمكمو تم فلياس الكريون تالصودك جابدا واغلمدة " أنياً اغل في مدالهاف كمشرس مذوب الكربون الصوركم معلا والتي الغليان مدة . مَا لنَّا امرج اليامه بربعة احزام البلك ونات الصودك والنيرات المواسك وصهرالمزع وال باء وعلى كل من بذه الطرق سقى ألموا والمعدنية في الاتب وغرالمعدنية في المذوب مركبة مع الصودي فرشع والف الىالمرنع حاسف نستريكا واحم المذوب ببطافة معتنيا بابعة

### في يذرب في الماء

مدروصن كمرت من الكرت بعرف رائحته وتفعله في وب مبتل يزوب الصاص بنداه وناه ا عامض مبدر وكلور مك من الكلور مد نعرف مار بهيجال اذااسش دمانه بولد اخرة سضاء كشفة اذا وضع علنب رجاج مغرس عاءالت دروصه اهاب مخار نتفسج من يو ديد لموّن النّ لمون زرق بندعوا ي رجرس البروميد مون المتابون رتعالى نده ١١٥ عار صفر مخضر بن التلورات مغرقع بدء بدارا في السِتفادا ذا كانت الما دة تذوب في الما (٢١٢) اذاكات المارة قابلة الذوبان في للاووجة المذوب واحدس عناصرالصف الاول من الحرمض مص كرونك وسيدروص كمرت يحسان تعلص اولانم كحواللدد متعاولاعل تعدم بدراو أم تفحص في الومض الأخر كالمعت الا أرة لذلك إذا لم يوحدف عض من وعف الصفالا ول لا عَاضَ كُرُونِيكُ لاسدروصِ عُرِتُ فَافْعِ الْمُحْرِالا فِي وَالْكُلْ الْمُدْدِ فلوبا فحضه قلبلا كاخ مترك ثم بشرالفي ادكاح اصاكثيرا فعتل حرضته باالث درور تبحها واقتضى ثم الحص

#### فهرسس ۲۱۷

وجه ادسا بالصف الما في من المواد المعدنية عوه وما ا
الله من الله من الله الله الله الله الله الله الله الل
م اللغ م م عدد اللغ م م
117792 0 - 10 11 + 11
117,41 " " " " "
م الأول من المراوغر المعدنية ١١٨
م الله م م م الله م م م م م م ا
م د الله م م م ۱۲۲
٠٠٠ ١٠١٥ ٠ ٠ ١٠١١٠ ٠ ٠ ١٠١١٠
ازالة مادة التية
المعاق تاما
ine was
الصفالاول من المواد المعدنية سه
٠٠٠ ٠٠٠ ١٠٠٠
و الناك و و و و و و و
م الرابع م م و . و م
Av

#### كفْ عُوك اللها وَوْغِير المعدنية ١١٩٠

دا ما حامضا متى بطروكل اى معن الكرونيك ثم اجعله قلو بليلا عاء الث درواهم المذوب ، نية حتى بطردالث درويقى المذو متعادلا فادا تولدو اسب فرشح والحض المرشح بند ۲۱۴۰ المحاد المادات المدوب بميذ وب المحاد ريدالباريك او النيرات الهاريك بنده و وكشف با نها اح بمدوب النيرات العاميك بنده و وكشف با نها اح بمدوب النيرات العضيك بنده و وكشف عن الحرام النيرات العاميما في والكرشف

فهرسس التذويب إلماء وجها التذويب إلماء والتذويب إلماء والتذويب إلماء والمحتادة والطرف وها والمحاهاء والمح

وجه تفرق الصف الخاس ١١٢ الفرق براد الصف الرابع عهد وه وم تفرن عضرن ١١ - ١٠ اليس ١٢ م موروالصف الأول ٧٣٠ م م م د الري ١٠١ · · · الله في ٩٥ م الموالمعدنية الصغرف العاووه وا و و و النَّالَ ورو المون ليب القندل الاها صدول الصف الاول من الموا والمعدنية ر م النَّالَ م م م م ماوالا י י ועוש י י אותסגנים אורים א 94 . . . 561 . . 104 . . . 501 . . ر الصفوفاليق ، ، ١١١٠ ما ١١٥ ر الخطاب على الحرارة ١٥٥١ و١٥٥١ ر بر بالمورق عود ا « تاطية الركمات الذوبان «٢١١٥ ما ١١٠ ما من الما المن مركب 5 Light . 1 Los .

### فدس

	€		
4 m	لواه المعذب	صف ال دس من	ال
100	. * *	٠ المايع ٠	
114		٠ الأول من موا	
119		م الله في م	
188		۽ الله الله الله	
110	* %	٠ - الله	
1	تحفيف	יזונידונודונייין	اكسالات
144	تتروم الماء	8229 WA	الوسيوم
{ V V	ه بلواض	iát	بدورم
44,1	رنبع	1917 900 1017 1017	مجيمون ءوء
W		1000100099	Chi
	مرق الصف الاول		پر وميد
	* - الله في		بزبوت
		ודרונידון נידון	بررات
ن الصف	رُبِيِّ السفَّالنَّانِي عَو	1	وری
410		11 1440 44	باين
481	(تراصفالابع	4 101105	بويسيوم

	11		
A	بارالذهب	اج ۱۹ ر۱۵۲ راها	كرت ا
11		ואונידונים ונסאו	
1.		LAY, LYA	كرشت
۴	، مقطر	104117117111	
101	، دهٔ الت	i r v p i r m g i r o	2115
ارالي اما	-	40031103VV	(1)
rr	رشي	179,177,119,114	21,5
۲۰۵٫۲۰۰٫۱۰۶	مغيمين	ar	كديموم
AA,AI		*********	(sex
1907101,00,1	n vi	וו,ראוווווווווווווווווווווווווווווווווו	کارات ه
164	نغ	ira,ire	الارب
11, 4.	نخل	11,40	كربت
ואריום דור ניוד	منزات ه	ifi	لهيب
		IFFIFF	3,6.
		140,144	ه داخلی
	بيداتص		م کس
عبرت ورسهراها	بمدروص	itt	م زک

فهرس

	21
المحص السائلات الاستعدادي والم	שנג בת בפרקיים
130 + 0300 4	خلات ماروم،
٠ المواوفرالعلية ٠ ١١٠٠	ونب سرودوا
م بنرتمدودالطان موا	الما الماردورودورودورودورودورودورودورودورودورودو
فعل بط	144,101,104,104,54
م سنقی ۱۵۹	ارتخات ۱۲۹،۱۲۲،۱۱۹۰۱۱۸
198 311.0	וויפון אוויפון וויף וויף אוויף
199 stine	رین دوسود ۱۹۷۵ و ۱۹۵۰ درسود ۱۹۳۰ درسود ۱۳۳۰ درسود ۱۹۳۰ درسود ۱۹۳۰ درسود ۱۹۳۰ درسود ۱۳۳۰ درسود ۱۳۳ درسود ۱۳۳۰ درسود ۱۳۳ درسود ۱۳۳۰ درسود ۱۳۳ درسود ۱۳۳۰ درسود ۱۳۳
« المواد المعدنية في المرة عادة الم	יייינים אומין בייין
*** * * * * * * *	المسالة المسال
فالمرى مروام	
1++ 2	الما مقل الما
صفات ۱۵۸٫۱۳۰٫۱۲۳ تفاق	
فقة ١٧٩١١٥٥١٥٥	
	صوروم مارمه،
	طرطرات مها
تصدر ۱۷۹٬۱۲۰٬۹۷	عرافي مدالاستعدادي وما

